رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

العراق قد اثبت بما لا يقبل الشك او اللبس بانه داعية سلام
الرئيس القائد صدام حسين

١٦ صفحة | الاربعاء ١٦ رمضان ١٤١٠ هـ ـ ١١ نيسان ١٩٩٠ م العدد ٧٢٥٥ | ATH - THAWRA , Wednesday , 11 , April , 1990 , No , 7255 | ٧٥ فلساً

تأييد عربي واسع للمبادىء التي تضمنها حديث السيد الرئيس

حديث الرئيس القائد جسد طموح الامة وآمال ابنائها

السعودية تعلن تأييدها لحديثي الرئيسين صدام حسين ومبارك في المؤتمر الصحفي

الصحافة المصرية : حديث السيد الرئيس للصحفيين العرب مليء بالثقة و[illegible]



العراق القوة العربية المؤهلة للتصدي لأي خطر يستهدف الامة

القاهرة ـ ١٠ ـ واع : قالت صحيفة الاهرام القاهرية ان زيارة الرئيس المصري محمد حسني مبارك الى بغداد جاءت تاكيدا لدعم مصر ووقوفها الى جانب العراق الشقيق لمواجهة الحملة الشرسة الهادفة الى تشويه سمعته .

واشارت في مقال كتبه رئيس تحريرها السيد (ابراهيم نافع) الى دور المخابرات الاميركية والبريطانية في تضخيم شراء العراق بعض الاجهزة العلمية التي تباع في السوق المحلية الاميركية بعد اعدام الجاسوس بازوفت .

وشددت صحيفة الاهرام على انه من الثابت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين لم يتحدث عن العدوان ولن يبدأ الحرب .. وان المهم ان

البقية ص ١٥

الصحف العربية تدعو العرب الى الوقوف الى جانب العراق ضد الهجمة الصهيونية الغربية المعادية

امتلاك العراق للسلاح المزدوج خلق حالة من التوازن ورادعا امام الاعداء

العواصم ـ ١٠ ـ واع . اجمعت الصحف العربية الصادرة اليوم ان اعلان السيد الرئيس صدام حسين امتلاك العراق السلاح الكيمياوي المزدوج خلق حالة من التوازن في القوة ورادعا عسكريا عربيا امام اعداء الامة العربية وان هدف العراق من التسلح هو درء العدوان الصهيوني ومواجهته .

ودعت الاقطار العربية الى ترجمة وقوفها الى جانب العراق ضد اي عدوان قد يتعرض له الى واقع ملموس وحذرت من اساليب المراوغة والغدر التي يتسم بها العدو الصهيوني والدوائر الغربية .

ففي عمان اجمع خمسة من الكتاب الاردنيين على ان اعلان السيد الرئيس القائد صدام حسين امتلاك العراق السلاح الكيمياوي المزدوج خلق حالة من التوازن في القوة ورادعا عسكريا عربيا امام اعداء الامة العربية .

واكدوا في مقالات نشرتها الصحف الاردنية اليوم ان اهم ما يميز الرادع العسكري العراقي انه رادع من اجل السلام .

وقالت صحيفة الدستور في مقال بقلم السيد يعقوب جابر انه لاول مرة

البقية ص ١٥

مصدر سعودي يعلن تأييد بلاده لما جاء في المؤتمر الصحفي للسيد الرئيس والرئيس مبارك

وكالة الانباء السعودية تبرز تأكيد الرئيس القائد تمسك العراق بشعار السلام

الرياض ـ ١٠ ـ واع : اعلنت المملكة العربية السعودية تاييدها لكل ما جاء على لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه الرئيس المصري محمد حسني مبارك في المؤتمر الصحفي الذي عقداه في بغداد يوم السبت الماضي .

جاء ذلك في تعقيب لمصدر سعودي مسؤول نقلته وكالة الانباء السعودية .

وقد ابرزت الوكالة تاكيد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق لم يغير في منهجه شعار السلام منذ اول يوم للحرب مع ايران وفي كل المراحل مشيرة الى قول سيادته ان شعار السلام ثابت في سياستنا وفي منهجنا ولكن الى جانب ذلك فاننا لانتنازل عن حق حقيقي بين للعربي او العراقي .

واشارت وكالة الانباء السعودية الى تاكيد السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال المؤتمر الصحفي ان الامة العربية ومنها العراق ليس لديها منطقان منطق ترفع به شعارات للسلام ومنطق ترفع به شعارات للحرب .

الملك حسين :

الاردن يدعم بكل امكاناته نضال الشعب الفلسطيني

عمان ـ ١٠ ـ واع : اكد العاهل الاردني الملك حسين ان التزام بلاده بنصرة الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة هو جزء من التزامه القومي والتاريخي والمصيري .

وقال في كلمة القاها في اعضاء اللجنة المكلفة بصياغة الميثاق الوطني الاردني في عمان مساء اليوم .. ان الاردن سيواصل بكل امكاناته المتاحة دعم نضال الشعب الفلسطيني تحت قيادته الوطنية الممثلة بمنظمة التحرير الفلسطينية حتى يحقق اهدافه المشروعة في الحرية والاستقلال على ترابه الوطني .

واوضح العاهل الاردني ان الاردن تمكن من اجتياز عقبات وتحديات عديدة وهو عازم وهو يستانف حياته البرلمانية على حل مشكلاته والتصدي للتحديات التي تواجهه .

البقية ص ١٥

الدعوة الى اجتماع استثنائي للاتحاد البرلماني العربي في بغداد

المجلس الوطني يدعو البرلمانات العربية الى موقف موحد من قرار البرلمان الاوربي المعادي للعراق

دعا المجلس الوطني برلمانات الاقطار العربية الاعضاء في الاتحاد البرلماني العربي لعقد اجتماع استثنائي في بغداد في الثامن عشر من نيسان الحالي لاتخاذ موقف عربي موحد ازاء القرار المعادي الذي اتخذه البرلمان الاوربي مؤخرا ضد العراق

اعلن ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني واضاف ان قرار البرلمان الاوربي جاء بهدف الاساءة لسمعة عراقنا المقتدر ومناهضة لمصالح امتنا العربية وهو بذلك يشكل امتدادا للمواقف المعادية التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد العراق وتمهيدا للعدوان عليه

في المؤتمر البرلماني الدولي

الوفود العربية والصديقة تحيي موقف العراق

نيقوسيا ـ ١٠ ـ واع : حيت الوفود البرلمانية العربية والصديقة المشاركة في المؤتمر البرلماني الدولي الثالث والثمانين وقفة العراق قائدا وشعبا بوجه المؤامرات والحملات الاعلامية الظالمة التي تشنها اجهزة الاعلام والدوائر الصهيونية والبريطانية والاميركية بهدف تشويه سمعته وتهديد امنه الوطني .

واكدت في بيان اصدرته في ختام اعمال المؤتمر في نيقوسيا الليلة الماضية دعمها الكامل ومساندتها للعراق وتاييده في دفاعه عن سيادته الوطنية واستعداده لردع محاولات العدوان التي تبيتها له الكيان الصهيوني .

واستنكرت الوفود العربية والصديقة الحملات التي تتهم العراق بامتلاك الاسلحة الذرية وتهاجمه بسبب ذلك . وادانت تعمد مطلقي هذه الحملة تجاهل امتلاك الكيان الصهيوني فعلا للاسلحة الذرية وتهديده المستمر لامن المنطقة والعالم ورفضه اخضاع منشاته النووية للاشراف والرقابة الدولية . وحذرت من ان هذه الحملة هي تمهيد لعدوان يتم التدبير له ضد العراق مؤكدة انه في حالة وقوعه سيكون عدوانا على الامة العربية كلها لابد ان نتصدى له بكل ما نملك من قوة .

الرئيس صالح يصل ابو ظبي

ابو ظبي ـ ١٠ ـ واع وصل الى ابو ظبي اليوم العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية .

ومن المقرر ان يجري الرئيس علي عبدالله صالح محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات تتناول الاوضاع الراهنة على الساحة العربية بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

ويرافق العقيد علي عبدالله صالح وفد يضم السادة الدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء عضو اللجنة العامة وعبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ومجاهد ابو شوارب نائب رئيس الوزراء عضو اللجنة العامة .

مهرجان للتضامن مع العراق في عمان اليوم

عمان ـ ١٠ ـ واع : تشهد العاصمة الاردنية عمان غدا مهرجانا للتضامن مع العراق في مواجهة الحملات الظالمة التي يشنها الامبرياليون والصهاينة .

وستلقى في المهرجان الذي دعيت لحضوره ١٢٠ شخصية اردنية بارزة تمثل مختلف الاتجاهات والتيارات في القطر الشقيق كلمات وقصائد تعبر عن تضامن ابناء الاردن مع العراق في تصديه لاي عدوان .

شخصية بريطانية :

تحذير الرئيس صدام حسين دليل قوة وثقة العراق بقدراته

لندن ـ ١٠ ـ واع : قال السيد مايك اشلي العضو العمالي البريطاني السابق ان التحذير الذي وجهه السيد الرئيس صدام حسين في حديثه في الثاني من هذا الشهر الى «اسرائيل» بان اي هجوم «اسرائيلي» على العراق سوف يواجه برد قوي بالاسلحة الكيمياوية دليل على قوة وثقة الشعب العراقي بقدراته .

واوضح السيد اشلي في تصريح ادلى به لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن اليوم ان هذا التحذير الذي وجهه السيد الرئيس صدام حسين كان

البقية ص ١٥

عرفات يزور جيكوسلوفاكيا

ابو ظبي ـ ١٠ ـ واع . ذكرت صحيفة الاتحاد ان رئيس دولة فلسطين ياسر عرفات سيقوم بزيارة الى جيكوسلوفاكيا خلال اليومين المقبلين وذلك في اول زيارة من نوعها بعد التغييرات التي شهدتها اوربا الشرقية

ونقلت الصحيفة عن مصادر فلسطينية في تونس قولها ان ترتيبات هذه الزيارة بحثت قبل ايام بين الرئيس الجيكوسلوفاكي ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في براغ السيد سميح عبدالفتاح .

واوضحت المصادر (ان الرئيس الجيكوسلوفاكي فكلاف هافل ابدى في المقابلة استعداد بلاده ودول اوربا الشرقية للمشاركة في جهود السلام في الشرق الاوسط

وقالت المصادر ان السيد عرفات سيزور في وقت لاحق عدة دول في اوربا الشرقية

اليمن الديمقراطية تجدد وقوفها مع العراق

عدن ـ ١٠ ـ واع جددت جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وقوفها وتضامنها مع العراق ضد التهديدات العدائية والحملات الامبريالية والصهيونية الهادفة للنيل من حقه في الدفاع عن سيادته الوطنية وتقدمه العلمي .

واشاد السيد سالم صالح محمد الامين العام المساعد للحزب الاشتراكي اليمني سكرتير اللجنة المركزية في حديث صحفي في عدن الليلة الماضية بصمود العراقي [illegible] على الحملة [illegible] التي تشنها الاوساط الغربية والكيان الصهيوني

البقية ص ١٥

المجلس الاسلامي العالمي يستنكر الحملة الصهيونية والامبريالية ضد العراق

الكويت ـ ١٠ ـ واع : استنكرت الامانة العامة للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة التهديدات والحملة الصهيونية والامبريالية ضد العراق .

وقالت في بيان اصدرته في الكويت اليوم ان صيحات التهديد والتحريض السافر على تدمير مصادر القوة العربية تجري تحت ستار دعاوى واهية عن السلام الخادع .

واستنكرت بشدة قرار مجلس الشيوخ الاميركي عد القدس عاصمة للكيان الصهيوني .. وقالت ان موقف مجلس الشيوخ الاميركي هو موقف خاطىء ويؤكد الانحياز الاعمى والخضوع المطلق لمراكز الضغط الصهيوني دون مراعاة لمنطق العدالة والحقوق التاريخية والقوانين الدولية .

وقالت الامانة العامة للمجلس الاسلامي العالمي ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي يؤكد الشكوك في مصداقية السياسة الاميركية ازاء المشكلات العالمية .. ومما ضاعف في خطورة الموقف الاميركي هو ارتفاع الاصوات الموالية للصهيونية لاتخاذ قرار مماثل في مجلس النواب الاميركي مما يكشف وجود حملة صهيونية بهذا الاتجاه .

وحذر البيان من تردي السياسة الاميركية وخضوعها للضغط الصهيوني مما

البقية ص ١٥

سفير الكويت في بغداد

العراق يمارس حقه الوطني والقومي المشروع

قال السيد ابراهيم جاسم البحو سفير دولة الكويت في بغداد ان الحملة الظالمة ضد العراق والتي تستهدف النيل من مواقفه القومية والعربية ما هي الا تآمر واضح وخبيث على المسيرة التي ينتهجها العراق في سبيل الحفاظ على الكرامة العربية .

واكد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان العراق العربي اختط لنفسه طريق البناء القوي والمتقدم في مجمل الميادين العلمية والتقنية الوطنية التي اجازتها كل الشرائع والقوانين الدولية .

البقية ص ١٥

اعلان حالة الطوارىء في السجون البريطانية

لندن ـ ١٠ ـ واع اعلنت حالة الطوارىء في السجون البريطانية امس لمواجهة احتمال نشوب مزيد من الاضطرابات او ما اطلق عليه المراقبون في لندن اسم ثورة السجناء .

وقالت مصادر الشرطة البريطانية في تصريحات لها ان اعلان حالة الطوارىء هو اجراء احترازي لتجنب نتائج مماثلة لما حدث من اضطرابات في اربعة سجون على الاقل منذ بداية الاسبوع الماضي .

واشارت الى ان من بين هذه السجون التي اعلنت حالة الطوارىء فيها ثلاثة سجون في لندن تقع في مناطق وند وورث و بروكستون واكتون .

ويرجع سبب حركة العصيان الى سوء معاملة الحراس لهم والازدحام الشديد في السجون وتدهور الخدمات فيها .

حبس ١٧ ايرانيا في دبي

دبي ـ ١٠ ـ واع : اصدرت محكمة دبي حكما بحبس (١٧) ايرانيا مع الابعاد لدخولهم دولة الامارات العربية بصورة غير مشروعة .

وذكر في دبي ان المتسللين الايرانيين قد دخلوا بصورة غير مشروعة اراضي دولة الامارات يوم السادس من كانون الثاني الماضي بواسطة احد القوارب وعند نزولهم في ميناء راشد في دبي القت الشرطة القبض عليهم واحالتهم الى المحكمة

عدونـــــا ..

يوسف القعيد ● القاهرة ●

.. من لا يعرف عدوهُ جيدا ليس من حقه ان يقول ان له اصدقاء ، واكتشاف العدو مبكرا . يكسب نصف المعركة ضده ويقلل حجم الخسائر الى النصف .

من يقول ان الحوادث الأخيرة تكشف بوضوح حجم العداء الاميركي للاماني العربية المشروعة . لابد وان يتهم بالامية السياسية والبلاهة العقلية . قبل الاحداث الاخيرة بزمان طويل من يتابع العمل السياسي في المنطقة . لابد وان يدرك بدون مجهود كبير ان اميركا . كانت ومازالت وستظل العدو رقم واحد بالنسبة لكل الاماني المشروعة للوطن العربي .

من يضع العدو الصهيوني في المقدمة خاطىء . العدو الصهيوني عدو جرى زرعه في المنطقة . ولكن هذا العدو بدون الدعم الاميركي والخطط الاميركية ، يصبح هذا العدو الصهيوني عدواً من الدرجة الثانية ، بدون اميركا ما كان من الممكن ان توجد (اسرائيل) وان تستمر في عدوانها كل هذه السنوات التي اوشكت ان تكمل نصف قرن من عمر الدنيا .

وان كان الحل الشامل للقضية الفلسطينية مازال يراوح مكانه فالسبب ليس التعنت (الاسرائيلي) ، بقدر ما هو الفيتو الاميركي وموقف اميركا من العرب بالغ العجب والغرابة لدرجة ان هذا الموقف لو جاء في نص روائي ، لما صدقه احد ، وان كان هناك من يميل الى تصديقه فالسبب الرئيس ان الامور كلها انما تحدث وتجري وتتم على ارض الواقع .

والدور الاميركي في الازمة البريطانية العراقية يؤكد هذا تماما .. وما ان اعلنت بريطانيا عن قصتها الرديئة ، حتى دخل السيد بوش بنفسه على الخط ، واعلن بيانا قال فيه .

البقية ص ١٥

بدء اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون بين العراق وتركيا

انقرة ـ ١٠ ـ واع : بدات في انقرة اليوم الجلسة الاولى من اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون بين العراق وتركيا في مجال النقل والمواصلات .

وترأس الجانب العراقي السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات فيما ترأس الجانب التركي السيد جنكيز تونجر وزير المواصلات .

واشار السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات في كلمة له خلال افتتاح الجلسة الى حجم التعاون والعمل المشترك بين العراق وتركيا في مجال النقل والمواصلات والسبل الكفيلة بتطوير وتوسيع هذه العلاقات .

اشتباكات بين الجيش والقوات اللبنانية

بيروت ـ ١٠ ـ الوكالات : وقعت اشتباكات صباح اليوم بين ميليشيات القوات اللبنانية وقوات الجيش اللبناني الموالية للعماد ميشيل عون .

وافادت مصادر امنية ان المدفعية الثقيلة والصواريخ استخدمت في الاشتباكات التي تركزت في القليعات ، داريا ، عجلتون في شمال شرق بيروت) .

ودوت انفجارات القذائف غرب العاصمة والضاحية الجنوبية في حين يستمر العبور طبيعيا على جميع المعابر بين شطري بيروت .

والقى كل من الطرفين على الاخر بالملائمة في تجدد العنف .

وقالت اذاعة صوت لبنان التي تسيطر عليها الميليشيات ان التبادل المدفعي بدأ بعد انفجار لغم ارضي خلال محاولة عدة جنود التسلل الى منطقة تسيطر عليها الميليشيات .

وقال ان عدة جنود اصيبوا بجروح وفتح اخرون النيران من مدافعهم الكبيرة للسماح باخلاء القتلى والجرحى .

وقالت محطة اذاعة تابعة للعماد عون ان الاشتباكات بدات عندما فتحت الميليشيات النار على مواقع الجيش .

وخرق قتال اليوم وقفا للنار مضى عليه ١١ يوما وكان قد انهى في ٣١ اذار يومين من القتال في جبال كسروان

وكان القتال في بيروت الشرقية قد اندلع في ٣١ كانون الثاني عندما امر العماد عون الميليشيات وقوامها ١٠٠٠٠ رجل بنزع سلاحها .

اطلاق سراح ثلاثة رهائن في بيروت

اعلنت الشرطة اللبنانية انه قد تم صباح اليوم اطلاق سراح جاكلين فاليتي وهي سيدة فرنسية كانت محتجزة كرهينة وصديقها البلجيكي فرناندا هاوتكينز وابنتها صوفي حيث سلموا الى السفارة الفرنسية في بيروت بعد ان امضوا حوالي عامين في الاسر .

السلطات الصهيونية تستبدل العمال العرب باليهود السوفيت المهاجرين

الارض المحتلة ـ ١٠ ـ واع . قامت سلطات الاحتلال الصهيوني بطرد العديد من العمال العرب في المصانع الصهيونية واستبدالهم بالمهاجرين اليهود السوفيت الجدد

وقال رئيس مجلس بلدي مستقيل هو السيد جهاد الحواري ان سلطات الاحتلال وبعد تزايد حملات الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي بدات تشدد الحصار على المواطنين الفلسطينيين بالداخل حيث ازدادت شدة القمع يوما بعد يوم

واضاف الحواري ان معظم العمال العرب الذين جرى تسريحهم من الشركات الصهيونية عادوا الى الارض وعملوا في الزراعة .

وناشد الدول العربية تقديم مزيد من الدعم للانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .. مشيرا الى ان سلطات الاحتلال الصهيوني الان تطبق الخناق على المواطنين الفلسطينيين بالداخل وهدفها من ذلك هو القضاء على الانتفاضة البطولية

هكذا منه الأصل

الشخصيات العربية والعالمية تحيي مواقف العراق الرائدة في مواجهة التهديدات

حديث السيد الرئيس صدام حسين دعوة صادقة الى السلام الحقيقي

صرخة فارس شجاع وغضبة يعربية حرة في وجه النفاق الدولي الرخيص

العواصم - ١٠ - واع : تابعت الشخصيات السياسية والفكرية العربية والاجنبية اليوم انشدادها والاعراب عن تاييدها لحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء تكريمه عددا من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وكوكبة من المقاتلين الشجعان.

وحيت في احاديث لوكالة الانباء العراقية مواقف العراق الرائدة في مواجهة التهديدات العدوانية التي تتعرض لها الامة العربية.

تحذير شجاع

ففي القاهرة اكد الكاتب العربي عبدالستار الطويلة ان تحذير السيد الرئيس صدام حسين الى الكيان الصهيوني من مغبة القيام باي عدوان على العراق جاء ردا طبيعيا على التهديدات الصهيونية الامبريالية التي يتعرض لها العراق والامة العربية.

ووصف تحذير السيد الرئيس القائد بانه شجاع وجريء لمواجهة التحديات الصهيونية البريطانية الاميركية.

ودعا الى التضامن مع العراق ازاء تهديدات الكيان الصهيوني والولايات المتحدة التي وصفها بالسفيهة والمتعجرفة.

واكد الكاتب عبدالستار الطويلة ان تصريحات السيد الرئيس صدام حسين هي في صالح شعوب المنطقة لان اساسها الدعوة الصادقة الى السلام الحقيقي.

حملة مدبرة

واستنكر الاتحاد العام لعمال مصر الحملة المريبة التي تشنها بريطانيا والولايات المتحدة الاميركية ضد العراق والامة العربية.

واكد ان هذه الحملة المدبرة تعد انتهاكا صريحا للقوانين والاعراف الدولية وتدخلا سافرا في شؤون العراق الداخلية ومحاولة منعه من مواصلة تقدمه العلمي والتقني.

وقال السيد احمد العماوي رئيس اتحاد عمال مصر في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان هذه الحملة المغرضة التي بدات منذ اعدام الجاسوس بازوفت الايراني الاصل والذي اعترف صراحة بتجسسه لصالح بريطانيا والكيان الصهيوني تستهدف خلق مناخ دولي للعدوان على العراق.

واضاف ان من حق العراق واية دولة عربية اخرى لتخاذ كل الوسائل الكفيلة لحماية امنه الداخلي وسلامته من اي عدوان مهما كان مصدره وايا كانت وسائله.

واكد وقوف عمال مصر الى جانب العراق في تصديه الحازم والشجاع لاية محاولة تستهدف النيل من سيادته وكرامة شعبه الابي.

وفي عمان قال الدكتور سمير قطامي نائب رئيس اتحاد الكتاب الاردنيين ان للسيد الرئيس صدام حسين كان كعادته في حديثه شعلة نور ونار في ليل التجزئة والتمزق العربي.

واكد في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان ماتضمنه حديث السيد الرئيس صدام حسين ازال القلق من نفوس الجماهير العربية واعاد الثقة لهذه الجماهير بامكانية هذه الامة في الدفاع عن ترابها وامن ابنائها.

واشار الى ان السيد الرئيس صدام حسين كان واضحا وصريحا بان السلاح العراقي هو لحماية امن العراق وامن الامة العربية.

وقال الدكتور سمير قطامي ان من حق العراق امتلاك سلاح كيمياوي مزدوج لتنتجه عقول وسواعد ابنائه ليرد على اي اعتداء على العراق او على الامة العربية.

واضاف ان دول العالم تعرف ان الكيان الصهيوني يمتلك القنابل

الذرية ولكنها لم تحرك ساكنا وعندما يشتري العراق بضع مكثفات كهربائية تهاجمه بريطانيا واعوانها فاية وقاحة تلك واي نفاق رخيص.

رد حازم

وقال السيد ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان حديث السيد الرئيس صدام حسين شكل ردا حازما على غطرسة الكيان الصهيوني والقوى التي تدعمه.

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان حديث السيد الرئيس صدام حسين يحمل تاثيرا مباشرا على الروح المعنوية لجماهير الشعب الفلسطيني داخل وطنه المحتل.

رسالة الى الامة

واكد المسؤول الفلسطيني ان مضمون ومحتوى حديث السيد الرئيس صدام حسين يشكل اسنادا حقيقيا وفعالا لنضال الشعب الفلسطيني في وقت تتكالب فيه القوى المعادية عليه محاولة احباط تطلعاته ودفاعه المشروع وحقه في اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

وقال ان حديث السيد الرئيس رسالة الى الامة العربية والى اعدائها تقدم نموذجا شامخا في الصمود وصبوت الكرامة والحقوق الوطنية والقومية.

واعرب السيد كادي درام امين عام جمعية مالي للصداقة والتعاون مع الشعب الفلسطيني والامة العربية عن تاييده لموقف العراق وحقه في الدفاع عن امنه وسيادته.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان العراق من خلال موقفه المبدئي الذي تضمنه حديث السيد الرئيس صدام حسين يدافع عن امته وعن شرف الامة العربية وكرامتها.

واستنكر بشدة الحملة المفتعلة التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد العراق وقال ان هذه الحملة تستهدف حضارة العراق وتاريخه المجيد.

لغة الحسم

وفي صنعاء اكد السيد عبده بورجي رئيس تحرير صحيفة (٢٦) سبتمبر الناطقة بلسان القوات المسلحة اليمنية ان لغة الثقة والحسم التي تضمنها حديث الرئيس صدام حسين وتحذيره للكيان الصهيوني فرضت متغيرا جديدا وحسابات جديدة مختلفة تماما عما سبقها في مسار الصراع العربي الصهيوني.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان التحذير القوي الذي وجهه السيد الرئيس صدام حسين للكيان الصهيوني اذا حاول تكرار العدوان على العراق هو اول تحذير يمثل تلك القوة والوضوح الى مسامع الكيان الصهيوني.

تصميم على التقدم

واعرب السيد صلاح الجعفراوي رئيس المركز الاسلامي في فرانكفورت بالمانيا الاتحادية عن شجبه للحملة التي تشنها الدوائر الاستعمارية والكيان الصهيوني ضد العراق لامتلاكه للتقنية المتقدمة.

وقال في حديث لوكالة الانباء العراقية ان امتلاك العراق للتقنية

بفضل حكمة قيادته السياسية اذهل الغرب واثار قلقه وانزعاجه لان العراق خرج من حرب طويلة الا انه رغم هذه الحرب استطاع ان ينهض في حين عجز الكثير من الدول عن بلوغ حالة النهوض التي يشهدها وهذا دليل على عزم وتصميم العراق قيادة وشعبا على التقدم نحو ماهو افضل.

واكد المحلل السياسي المصري صبري ابو المجد عضو مجلس الشورى الامين العام للمجلس الاعلى للصحافة بمصر ان الهجمة الامبريالية الصهيونية الموجهة ضد العراق ترتبط بخيوط مخطط واسع النطاق صيغت بنوده بدقة لاشغال الراي العام كله عن خطوات تنفيذ الحلم الصهيوني باقامة (اسرائيل الكبرى).

وفي تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة قال ان الكيان الصهيوني القائم منذ عام ١٩٤٨ تم انشاؤه وتعزيزه دون الحاجة لتهويشات وحملات خلط الاوراق في المنطقة حيث كانت الدول العربية انذاك مبتلاة بحملة امراض وظواهر سلبية كالجهل والتبعية والتجزئة والتناحر والانظمة العميلة.

حملة الدوائر الامبريالية والصهيونية تستهدف حضارة العراق وتاريخه المجيد

وحدد الكاتب المصري المعروف صبري حافظ اهداف الحملة الدعائية ضد العراق بانها تهدف الى تهيئة المناخ لقيام الكيان الصهيوني بضربة موجهة ضد قواعد التقدم العلمي والاقتصادي في العراق.

واشار في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة الى تزايد مخاوف الكيان الصهيوني والولايات المتحدة من قدرات العراق المتنامية الساعية الى بناء قاعدة اقتصادية وتقنية متقدمة بعد انتصاره في الحرب.

واكد ثقة المثقفين العرب بقدرة العراق على التصدي للمخططات العدوانية من منطلق الوعي بدوره النضالي والقيادي للامة العربية.

العراق قلعة عربية

وفي الجزائر اكد الحزب الاجتماعي الديمقراطي الجزائري وقوفه الى جانب العراق في تصديه للحملة الافترائية التي تقودها وسائل الاعلام الغربية بدعم من الدوائر الصهيونية.

واكد رئيس الحزب السيد عبدالرحمن عجريد في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية دعمه ومساندته لموقف العراق الشجاع من الحملة المعادية التي تهدف الى النيل من التطور العلمي والتقني الذي حققه العراق.

ودعا الى دعم ومساندة العراق الذي وصفه بانه قلعة عربية لمقاومة التحدي الصهيوني المفروض على الامة العربية.

وفي صنعاء اكد السيد علي بن صبرة نائب وزير الاعلام والثقافة في الجمهورية العربية اليمنية ان حديث السيد الرئيس صدام حسين في حفل تكريم اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وعدد من الامرين احدث شرخا في اللوبي الصهيوني والكونغرس الاميركي.

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء

العراقية في صنعاء ان حديث السيد الرئيس صدام حسين قد رجح كفة الامة العربية في وقت تمادى فيه الكيان الصهيوني الى ابعد حد وفي وقت كان اللوبي الصهيوني في الكونغرس الاميركي والراي العام الاميركي والاوربي قد اكسبه اشياء كثيرة لتغطية هجرة اليهود من الاتحاد السوفيتي واعماله الاجرامية ضد اطفال الحجارة في الارض المحتلة.

صرخة ثائر

وفي المنامة حيا السيد وفا نبهان سفير دولة فلسطين في البحرين السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي اشاع الفرح والامل في نفوس العرب والفلسطينيين منهم بشكل خاص.

ووصف حديث سيادته خلال تكريم كوكبة من ابطال قادسية صدام بانه عبر عن غضبة يعربية حرة وافصح عن صرخة ثائر ابي مقدام.

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في المنامة ان حديث السيد الرئيس صدام حسين كان صرخة ثائر في وجه الظلم الدولي ضد الامة العربية وصرخة فارس شجاع في وجه النفاق الدولي الرخيص.

وفي باريس ندد المستشارون الاقتصاديون العرب في فرنسا بالحملة المريبة التي تنظمها الامبريالية والصهيونية ضد العراق والهادفة الى عرقلة برنامجه العلمي والتامر عليه لشن عدوان صهيوني غاشم على اراضيه.

وقال المستشارون الاقتصاديون الاعضاء في اللجنة الاقتصادية العربية المشتركة التابعة لمكتب الجامعة العربية في باريس ان هذه الحملة المسعورة لاتستهدف العراق فحسب وانما تستهدف الامة العربية باكملها.

واعرب الشيخ رشدي ادهم امام وواعظ المسلمين شمال اليونان عن تاييده الكامل لمضمون حديث الرئيس القائد صدام حسين.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المسلمين في اليونان يقفون الى جانب العراق وحقه المشروع في الدفاع عن امنه وسيادته وارضه وامتلاكه اسلحة متطورة تؤمن له ذلك.

سلامة في الرؤية

واكد السيد وليد ابو ظهر رئيس تحرير مجلة الوطن العربي انه لارد للعرب على العربدة والغطرسة الصهيونية الا بامتلاك ناصية العلم والتقدم التقني لانه مفتاح التقدم وعنوان النصر.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان احاديث وخطب السيد الرئيس صدام حسين تنطلق دائما من سلامة في الرؤية ووضوح في الموقف وشجاعة نادرة في الدفاع عما هو حق وعنوان كرامة الامة العربية.

واضاف ان السيد الرئيس صدام حسين ان قال كلاما يعنيه وان تحدث فانه يعكس مايجول في ضميره وعقله.

ودعا الكاتب الصحفي الجزائري اسماعيل بصباص الاقطار العربية الى مؤازرة العراق في التصدي للعدوان والاستفزاز البريطاني والاميركي والصهيوني ضده.

وقال ان على الامة العربية ان تقف الى جانب العراق لان الحملة المسعورة التي تقودها بريطانيا والولايات المتحدة والكيان الصهيوني اخذت مسارا خطيرا بعد ان جندت وراءها الراي العام الغربي لتبرير اعتداء مبيت ضد العراق.

وحيا السيد ان بوسوندلي رئيس جمعية الصداقة العراقية الموريشيوسية مواقف السيد الرئيس القائد صدام حسين القومية والوطنية وشدد على حق العراق في الحفاظ على امنه وسلامة مواطنيه.

واعرب السيد بوسوندلي في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن دعمه الكامل للعراق قائدا وحكومة وشعبا في الاجراءات التي اتخذها باعدام الجاسوس فرزاد رباطي بازوفت الايراني الجنسية والذي يحمل وثيقة سفر بريطانية.

وفي عمان حيا الفريق الركن المتقاعد مشهور حديثة الجاري رئيس اركان الجيش الاردني السابق الموقف العراقي الرافض للتهديدات المعادية من الدوائر الامبريالية وحليفها الكيان الصهيوني.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية اننا نحن ابناء الامة العربية ومن منطلق الالتزام القومي والوطني نقف مع العراق ونؤيد رده الشجاع على التهديدات ورفضه لكل ترهيب من الدوائر الاستعمارية.

مفخرة جديدة

وثمن السيد الفريد رانكوت رئيس جمعية الصداقة العربية السويدية الانجازات الكبيرة التي حققها العراق كامتلاكه قوة ردع متطورة.

وايد في تصريح لوكالة الانباء العراقية امتلاك العراق لجميع الوسائل والامكانات التي تعزز امنه الوطني والقومي وتضع اعداءه في موقف لايحسد عليه عندما يفكرون في النيل من سيادته وامنه وشموخه.

وقال ان ماحققه العراق في مجال العلوم والتقنية يعد مفخرة جديدة تضاف الى مفاخره المتواصلة.



ضـــوء

اهداف اخرى

- غير خاف على احد ان للضجة الامبريالية الصهيونية المفتعلة ضد العراق اهدافا عديدة. منها ما هو بعيد وستراتيجي ومنها ما هو قريب وقريب جدا.

واذا كان التمهيد لعدوان صهيوني جديد على العراق وتعويق مسيرته الصاعدة على طريق التقدم العلمي والتقني هدفين أساسيين للضجة فلا شك ان لهذه الهجمة الامبريالية الصهيونية المركزة على العراق اهدافا اخرى ليس من العسير ملاحظتها او تشخيصها.

فمن الاهداف القريبة لهذه الهجمة الاعلامية والسياسية المكثفة ضد العراق هو صرف الانظار وتحويلها عن قرار مجلس الشيوخ الاميركي الذي يعد القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني وهو القرار الذي يخالف جميع قرارات المنظمة الدولية بشأن القدس ويشكل تحديا سافرا لمشاعر الامة العربية والاسلامية كلها.

هدف قريب اخر للحملة المبيتة هو التغطية على قرار اتخذه مجلس النواب الاميركي بتخصيص ٤٥٠ مليون دولار لمساعدة الكيان الصهيوني في توطين المهاجرين السوفيت في الاراضي العربية المحتلة وهو قرار خطير جدا يعني ان الولايات المتحدة لا تتحمل مسؤولية توجيه هجرة اليهود السوفيت نحو فلسطين المحتلة فحسب ولكنها تتحمل مسؤولية توطينهم في الاراضي العربية المحتلة خلافا لكل الادعاءات والتصريحات الاميركية المعلنة بهذا الشأن.

وهدف اخر لهذه الحملة المسمومة هو التغطية على الجهود الدبلوماسية والتحركات السياسية الاميركية الرامية الى الغاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الذي يعد الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية.

ويمكن القول ان من بين اهداف هذه الحملة على العراق تغطية الاتصالات الاميركية الايرانية الجارية لعقد صفقة جديدة بين الطرفين لا تتضمن الافراج عن الرهائن فحسب وانما اجراء تطبيع كامل للعلاقات بينهما وليس سرا بعد ذلك ان كلا الطرفين يتهافت ويلهث وراء هذا التطبيع.

ولكن مشكلة الدوائر الاميركية والبريطانية والصهيونية هي أنها اعتمدت حسابات وتقديرات خاطئة وغير دقيقة ولهذا فان نتائج الحملة لم تات وفق تمنيات هذه الدوائر وحساباتها بل على العكس منها تماما خصوصا وان العراق قد شخص منذ وقت مبكر جدا بل منذ انتصاره الساحق على ايران دوافع هذه الحملات واستهدافاتها المريبة.

اجل لقد فاجأهم العراق فعلا باعلانه عن امتلاك السلاح الكيمياوي المزدوج وبتحذيره الجدي من مغبة اي عمل عدواني ضده واربكهم بالفعل واجهض مخططهم التامري ولا اهمية بعد ذلك لتصريحاتهم وتهديداتهم التي كشفت بوضوح عن مدى احساسهم بالاحباط والفشل والمرارة لامتلاك العراق قوة ردع ستراتيجية لم يحسبوا حسابها.

- سلام فعل بهم هذا الكيمياوي المزدوج ؟!

● صبري ●

موقـــف

هذا الاعتراف ..

علق وزير دفاع الكيان الصهيوني السابق على موجة ردود الفعل والتصريحات حول خطاب الرئيس صدام حسين فقال : (خذوا كلامه على محمل الجد فهو دائما يعني ما يقول).

هذا الاعتراف يدلي به خصم تاريخي ومصيري بما ينطوي عليه من تحذير وحض على حساب كل خطوة يخطوها الكيان الصهيوني والاقرار بالخوف من تلقي ضربة لا يستطيع ذلك الكيان تحملها مهما كانت قدرته على الرد هذا الاعتراف يشير الى ان الامة العربية وهبت قائدا اذا قال فعل ولا يقول عن هوى ولا يقول ترهيبا وهو لا ينوي الفعل وانما يقول عن علم وقدرة وحساب دقيق للامكانات والمخاطر ويقينا ان كل خطوة يخطوها ضرورية لحاضر الامة ومصيرها واجبة وجوب الايمان بقدر الامة.

كان الكيان الصهيوني قبل هذا التاريخ (يسيد ويميد) كما تقول العامة يضرب حيث يشاء ويعاقب من يشاء ويعف عمن يشاء فهو السيد المطلق على الساحة العربية لان القادة العرب لم يجمعوا يوما على الوقوف بوجهه بل كان بعضهم يمالئه او يعطل اي موقف ضده او ينفذ خططه مباشرة او دون مباشرة ولو اجمعت القوى العربية وهي اضعاف اضعاف قوته لو اجمعت مرة واحدة على الوقوف بوجهه لتبدل منطق الاحداث.

انطلاقا من هذا الواقع الغريب اطلق الكيان الصهيوني تهديداته الاخيرة ضد الاردن والعراق بل ذهب بعض قادته الى التصريح بان لبنان جزء من الكيان الصهيوني. وكان الرد العراقي الحاسم الذي اربك قادة الكيان الصهيوني ودول الغرب وخاصة الولايات المتحدة فتوالت ردود الفعل ودعت لجنة الخارجية في الكنيست الى اجتماع عاجل لدرس الموقف العراقي ولعلها اول دعوة يفرضها حدث خارجي ذلك ان قادة الكيان يعلمون حق العلم ان تاريخا جديدا بدأ هو تاريخ القدرة العربية وان تمثلت بالعراق وحده في المرحلة الحاضرة القدرة التي استطاعت التغلب على التحالف الايراني الصهيوني الاميركي.

صحيح ان الرئيس العراقي اكد انه لن يستخدم القوة الا في حال عدوان العدو ولكن هذا العدو لم يتعود من قبل ان يكترث للتحذيرات العربية اما اليوم فهو يعلم ان التحذير جاد وان الحديد لا يفله الا الحديد وان العراق يجيد استعمال الحديد وغير الحديد.

انعام الجندي

باريس

الحركة الديمقراطية النيبالية تطالب باصلاحات جديدة

كاتمندو - ١٠ - الوكالات طالبت الحركة الديمقراطية في النيبال بمزيد من الاصلاحات السياسية بعد ان الغى الملك بيريندرا حظرا استمر ٣٠ عاما على الاحزاب السياسية.

وقال السيد جاميش مان سينغ زعيم حزب المؤتمر النيبالي وهو الحزب الرئيسي في الحركة المطالبة بالديمقراطية في اجتماع حاشد حضره ٢٠٠٠٠٠ شخص الليلة الماضية في العاصمة النيبالية كاتمندو «لم تنته سوى المرحلة الاولى من حملتنا . وستستمر الحركة حتى النهاية».

ولم يوضح السيد مان سينغ الاصلاحات التي يطالب بها حزبه . وكان حزب المؤتمر النيبالي قد طالب من قبل بعودة الديمقراطية البرلمانية في ظل ملكية دستورية.

وطالب الحزب ايضا بتشكيل حكومة انتقالية قبل اجراء انتخابات عامة حرة لكن دبلوماسيين في كاتمندو تم الاتصال بهم بالهاتف من نيودلهي قالوا ان هذا المطلب مبهم.

وقال دبلوماسي اسيوي انه ليس من الواضح من الذين تريد المعارضة ان يشاركوا في الحكومة التي تطالب بها.

باختصار

● اصدر الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع امس الاول قرارا بتعيين السيد محمد ولد ميشيل وزيرا للمالية خلفا لوزير المالية السابق محمد ولد ناتني الذي عين مستشارا بديوان الرئاسة.

● لقي اربعة جنود بريطانيين مصرعهم واصيب اخرون بجروح عندما دمر انفجار وعبوة ناسفة السيارة المدرعة التي كانوا يستقلونها في احد شوارع ايرلندا الشمالية امس الاول.

● اندلع حريق في عبارة قبالة الساحل الجنوبي لبريطانيا امس الاول وقالت الشركة التي تتولى تشغيل السفينة ان احد الركاب توفي بازمة قلبية.

● اعلنت دائرة الاحصائيات الالمانية الغربية ان معدل التضخم في تلك الدولة بلغ في شهر اذار الماضي ٢ر٧ بالمئة.

امريكا بين التقدم والجريمة

واشنطن - اعلن مكتب التحقيقات الاتحادي الاميركي في واشنطن ان عام ١٩٨٩ كان من اعنف السنوات من حيث عدد الجرائم التي شهدتها الولايات المتحدة بعد ان ارتفعت نسبتها خمسة بالمئة عن العام السابق مواصلة بذلك ارتفاعها الحثيث للعام الخامس على التوالي.

وقال ان ٥ر١ مليون اميركي وقعوا ضحية عمليات اعتداء اجرامية خلال العام الماضي وان معظم هذه الجرائم كانت لها صلة بالمخدرات.

وذكر المكتب في تقريره السنوي عن الجريمة ان الاحصائيات المذكورة تضمنت جرائم اغتيال واغتصاب وسرقة بالاكراه ونشل واحراق متعمد.

فيروس H.B.F

لندن - اعلن في غلاسكو ان العلماء قد حققوا مؤخرا تقدما كبيرا في بحثهم عن لقاح لوقاية النساء من سرطان عنق الرحم حيث مازال هذا النوع من السرطان يتسبب في وفاة [illegible] امراة في العام في بريطانيا وحدها.

وقد إكتشفت دلائل تبين علاقة سرطان [illegible] عليه اسم H.B.F.

ومن خلال تجاربهم على الابقار تمكن العلماء من عزل ذلك الجزء من فيروس H.B.F الذي يحفز الجهاز المناعي فيقوم برفض الفيروس وحضروا منه لقاحا لمكافحة الفيروس.

واذا نجح العلماء في تطبيق هذه النتائج على البشر فسوف يتمكنون من تحصين النساء ضد فيروس H.B.F وبذلك يكونون قد حطموا حلقة مهمة في سلسلة التغييرات التي تؤدي الى سرطان عنق الرحم.

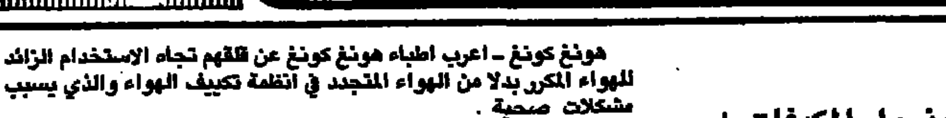
حبا بالبندقية

روما - وجهت ٢٥٠ شخصية عالمية من محبي مدينة البندقية الايطالية عريضة الى المكتب الدولي للمعارض للاعراب عن الرفض لتنظيم معرض دولي في هذه المدينة في عام الفين.

وراس الشاعر الاميركي روسي الاصل الحائز على جائزة نوبل للاداب جوزف برودسكي هذه الحملة وهو يعد ان مجيء مئات الالاف من السياح الاضافيين الى البندقية سينزل بها اضرارا يستحيل اصلاحها وقال لمجلة بانوراما الايطالية ان ذلك سيكون اغتصابا.

وكان وزير الخارجية الايطالي الحالي جياني دي ميكيليس قد اطلق في عام ١٩٨٥ فكرة تنظيم معرض دولي في البندقية ومن المقرر ان يختار المكتب الدولي للمعارض في ١٤ حزيران المقبل مدينة من بين ثلاث مدن لاقامة المعرض الدولي هي البندقية وتورونتو وهانوفر.

وانضم العديد من مؤرخي الفنون والمسؤولين عن المتاحف الدولية الى جبهة الرفض ومن بينهم رينيه هويغ من الاكاديمية الفرنسية واندريه شاستيل من المعهد الفني وايرايتا انتونوفا من متحف بوشكين في موسكو وجرمان بازين من متحف اللوفر ونيل ماكغريغور من المتحف الوطني في لندن.



من الجهات الاربع

احذروا المكيفات !

هونغ كونغ - اعرب اطباء هونغ كونغ عن قلقهم تجاه الاستخدام الزائد للهواء المكرر بدلا من الهواء المتجدد في انظمة تكييف الهواء والذي يسبب مشكلات صحية.

وذكروا ان الهواء المكرر هو السبب الرئيسي لتزامن البناء العرضي وهو مرض ينجم عن الجراثيم والفيروسات التي يحملها الهواء الراكد الخارج من اجهزة تكييف الهواء.

خياط الافواه

بكين - قالت صحيفة في شنغهاي ان مدرسا صينيا اكتشف وسيلة تستخدم فيها الابر الصينية للتعامل مع التلاميذ الذين يحدثون ضجة كبيرة في الفصول.

فقد أغلق المدرس وانج كاتجاه فم تلميذين في السابعة من العمر بان خاط شفاههما بهذه الابر وقال للتلاميذ من اليوم كل من يتكلم منكم في الفصل سيخاط فمه مثل هذين.

وقالت صحيفة شينمين المسائية امس ان المدرس فصل من المدرسة بعد ان شكاه اهل التلميذين.

الفقر وصمة في بريطانيا

لندن - قال كتاب طرح في الاسواق في لندن امس ان ملايين الاشخاص منعوا من الحصول على المواطنة الكاملة في بريطانيا لانهم فقراء.

وقد صدر الكتاب بمناسبة مرور ٢٥ عاما على تاسيس مجموعة العمل من اجل الاطفال الفقراء.

واوضحت الدراسة التي وضعتها المجموعة ان استبعاد الملايين من البريطانيين الفقراء من التمتع بالحقوق الكاملة للمواطنة هو امر يجب ان يطرح على الجمهور وليس اخلاقيات خاصة.

واشار الكتاب الى ان كثيرا من الناس في بريطانيا يعانون من الاحباط والفقر المريع والحرمان ولكنه لم يعط ارقاما محددة.

ويدعو الكتاب الى تبني ميثاق من ١٧ نقطة للمواطنة الاجتماعية التي تتضمن من بين اشياء اخرى حدا ادنى للاجور ونهاية لمشكلة عدم توفر المساكن.

انخفاض حاد في اسعار النفط الخام

انتاج عالمي هائل وشحنات رخيصة

نيويورك - ١٠ - الوكالات : سجلت اسعار النفط الخام انخفاضا حادا امس الاثنين وبلغت عند الاقفال ادنى مستوى لها منذ ثمانية اشهر بسبب دلائل على ارتفاع في الانتاج وزيادة المخزونات.

وقال متعاملون ان حركة البيع في الصفقات الاجلة ازدادت عندما تراجعت الاسعار عن مستوى ١٩ دولارا للبرميل . واستقرت اسعار الخام في التعاقدات تسليم ايار عند ١٨ر٤٤ دولار للبرميل بانخفاض ٧١ سنتا.

وذكرت مصادر بصناعة النفط ان من اسباب هبوط الاسعار ما ذكرته نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي الاقتصادية من ان انتاج اوبك في اذار كان يزيد على ٢٤ مليون برميل يوميا . وبموجب الحد الاقصى لمجمل الانتاج الذي تفرضه منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك على نفسها يفترض الا تنتج المنظمة اكثر من ٢٢ر١ مليون برميل يوميا.

كما سجلت اسعار البنزين انخفاضا حادا وبلغ سعر الشحنات تسليم ايار ٦٠ر٨٩ سنت للغالون بانخفاض ١ر٢٢ سنت . كما انخفض سعر زيت التدفئة خلال اليوم وبلغ عند الاقفال ٥٣ر٠٧ سنت للغالون بانخفاض ٠ر٦٤ سنت.

ويقول تجار النفط ان الانتاج الزائد من النفط الخام على مستوى العالم زاد بشكل هائل مما جعل حتى السماسرة المتخصصين في شراء النفط بعد انخفاض اسعاره يحجمون عن شراء الشحنات الرخيصة.

ويصف تاجر نفط خام اميركي يعمل في منطقة الخليج الموقف بقوله ان التجار يتسلمون شحنات النفط وهم لايملكون اكثر من الامل في بيعها.

اليابان تحاول تعزيز علاقاتها مع دول المنطقة

طوكيو - ١٠ - الوكالات : اعلنت وكالة (جيجي) اليابانية للانباء ان رئيس الوزراء الياباني توشيكي كايفو يعتزم زيارة المملكة العربية السعودية والاردن ومصر وتركيا في شهر آب المقبل بهدف تعزيز العلاقات بين هذه الدول وبين اليابان.

ونقلت الوكالة عن مصادر حكومية القول ان هذه الزيارات ستكون الاولى التي يقوم بها رئيس وزراء ياباني الى هذه البلدان منذ تلك التي قام بها رئيس الوزراء الاسبق تاكيو فوكودا في العام ١٩٧٨.

واضافت المصادر ان هذه البلدان هي من بين موردي النفط الرئيسيين الى اليابان.

واوضحت الوكالة ان كايفو سيقوم قبل هذه الجولة بزيارة الهند وباكستان ودول اخرى.

هكذا من الاصل



الغرب يبحث عن اعداء العرب ..

صلاح الدين ابراهيم ● القاهرة ●

لايمكن تفسير الحملة الغربية ـ (الاسرائيلية) المحمومة على العراق ، ولا تخريب مصنع الرابطة الليبي للكيمياويات ، ولا هذا الجهد الكوني لتهجير اليهود من الاتحاد السوفيتي واثيوبيا الى فلسطين المحتلة ، ولا التخطيط والتلويح بحبس المياه من منابعها خارج الوطن العربي عن العرب ، ولا اطلاق اقمار التجسس (الاسرائيلية) . ولاغيرها من مظاهر وسلوك التهديد والعدوان الفعليين الا من منطلق واحد ، وهو بحث الغرب عن اعداء جدد ، يستعيض بهم عن فقد عدوه التقليدي منذ الحرب العالمية الثانية ، وهو الاتحاد السوفيتي . وقد اشرنا من قبل الى القلق النفسي ـ الاقتصادي في العديد من الدوائر الغربية عموما والدوائر الاميركية خصوصا لاختفاء هذا العدو التقليدي ، وسعي هذه الدوائر لترشيح اعداء جدد . وقد رشح بعضها «الاسلام والمسلمين» ، ورشح بعضها الاخر اليابان . ولكن الاسابيع الاخيرة شهدت ترشيح الدوائر الغربية لـ «العرب» ، كافضل واسهل هدف يصب عليه الغرب طاقاته العدوانية الدفينة .

لايمكن ان يكون الامر صدفة !

لقد شهدت الاعوام الثلاثة الاخيرة من عقد الثمانينات ارهاصات صحوة عربية جديدة لاتخطئوها العين . ففي تلك الاعوام الثلاثة حاولت الامة العربية ان تلم شمل اجزائها المبعثرة ، وطاقاتها المهدورة ، وان ترمم بيتها الداخلي . وتجلى ذلك في سلسلة مبهرة ومتتالية من الانجازات ، كان اهمها :● قمة الوفاق والاتفاق في عمان (نوفمبر / تشرين الثاني ١٩٨٧) .

● الانتفاضة الفلسطينية الباسلة (ديسمبر / كانون الاول ١٩٨٧) .
● عودة مصر الى الصف العربي الرسمي (طوال عامي ١٩٨٨ و١٩٨٩) .
● قمتا الجزائر والدار البيضاء (١٩٨٨ و١٩٨٩) .
● فك الارتباط الاداري والقانوني بين الاردن والضفة الغربية (١٩٨٨) .
● انتصار العراق عسكريا في حرب الخليج (١٩٨٨) .
● انشاء مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي (١٩٨٩) .
● اطلاق العراق لصواريخ متوسطة المدى (١٩٨٩) .

ولابد ان هذه الانجازات وغيرها قد اذهلت اعداء الامة ، بعد ان كتبوا «شهادة وفاتها» خلال عقد التردي العربي (١٩٧٥ ـ ١٩٨٥) ، في انتظار الوفاة الحقيقية . ويبدو ان حساباتهم كانت تعتمد على فرضية «الموت الطبيعي» او «الانتحار الذاتي» للامة العربية ، لذلك كان الذهول من صحوة «الرجل المريض» او من اقلاع العرب فجاة عن الاستمرار في عبثية «الانتحار الذاتي» .

لذلك يبدو ان الغرب قد قرر ان يقوم هو بعملية حصار واجهاض الصحوة العربية ، على امل ان تنتكس الامة مرة اخرى وتعود الى مرضها المزمن ، او الى ممارساتها المعتادة في «الانتحار الذاتي الجماعي» . ويبدو ان الغرب وجد الفرصة سانحة ايضا للاقدام على ذلك في سعيه المحموم لايجاد «عدو بديل» يستعيض به عن الاتحاد السوفيتي ، الذي قرر الخروج بارادته من لعبة الحرب الباردة ، والانسحاب من الصراع الكوني مع الولايات المتحدة والغرب . ولما كان هذا الاخير لابد ان يجد عدوا يتصارع معه حربا او سلما ، فقد وجد العرب مرشحا معقولا . ولابد ان (اسرائيل) ، بكل دهائها ونفوذها ودهاء وتفوذ طابورها الخامس وانصارها في الغرب قد زينت ودعمت هذا الترشيح . فهي تدرك جيدا الحاجة النفسية الغربية «لعدو» يمتص الطاقات العدوانية الجماعية في المجتمعات الغربية ، وفي الوقت نفسه يحقق لها اهدافها المباشرة في الهيمنة على شعوب الامة العربية واراضيها ومواردها .

ومن هنا جاء مسلسل الاجراءات الغربية عموما والاميركية و(الاسرائيلية) خصوصا ضد العرب ، والتي اشرنا اليها في مقدمة هذا المقال ، وكلها اجراءات عدائية وعدوانية ـ منها السافر ومنها الخفي . والملفت للنظر انها تتالت بسرعة مذهلة خلال الشهور الاربعة الاخيرة ، حتى لايكاد العرب يفيقون من تداعيات احدها ، الا ويباغتون بمفاجاة عدوانية اخرى .

فما كاد العرب يفيقون من صدمة جريمة العصر بتهجير اليهود السوفيت باعداد غير مسبوقة ، لزرعهم في الاراضي الفلسطينية المحتلة ، ومع بداية الاستجابة العربية المتواضعة لاحتواء هذه الجريمة ، او التخفيف منها ، فاذا بالمخابرات الغربية ـ الصهيونية تشن حملة دعائية ضد ليبيا بدعوى انتاجها لاسلحة كيمياوية . ثم سرعان ماتقوم هذه المخابرات باشعال حريق في المصنع الليبي الذي ادعت انه ينتج هذه الاسلحة الكيماوية ، ولم يكد العرب يفيقون من صدمة هذا العدوان ، حتى بوغتوا مرة اخرى ، وفي خلال ايام بحملة دعائية عدوانية جديدة على العراق ، بدعوى انتاجه لاسلحة كيمياوية ونووية . وبدات عمليات تخريب مشابهة لمؤسسات عراقية دفاعية . وقبض العراق على جاسوس بريطاني يعمل لحساب (اسرائيل) قرب احدى هذه المؤسسات ، واعترف الرجل في المحاكمة بجاسوسيته . واقامت بريطانيا والدوائر الغربية الدنيا من اجل منع العراق من تنفيذ حكم الاعدام الذي صدر على الجاسوس . ولما لم يستجب العراق لهذه الضغوط تصاعدت الحملات الغربية ـ الصهيونية ضده تمهيدا لعدوان جديد سافر او مستتر .

وفي اثناء هذا وذاك لوح اعداء العرب بالايعاز لتركيا واثيوبيا بالاعلان عن مشاريع لحبس مياه الانهار التي تنبع من اراضيهما ويرتوي بها زرع العرب وضرعهم . وشغلت العرب ، وماتزال بهذا الخطر الجديد .

الكونغرس والرئيس بوش

وفي لعبة تقسيم الادوار ضمن هذا المخطط الغربي ـ (الاسرائيلي) لاجهاض الصحوة العربية الجديدة واستنزاف طاقات العرب السياسية والمالية . نلاحظ هذا النفاق الاميركي المعقد .

فمن ناحية ، مثلا ، يرسل الرئيس الاميركي جورج بوش رسائله الى الاصدقاء العرب «بانه ضد توطين اليهود السوفيت في الاراضي العربية المحتلة» . ولكنه من ناحية اخرى يرسل رسائله الحارة والملحة للزعيم السوفيتي غورباتشوف لكي يسمح بخط جوي مباشر بين موسكو وتل ابيب للاسراع بنقل هؤلاء المهاجرين . ومن ناحية ثالثة يجزل العطاء لـ (اسرائيل) ، فيرفع من مساعدات الولايات المتحدة المالية السنوية عدة مئات من ملايين الدولارات (لتصل الى ٤ر٣ مليار دولار في العام المالي الجديد) . ومن ناحية رابعة ، تضمن الحكومة الاميركية قرضا استثنائيا اضافيا قيمته ٤٠٠ مليون دولار ، يخصص جهارا نهارا لتوطين ورعاية اليهود السوفيت المهجرين الى (اسرائيل) . ومن ناحية خامسة تضيق اميركا الابواب لدرجة الاقفال التام امام المهاجرين اليهود السوفيت الذين يرغبون في التوجه اليها وليس لـ (اسرائيل) .

وانكشف نفاق الرئيس الاميركي اخيرا في تصريحه (المنشور في الاهرام بتاريخ ٥ / ٤ / ١٩٩٠) . والذي اعلن فيه «انه سيفعل كل مايستطيع من اجل هجرة اليهود السوفيت الى اسرائيل» ، وانه يعد ذلك «سفر خروج» جديد ، اسوة بسفر خروج اليهود من مصر الى فلسطين في غابر الازمان ، على حد رواية التوراة (العهد القديم) ، وان اميركا ستضغط على الاتحاد السوفيتي مجددا ، كما فعلت مع المجر وبولندا ، لتسهيل هجرة اليهود السوفيت .

حتى تصريح جورج بوش الهادىء الخجول بانه يعد القدس الشرقية جزءا من الاراضي العربية المحتلة ، سرعان ماتوارى بفعل اجراءات مبالغة من مجلس الشيوخ والنواب في الكونغرس الاميركي ، واصدار قرارين يطلبان فيهما من حكومة جورج بوش عد القدس الشرقية جزءا لايتجزأ من «قدس موحدة» هي «العاصمة الابدية» لـ (اسرائيل) .

توقع مزيد من الضربات

ومن خلال خبرة الشهور الاربعة الاخيرة ، فاننا نتوقع من (اسرائيل) والغرب مزيدا من المفاجات العدوانية السافرة او المستترة ضد هذا القطر العربي او ذاك ، او ضد العرب جميعا .

والقصد من هذه المفاجات المتلاحقة ليس فقط حصار واجهاض الصحوة العربية الجديدة ، وانما ايضا اشاعة الياس والقنوط في نفوس القادة العرب وشعوبهم . والغرب في هذا متاكد من ان العرب يواجهونه بلا حليف دولي كبير يعتد به بعد خروج الاتحاد السوفيتي من ساحة المنافسة العالمية .

ان الغرب يتوقع زيادة الطلب العالمي على النفط العربي في اواسط عقد التسعينات . وهو الامر الذي يمكن ان يعطي الصحوة العربية الجديدة سلاحا اضافيا ، كما حدث في اواسط السبعينات لذلك فهو يسارع من الان بهذه الضربات الاجهاضية كسلاح وقائي مضاد ومبكر . فهو يريد من العرب ان يستسلموا من الان . وبحيث لايجراون او يقدرون على استخدام سلاح النفط المحتمل في منتصف التسعينات . وحين يجيء ذلك الوقت ـ اذا جاء ـ وحتى اذا ارتفعت اسعاره ـ نتيجة قوانين العرض والطلب ـ فما عليهم الان ان يدعوا اموال هذا النفط في مصارفه ، وهو الذي يتولى ادارتها «نيابة عنهم» من اجل «المصلحة العالمية» .

لماذا تبلدت الاستجابات العربية ؟

في خضم هذه المفاجات والضربات واللطمات المتسارعة ضد العرب ، فان اي مراقب محايد لايملك الا ان يندهش من مفاجاة اضافية . لكنها هذه المرة مفاجاة تبلد الاستجابات العربية في مواجهة العدوان . فردود الفعل العربية الرسمية ماتزال باهتة وواهنة للغاية ولم تتعد الى الان التصريحات اللفظية التي «تشجب وتستنكر وتدين» هذا الاجراء او ذاك من الدوائر الغربية و(الاسرائيلية) المعادية .

لقد طلب اكثر من صوت عربي ومنها اصوات رؤساء دول ، عقد اجتماع قمة عربية طارئة لتدبر ومواجهة هذا المسلسل العدواني المهول ولكن هذه الدعوات وهذه الاصوات قوبلت الى الان بصمت رهيب ومريب من بقية الملوك والرؤساء العرب .

فاذا لم تلتئم قمة عربية في مثل هذا الظرف الخطير ، وباسرع مايمكن ، فمتى ولاي امر اخر ، يمكن ان تلتئم ؟

ام ان الملوك والرؤساء العرب قد استبد بهم الحنين الى سيرة الرجل المريض او ممارسات الانتحار الجماعي الذاتي الذي تعودنا عليه في سنوات الانحطاط (١٩٧٥ ـ ١٩٨٥)

اننا نضرع الى الله عز وجل في هذا الشهر الكريم الا يكون الامر كذلك .. ولاحول ولاقوة الا بالله .

هجرة اليهود السوفيت المخاطر والسبيل الى تجاوزها

الفريق اول محمد فوزي ● القاهرة ●

جميع العرب يدركون ان توطين اليهود السوفيت في فلسطين هو عمل « اسرائيلي » ـ اميركي ـ سوفيتي مشترك . فكان دور الاتحاد السوفيتي هو السماح بهجرة اليهود منه الى اي مكان في العالم حسب رغبتهم تطبيقا لمبادىء حقوق الانسان الذي ارغم اخيرا على تطبيقه تحت ضغط الانفتاح الجديد .

وكان دور الولايات المتحدة الاميركية هو قفل بابها دون قبول هذه الهجرة الجماعية رغبة منها في تحويل هؤلاء اليهود السوفيت قسرا الى فلسطين المحتلة .

ولعبت الصهيونية دورها التقليدي بالعمل على استكمال هيكلها البشري الذي اعتمدت عليه منذ البداية في انشاء دولتها في فلسطين .

ويقول حكام تل ابيب في هذا الصدد اذا حصلنا على نصف مليون يهودي من الاتحاد السوفيتي فان ذلك يشكل عاملا كافيا لافشال التسوية السلمية ومبادلة الارض بالسلام .

وعندما شعرت تل ابيب ان موقفها السياسي ضعيف ازاء مطلبها بالاحتفاظ بالضفة الغربية وقطاع غزة متحدية بذلك القوانين الدولية ومتجاوزة حقوق الشعب الفلسطيني في الوقت نفسه الذي تطالب به في الحفاظ على حقوق الانسان اليهودي فقد لجأت اخيرا بعد الاتفاق مع الولايات المتحدة الاميركية في العمل على تسهيل هجرة اليهود السوفيت الجماعية الى فلسطين حيث تضع العرب مرة اخرى امام سياسة الامر الواقع بحكم استيطان هذه الهجرة الجماعية قسرا في الاراضي العربية المحتلة .

وتظهر خطة الكيان الصهيوني من الان وبعد نجاح الهجرة الجماعية الاولى من الاتحاد السوفيتي واستيطانها في الاراضي العربية المحتلة انها سوف تعمل على استمرار هجرات اخرى اكبر من الاولى بهدف زيادة حجم سكان الكيان الصهيوني حيث تكون سببا جوهريا للتوسع على حساب العرب ويتحقق مشروع «اسرائيل الكبرى» من النيل الى الفرات ارضك يا «اسرائيل» .

ان انشاء دولة «اسرائيل» عام ١٩٤٨ كان بتاييد من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاميركية وبداية هجرة اليهود من اوربا ومن الشرق الاوسط وسوف يتم انشاء (اسرائيل الكبرى) بتاييد منهما ايضا اذ ان العلاقة الخاصة جدا التي تربط الولايات المتحدة الاميركية بـ « اسرائيل » لاتسمح بتهديد امنها بل انها تساعد اقتصاديا وسياسيا وعسكريا على تمكينها من انشاء دولتها الكبرى في الشرق الاوسط .

ان رد الفعل العربي في الوقت الحاضر ازاء تحديات الكيان الصهيوني الذي تدعمه الولايات المتحدة الاميركية تطبيقا للمصالح المتبادلة بينهما وتنفيذا لاتفاقية التحالف الستراتيجي الموقعة بينهما عام ١٩٨٨ يقتصر على الادانة والشجب الذي يصدر من عواصم الدول العربية في الوقت الذي يعاني فيه مواطنوها حالة من الانهاك لمواجهة الضغوط اليومية التي يتعرضون لها حتى اصبحوا عاجزين عن التعبير عن غضبهم او حتى شعورهم بالاستفزاز نتيجة لما يتم في الاراضي المحتلة .

وهذا الوضع قد سبب ضغطا على القيادات الفلسطينية كي تقدم التنازلات الكثيرة ارضاء لسياسة الولايات المتحدة الاميركية التي تسعى ظاهريا للحصول على تسوية مقبولة لحقوق الشعب الفلسطيني .

وفي الوقت الذي يعلن فيه مندوبو الدول الغربية في مجلس الامن معارضتهم لتوطين اليهود السوفيت المهاجرين الى فلسطين المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة فان الكنيست الصهيوني يوافق على تخصيص مئة مليون دولار لتمويل بناء ثلاثين الف مسكن للمهاجرين الجدد ، كما وافق على اضافة عشرة ملايين دولار لبناء مستوطنات جديدة في الاراضي المحتلة .

لاشك اذاً ، بعد ذلك من القول ان اعادة حقوق الشعب الفلسطيني على ارضه لابد ان تتم بواسطة العرب انفسهم عرب الداخل وعرب الخارج معا وبقوة السلاح وليس بمعرفة القوى العظمى التي تواطأت ومازالت تتواطأ لتكوين «اسرائيل الكبرى» .

ان العرب يملكون حاليا مقومات وعناصر القوة التي تقف ضد التحديات «الاسرائيلية» المدعومة بامكانيات الولايات المتحدة الاميركية اذا اتحدت وتجمعت ارادتهم وامكاناتهم الذاتية وهي :

١ـ الوحدة التضامنية للدول العربية في القرار الجماعي الموحد ضد التحدي الصهيوني

٢ـ بالرغم من الخلل في التوازن الدولي العالمي بين القطبين العالميين وبالرغم من اتفاقية «كامب ديفيد» وابرام اتفاقية التحالف الستراتيجي وتبادل المنفعة في المصالح الحيوية بين الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني فان الاتحاد السوفيتي مازال لديه القوة للوقوف ضد تحديات تل ابيب بالنسبة للقوانين الدولية وطمعا في الاحتفاظ بالمصالح المتبادلة مع العرب في ظل الوفاق الجديد .

٣ـ وهذا اهم عنصر وهو العمل على تهديد المصالح الاميركية في المنطقة العربية وهو العنصر الحساس المؤثر في تغيير العلاقة الخاصة بين تل ابيب والولايات المتحدة وهناك ثلاثة امثلة عملية تؤيد هذا العنصر وهي :

أـ في ١ ايار ١٩٧٠ عندما هدد الرئيس الراحل عبد الناصر وهو من موقف قوة عسكرية وسياسية الرئيس نيكسون حتى لايدعم تل ابيب بالطائرات الحديثة التي تضرب بها المدنيين المصريين والا سوف يتكاتف العرب على تهديد المصالح الاميركية في المنطقة وفعلا استجاب نيكسون وقطع الامداد الجوي مؤقتا .

ب ـ في ٢٦ تشرين الاول ١٩٧٣ اضطر نيكسون ازاء ضغط العرب وحظر النفط عنه وعن الدول الغربية ان يستجيب للطلب السياسي للعرب ويامر كيسنجر بالضغط على تل ابيب للانسحاب من الاراضي العربية واعادة حقوق الشعب الفلسطيني نظير فك حظر النفط .

ان تهديد المصالح النفطية الاميركية في المنطقة العربية في يد الدول العربية المنتجة للنفط . فهل تستجيب دول النفط العربية لهذا الطلب في هذا الوقت بالذات ام تضيع كل امال الفلسطينيين والعرب في فلسطين .

السلفادور .. الاطراف المتحاربة تبحث عن بوابة العبور الى السلام

د . ناظم عبدالواحد جاسور
كلية العلوم السياسية ـ جامعة بغداد

صرح السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة بانه «سيضاعف الجهود المبذولة من اجل احلال السلام في السلفادور» . هذه الجهود التي نسفت على اثر تجدد القتال في قلب العاصمة سان سلفادور ، وقيام حكومة الرئيس اليميني الفريدكريستياني بانتهاك حقوق الانسان عبر قيام «فرق الموت» الحكومية بتفجير مقر اتحاد نقابات العمال ، وارتكاب مجازر جماعية ضد قرى فلاحية بحجة انها تساعد جبهة ثوار فارابوندو مارتي للتحرير الوطني .

تخل عن الشروط السابقة

وبدون شك ، فان هذه الجهود رغم تعثرها ، قد [illegible] الحكومة التي تحظى بدعم الولايات المتحدة ، والثوار [illegible] الاهلية التي مضى على اندلاعها اكثر من عشر سنوات [illegible] كانت كريستياني عن شروطها السابقة في استئناف محادثات [illegible] في جولتها الثالثة التي كان من المفروض ان تعقد في [illegible] كاراكاس في تشرين الاول ١٩٨٩ ، وبرعاية الرئيس [illegible]

وقد جاء تخلي الحكومة عن شروط [illegible] اطلاق النار وانسحاب الثوار الى مواقعهم من المدن) على اثر اجتماع [illegible] حكوميين مع مبعوث الامين العام للامم المتحدة الفارودي سوتو [illegible] جدول زمني لاستئناف المحادثات التي من المتوقع ان تبدأ في نيسان الجاري ، وذلك بناء على الموقف الجديد الذي ابدته جبهة فارابوندو مارتي ، اذ انها قررت وقف هجماتها العسكرية على المنشآت الحكومية الخاصة بالاتصالات السلكية واللاسلكية ، ومحطات الكهرباء والنقل العام ، وعدم ضرب الاحياء المدنية . وقد صرح موريشيوساندوفال المتحدث باسم حكومة كريستياني في مؤتمر صحفي بان «الحكومة ترحب بالبند الرابع من بيان جبهة مارتي للتحرير الوطني الذي يشير الى وقف الهجمات على السكان المدنيين» .

المتغيرات الدولية

ويبدو ان الاطراف المتحاربة ، وما آلت اليه مجريات الاحداث في نيكاراغوا قد وصلت الى قناعة كافية من ان طريق المفاوضات واحلال السلام ، والاعتراف بشرعية صناديق الاقتراع السري النزيه تمثل الطريق الافضل ، وبدون اراقة دماء ، للدخول الى بوابة السلام الدائم في بلد جعلت منه الحرب الاهلية جحيما لايطاق ، والتهمت خلال هذه الفترة اكثر من سبعين الف قتيل وجريح .

وفي الواقع ، اذا كانت جبهة فارابوندومارتي لم تهزها كل المتغيرات المثيرة التي حصلت في اوربا الشرقية ، وانهيار النظم السياسية التي كانت تحظى بتاييدها ، وتراجع السياسة السوفيتية عن خطواتها السابقة في مساندة حركات التحرر الوطني ، فان ماتمخضت عنه الانتخابات الاخيرة في نيكاراغوا ، «وخسارة» اورتيغا ، وانتصار الديمقراطية ، شكل «الضربة» غير المتوقعة لكل ستراتيجية الجبهة المستقبلية . اذ ان الساندينيين اضافة الى كوبا ، شكلا الظهير الخلفي القوي في كل عملياتها العسكرية ، وفي كل تموينالتها الاقتصادية ، ومن الاجهزة العسكرية .

ولكن من الجهة الاخرى ، فان ادارة البيت الابيض قد تورطت في سياسة لم تستطع تحقيق اهدافها المرسومة لها لا في اميركا الوسطى ولا في السلفادور بالذات ، وسط اجواء عنف هددت حياة مئات الخبراء من العسكريين للبنتاغون واجهزة المخابرات المركزية ، اضافة الى انها وضعت حكومة الرئيس كريستياني في خطر محدق ، رغم مجيئها عن طريق الانتخابات في ١٩ اذار ١٩٨٩ ، والتي حصل فيها على ٥٤٪ من اصوات الناخبين الذين ادلو باصواتهم . الا ان هذه الانتخابات قد جرت في جو من المقاطعة الشعبية الواسعة للناخبين ، واعمال عنف ، وحالات تزوير في صناديق الاقتراع ، بعكس الانتخابات التي جرت في عام ١٩٨٤ وفاز فيها نابليون دوارتي .

ارث دوارتي

وبالرغم من ان دوارتي الذي اتهمه اليمين وقتها بانه شيوعي مقنع بالديمقراطية» واليسار اتهمه «بالتواطؤ مع الجيش والاوليغاروتية» فان المهندس المدني الذي انهى دراسته في جامعة انديانا كان يملكه الطموح الكبير بان «العدل الاجتماعي يجب اخيرا ان يسود السلفادور» . ومن هذا الطموح اسس حزب الديمقراطي المسيحي ، حتى استطاع بعد اربع سنوات ان يفوز بمنصب عمدة العاصمة سان سلفادور ، وينطلق في مشواره السياسي حتى حظي بصداقة حميمة مع غوليمور واينكا الذي يراس اليوم الجبهة الديمقراطية الثورية ، والمنظر الكبير لحركة حرب العصابات الماركسية . وبدأ الاثنان يتقاسمان نفس الهدف السياسي : انهاء حكم الجنرالات وارغام الاوليغارتية على تقسيم ثروات البلاد على الطبقات الفقيرة . وفي عام ١٩٧٢ اصبح دوارتي مرشح الانتخابات الرئاسية ونائبه غوليمورو . وبالرغم من انتصاره الانتخابي الا ان جنرالات الجيش فرضوا مرشحهم الخاص .

هذا الوضع دفع دوارتي الى سلوك مسلك اخر ، حيث اسهم مع عدد من الضباط ذوي التفكير الليبرالي ، في القيام بانقلاب عسكري ، الا انه فشل مما عرضه للسجن والتعذيب ، ومن ثم النفي الى فنزويلا بعد وساطات دولية .



وفي عام ١٩٧٩ ، فقد استطاع عدد من الضباط بينهم غوليمورو في القيام بانقلاب عسكري نجح في قلب نظام حكم الجنرال ، روميرو . ولكن الجبهة الديمقراطية الثورية برئاسة غوليمورو وائتلاف اليسار تركوا مناصبهم لعدم موافقتهم على البرامج الاصلاحية التي لم تكن اصلاحات جذرية تقوض الاسس التي استندت عليها الشركات الاحتكارية والاوليغارتية المحلية .

ولكن الذي استفاد من هذا الانقلاب هو نابليون دوارتي الذي اسند اليه منصب رئيس المجلس العسكري الجديد رغم الانتقاد الذي واجهه من القوى السياسية الاخرى التي اتهمته «بعقد حلف مع الجيش من خلف ظهر اليسار السلفادوري» . ورغم هذه الاتهامات الا ان دوارتي حاول تحقيق احلامه السابقة بالاعلان عن اصلاح زراعي ، وتاميم المصارف ، وهي الاجراءات التي لم تعفه من غضب كبار رجال الاراضي ، ونشاط قوى اليمين الفاشي الذي شكل فرق الموت الخاصة بمكافحة قوى اليسار والقيام بحملة اغتيالات ضد القساوسة ، الامر الذي جعل رئاسة دوارتي للمجلس العسكري محل شك واتهام من قبل الجماهير الشعبية ، والقوى السياسية الاخرى ، مما اثر على موقف حزبه في الانتخابات التشريعية لعام ١٩٨٢ والتي ادت الى تفوق تحالف اليمين المتطرف .. ولكن هذا الانتصار لليمين شكل تحذيرا قويا لكل القوى السياسية ، وخصوصا الديمقراطية ، من الخطر القادم ، اذ شكل بالمقابل عاملا اساسيا في فوز دوارتي في الانتخابات الرئاسية لايار ١٩٨٤ واستطاع ان يقود فترة سلام من خلال جولات المفاوضات بواسطة الامم المتحدة مابين عام ١٩٨٥ ـ ١٩٨٧ ، بالرغم من انها لم تثمر غير وقف اطلاق النار ، الا انها في الواقع ارست قاعدة للتفاوض بين اطراف كان من الصعب اللقاء بينها . وفي الوقت الذي كان فيه اليمين ينسف كل الجهود التي من الممكن ان تؤدي الى توقيع اتفاق سلام .

هل يسود السلام

واذا كانت الاشهر الاخيرة من فترة رئاسته قد اتسمت بهبوط مصداقيته ، وتعثر اصلاحاته ، وفشله في الانتخابات التشريعية لاذار ١٩٨٨ وتعاظم قوى اليمين المتطرف ، الا انه اخذ يصارع عدوا اخر هو مرض السرطان في المعدة . وبالرغم من كل ذلك ، فانه واصل مهمته الرئاسية ، وحملاته الانتخابية للانتخابات الرئاسية في اذار ١٩٨٩ والتي ادت الى خسارته لصالح حزب التحالف الجمهوري القومي (اريانا) برئاسة كريستياني ، حتى وفاته في ٢٣ شباط ١٩٩٠ عن عمر يناهز ٦٤ عاما .

ان فوز الفريدو كريستياني في انتخابات «مزورة وتحت حماية المخابرات المركزية ، وخبراء البنتاغون ، كان ضربة قوية لكل جهود السلام التي اسهم فيها رئيس كوستاريكا ارياس الحائز على جائزة نوبل . هذه الجهود التي تمخضت عن ارساء خطة سلام في اميركا الوسطى ، فرئيس اليمين المتطرف الذي تسلم السلطة في حزيران ١٩٨٩ قد تنكر لكل وعوده الانتخابية . وبالرغم من ان خطاب التنصيب تركز على تكثيف جهود السلام ، وبدء المفاوضات . الا انه من الجانب الاخر اعلن بانه «ليس مستعدا للدخول في محادثات لا نهاية لها لانهاء الحرب الاهلية» . واضاف امام اعضاء البرلمان «بان الحرب الماركسية في السلفادور ليس لها مستقبل وعلينا التزام تاريخي بانهاء هذه الحرب ، وسوف ننهيها بكل السبل التي تسمح بها ديمقراطيتنا» . هذه الديمقراطية على الطريقة الاميركية التي شهدت اعنف تطبيقاتها على يد فرق الموت في قتل سبعة الاف شخص خلال ستة اشهر من حكم الفريدو كريستياني ، الذي رصدت له ادارة البيت الابيض ثلاثة مليارات دولار «للحد من الانظمة والحركات اليسارية» في اميركا الوسطى والبحر الكاريبي . ولكنها لم تحقق الاهداف التي خطط لها ستراتيجيو البنتاغون ، حيث انتصرت الديمقراطية في نيكاراغوا وانهارت اعمدة الحرب الصليبية التي اعلنت ضد الساندينيين . ولحقت بالبلطجي الاميركي هزيمة نكراء في بنما وانهارت سمعة اميركا الدولية على اثر ادانة المجتمع الدولي لهذا الغزو .

وفي السلفادور ، لم يبق الا خيار الشروع في «مفاوضات السلام الجادة ، وتوفير الحد الادنى من الاستقرار السياسي والاجتماعي الذي يشكل الارضية الصلبة التي يمكن ان تنطلق منها القوى السياسية في اجراء انتخابات حرة ديمقراطية تشرف عليها اطراف دولية ومثلما جرى في نيكاراغوا ، وبعيدا عن تدخل الادارة الاميركية ومخططاتها العدوانية التي كانت تتخذ من نظام اورتيغا ستارا لتبرير نشاطاتها المعادية لشعوب المنطقة .

ازاحة الستار عن صورة كبيرة للقائد زينت واجهة دائرة العمل والضمان الاجتماعي في البصرة

ازاح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة مدينة المدن الستار امس عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة دائرة العمل والضمان الاجتماعي بالمحافظة .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحزب قدمت فيه الفرق الشعبية الاغاني والاهازيج التي حيت العراق وبانی مجده الشامخ السيد الرئيس القائد صدام حسين .

توزيع اراض سكنية لعوائل الشهداء في ناحية المدحتية

وزعت في المحافظة الثانية بابل امس سندات تمليك (١٦٠) قطعة ارض سكنية لعوائل الشهداء من ابناء ناحية المدحتية .

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله الرفيق امين سر قيادة شعبة الحمزة سندات التمليك على العوائل المشمولة بها .

وحيت عوائل الاكرم منا السيد الرئيس القائد صدام حسين ورعايته الكريمة لابناء العراق .

واع

السيد طه محيي الدين معروف يستقبل السفير الايطالي

استقبل السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية صباح امس السيد اغوتو سكانو سفير ايطاليا في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عمله .

رئيس جمعية الصداقة البلجيكية العراقية يشيد بمبادرة السلام العراقية

اشاد السيد برنارد انيس رئيس جمعية الصداقة البلجيكية العراقية بمبادرة السلام العراقية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل لاحلال السلام بين العراق وايران .

جاء ذلك خلال استقبال السكرتير العام لمنظمة الصداقة والسلم في العراق له امس وقال ان مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين متطابقة مع نهج العراق السلمي في احلال السلام الدائم والشامل مع ايران بشكل خاص وفي المنطقة عموما .

واوضح ان الجمعية قامت بارسال العديد من الرسائل الى المسؤولين والشخصيات المهمة في بلجيكا دعتها فيها الى الضغط على ايران لاطلاق سراح الاسرى .

وتم خلال المقابلة بحث السبل الكفيلة بتعزيز اواصر الصداقة والتعاون بين الجمعية والمنظمة .

واع

الرفيق لطيف نصيف جاسم يرأس اجتماعا للهيئة العليا للمؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق



راس الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها اجتماعا ظهر امس للهيئة العليا للمؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق الذي يبدأ اعماله في السابع من شهر ايار المقبل ويستمر ثلاثة ايام .

وقال الرفيق عضو القيادة القطرية مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها أن انعقاد المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق يهدف الى وأد الهجمة المديرة التي تنفذها الدوائر الصهيونية والاميركية والبريطانية والامبريالية للنيل من سمعة العراق وموقفه المؤثر عربيا وعالميا .. ومحاولة منعه من مواصلة التطور العلمي والتقني وامتلاك الامكانات التي تؤهله للمضي قدما في هذا المجال .

واضاف ان المؤتمر ينعقد في الظرف الذي تتصاعد فيه الحملة السياسية والاعلامية ضد عراق النصر والسلام الى حد التهديد بضرب الحلقات العلمية العراقية من قبل الكيان الصهيوني كما ان هذه الحملة التي تمهد للعدوان تفرض على الجماهير العربية ممثلة بقواها السياسية والاجتماعية والمهنية لحزابا واتحادات ومنظمات جماهيرية وشخصيات سياسية وفكرية واجتماعية الوقوف الى جانب العراق في مواجهة هذه الحملة المسعورة واحباطها من خلال المشاركة الواسعة في المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان الهيئة العليا للمؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق قد وجهت الدعوة الى عدد كبير من الاحزاب والاتحادات والمنظمات الشعبية والمهنية والشخصيات السياسية والفكرية والتاريخية والاجتماعية لحضور المؤتمر اسهاما منها في الواجب القومي الذي يستهدف اعلاء شان الامة العربية ووجودها التاريخي والحضاري .

واع

بحث التعاون مع منظمة العمل العربية

التقى السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس بالسيد بكر محمود رسول مدير عام منظمة العمل العربية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره وكيل الوزارة بحث سبل توسيع افاق التعاون بين العراق والمنظمة في مجال العمل والتشريعات العمالية العربية .

سوق مركزية جديدة في المعقل

افتتح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة امس سوقا مركزية جديدة في منطقة المعقل .

واشتملت السوق التي حددت طاقتها التوزيعية بخمسة عشر الف عائلة على اجنحة للمواد الغذائية المعلبة والبيض والحليب والاجبان واللحوم والمواد المنزلية .

ويذكر ان وزارة التجارة افتتحت الشهر الماضي سوقا مماثلة في قضاء الزبير لتكون مجموع الاسواق المركزية اربع اسواق بالمحافظة .

واع

لقاء

كتب مندوب « الثورة »

التقى السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق باللجان الاتحادية في معاهد وكليات جامعة بغداد لمناقشة كافة الامور التي تهم العملية التربوية والعلمية للارتقاء بها الى حالات متقدمة وبما يعزز من دور الطلبة في مسيرة البناء والتنمية التي يشهدها عراقنا الشامخ في ظل راية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

ودعا السيد رئيس الاتحاد خلال اللقاء الطلبة والملاكات الطلابية في المعاهد والكليات الى ضرورة تصعيد الهمم واستثمار الزمن من اجل التفوق العلمي والتحصيل الدراسي تجسيدا للتوجيهات القيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واضاف باننا كقيادات طلابية ميدانية يجب ان نكون قريبين الى رفاقنا الطلبة بكل ما يفكرون به ونتبنى كافة مشكلاتهم والعمل على تذليلها بروح عالية وايمان مطلق بتجربتنا الثورية الكبيرة والديمقراطية التي أرسى اسسها قائد مسيرتنا الظافرة الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله .

حملة عمل لتطوير وتجميل قضاء كلار

تنفذ الاجهزة الفنية التابعة لبلدية وطرق واشغال محافظة السليمانية حاليا حملة عمل في قضاء كلار لتطوير المرافق الخدمية فيه .

وانجزت الاجهزة التي باشرت عملها مطلع الاسبوع الماضي حتى الان تبليط ثلاثة الاف و (٢٠٠) متر مربع من ارصفة شوارع القضاء .

وتهدف الحملة التي يسهم فيها مواطنو القضاء تبليط الارصفة والشوارع لاظهار الجانب الجمالي في القضاء .

واع

رمضانيات
- ١٦ -

في تنسيق اوقات الاقبال على الطعام من غداء وعشاء ضمان تام لانتفاع الاجسام وحمايتها من الغم والاعتلال اذ ما من ضرر اضر للجسم البشري من تعرض اوقات طعامه وشرابه الى الاهتزاز والاضطراب .

وحين يقبل الصائم على الصوم في شهر رمضان فانه يكون من طبيعة نظامه اليومي المعتاد ان يفطر في وقت بعينه لايزيد ولا ينقص . وان يتسحر ان تسحر في وقت يتخذه لسحوره لايزيد ولاينقص .

وفي التمسك بنظام مثل هذا النظام ظاهر الدقة والحدية نكون جميعا قد اهتدينا الى الضوابط الزمنية الصحيحة في امر طعامنا وشرابنا وكفانا بذلك انتفاعا وانتجاعا .

● الشيخ جلال الحنفي ●

استعدادات لحملة الحصاد في ذي قار

ذي قار مراسل « الثورة »

اتخذ فرع زراعة وري ذي قار استعدادات واسعة للبدء بحملة الحصاد اليدوي والميكانيكي التي ستبدأ في العشرين من الشهر الجاري لحصاد اكثر من نصف مليون دونم من محصولي الحنطة والشعير .

وقال السيد سالم نعمة مدير فرع زراعة وري محافظة ذي قار بان المساحات المذكورة تزيد على مساحات العام الماضي باكثر من ١٠٠ الف دونم حيث شكلت لجان للمتابعة من قبل فرع الزراعة والاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية بتهيئة الحاصدات والاكياس الى جانب تشكيل لجنة لتسويق الحبوب الى سايلوي الناصرية والرفاعي لتنفيذ الحملة بوقتها المحدد لها .

وقال بانه شكلت لجنة لمتابعة زراعة محصول الشلب في منطقتي السوق والشطرة حيث كلفت الجهود ومن خلال حملات موسعة بهدف حصر المساحات التي ستزرع بالمحصول المذكور الى جانب توزيع المضخات وتطهير الانهر والمبازل وتوفير الحصص المائية .

الشخصيات والمنظمات والنقابات المهنية تواصل شجبها واستنكارها للحملة العدائية ضد العراق

تواصل الشخصيات السياسية والفكرية والاعلامية والاتحادات والمنظمات والنقابات المهنية تاييدها لحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين وشجبها واستنكارها للحملة العدائية الاميركية البريطانية الصهيونية ضد العراق المنتصر .

واكدت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وبيانات وتصريحات وقوفها الى جانب العراق في ممارسة حقوقه بامتلاك ناصية العلم والتقدم .

واضافت الشخصيات والاتحادات والمنظمات ان الحملة العدائية الرخيصة تستهدف الاجهاز على التطلعات القومية العربية للعراق نحو التطور العلمي السلمي والتواصل الحضاري وصيانة الامن وسيادته كما شجبت المنظمات الطلابية والشبابية العربية الحملة المسعورة التي تطلقها الابواق الامبريالية والصهيونية ضد العراق .

وحيت المنظمات في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين القرار الصلب والوقفة الشجاعة التي يقفها العراق بوجه محاولات التشويه والتدخل بالشؤون الداخلية التي تقوم بها بعض الدوائر المرتبطة بالصهيونية العالمية .

فقد اكد الدكتور بهجة كامل عبد اللطيف مدير مؤسسة الموسوعة العربية بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ان الحملة الظالمة التي تقودها الدوائر الاستعمارية العالمية والصهيونية العنصرية هي محاولة مكشوفة لمنع العرب من امتلاك التقنية الحديثة وتسخيرها لاغراض البناء والعمران وابقاء الامة العربية في حالة من التخلف والتاخر .

وقال في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان مواقفكم الصلبة في تحدي الاعداء رفعت صوت الحق مدويا من بغداد النصر والسلام حاملة بشائر التقدم والاقتدار التي اربكت الاعداء واعادت للامة العربية ثقتها بنفسها .

وعبر السيد عصام الشربيني رئيس مؤسسة التلفاز التربوي العربي الاميركي في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن تاييده المطلق لما ورد في حديث السيد الرئيس القائد والذي يشكل نقلة كبيرة في مواجهة التحديات ووضع حد للغطرسة الصهيونية .

واكدت سكرتارية الطلبة العرب الدارسين في العراق ان الرد الساحق الذي اطلقه العراق ادخل حالة رعب حقيقي داخل الكيان الصهيوني واعاد للعرب ثقتهم بانفسهم ووضعهم في مكانهم الصحيح وغير موازين القوى لصالح العرب .

واعلنوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وقوفهم خلف قيادته الحكيمة لمواجهة الاعداء ورد كيدهم .

وشجب السيد احمد يونس محمد رئيس مكتب سكرتارية الطلبة العرب في بغداد الحملة المعادية التي تشنها الدوائر الامبريالية الاميركية البريطانية الصهيونية ضد العراق المنتصر .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان هذه الحملة تتزامن مع حالة النهوض التي يعيشها العراق والامة العربية بقيادة السيد الرئيس صدام حسين ولان العراق اليوم اصبح الحاجز الذي يحول دون تحقيق اطماعهم وتمرير مخططاتهم العدوانية ضد العرب .

واضاف ان امتلاك العراق السلاح الكيمياوي المزدوج اعاد التوازن في ميزان القوى لصالح الامة العربية .

واكد رئيس مكتب سكرتارية الطلبة العرب وقوف الجماهير الطلابية ومساندتها ودعمها الكامل للعراق في تصديه الحازم للمؤامرة الخبيثة وافشال نياتها .

واكدت نقابة الاطباء في جمهورية مصر العربية وقوفها الى جانب العراق في الدفاع عن كرامته وامنه الوطني والقومي واستنكرت النقابة باسم (١٠٠) الف طبيب مصري في برقية ارسلتها الى نقابة الاطباء العراقية الحملة المعادية للعراق والتي تهدف الى النيل من التطور العلمي والتقني الذي وصل اليه العراق .

ودعت النقابة المنظمات المصرية والدولية لفضح واستنكار الموقف البريطاني والاميركي والصهيوني المعادي للعراق والامة العربية والرامي الى تشويه سمعته الدولية واعاقة تقدمه .

واستنكر المعلمون والمدرسون المصريون في العراق الضجة المفتعلة للولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني ضد العراق ومنعه من امتلاك ناصية العلم والتقدم .

وقال السيد فرج علي السمالحي ممثل المعلمين المصريين في بغداد ان الموقف العراقي الحازم الذي اعلنه الرئيس القائد صدام حسين هو الموقف الذي اعاد لهذه الامة ثقتها بقدراتها حماية للامن القومي والوطني لكل اقطار العروبة .

واضاف ان المعلمين والمدرسين المصريين يد واحدة مع اشقائهم العراقيين دفاعا عن العراق العظيم ضد اي عدوان خارجي تشنه (اسرائيل) او اية دولة عدوانية اخرى .

واكد عدد من الاساتذة العرب والاجانب في جامعة الانبار والمعهد الفني في محافظة صلاح الدين ان الحملة المضللة والادعاءات الباطلة التي تشنها الدوائر الصهيونية ضد عراق المجد والشموخ ماهي الا محاولات يائسة تستهدف عرقلة عجلة التقدم العراقي الشامخ ومنعه من امتلاك ناصية العلم والتقنية .

وقال الدكتور محمد احمد محمد حسن مصري الجنسية الاستاذ المساعد في كلية التربية بجامعة الانبار ان الحملة الاميركية البريطانية الصهيونية ضد العراق هي محاولة تمرير عدوان جديد على العراق الصامد وان العراق له الحق في اقتناء ونقل التقنية مشيرا الى انه ليس من مصلحة النفوذ الاميركي ان ينهض ويتقدم العرب تقنيا وعلميا لتبقى هذه المنطقة تحت الهيمنة الاستعمارية الصهيونية .

وقالت الدكتورة زينب احمد حافظ مصرية الجنسية التدريسية في كلية التربية ان الحملة المضللة ضد العراق الابي هي واحدة من المخططات الصهيونية التي تهدف تشويه السمعة الدولية للعراق المنتصر ومحاولة النيل من عراق المجد الذي اقلق تلك الدوائر الصهيونية بفضل ماسطره العراقيون من ملاحم على صعيد الدفاع عن تربة ارضه الطاهرة وامتلاك ناصية العلم والتقنية .

واضافت اننا لاننسى ان الكيان الصهيوني قد دبر هجومه في عام ١٩٨١ على المفاعل النووي العراقي السلمي في الوقت الذي كان فيه العراق مشغولا في الدفاع عن البوابة الشرقية للامة العربية وفي دفاعه المقدس لحماية امنه وسيادته وكرامة شعبه حيث اغاظهم نصر العراق الكبير ليلعبوا لعبتهم من جديد لعرقلة مسيرة النهوض والتقدم العلمي والحضاري مشيرة الى ان السيد الرئيس القائد صدام حسين عبر بوضوح عن قدرة العراق للرد على اي عدوان يحصل ضده وهذا الحق تقره الاعراف والمواثيق الدولية للدفاع عن امنه وسيادته الوطنية .

وفي محافظة صلاح الدين اكد الدكتور محمد حسن (مصري الجنسية) التدريسي في المعهد الفني بقضاء الدور لمراسل وكالة الانباء العراقية ان الحملة المضللة والادعاءات الباطلة التي تشنها بريطانيا واميركا والكيان الصهيوني ضد العراق هي خطوة عدائية لايجاد الغطاء المناسب للقيام بعدوان جديد يستهدف امن واستقرار العراق والامة العربية والمستقبل العلمي والصناعي والاقتصادي والسياسي للعراق والامة العربية .

واضاف ان محاولة العدوان على العراق الصامد والامة العربية متوقعة لان انتصار العراق في معركة قادسية صدام المجيدة اوقد في الذات العربية حالة النهوض والثقة بالنفس والتي اطلت باشعاعاتها النيرة على الزوايا المكبوتة في الحالة العربية فحفزت العربي اينما وجد لان يرتقي الى مستوى ماحصل لاشقائه في العراق بقيادة المناضل صدام حسين من تطور ونجاح وهذا ماأقلق الدوائر الصهيونية .

وقال الدكتور راجوما ملتومان (هندي الجنسية) ان الحملة المفتعلة ضد العراق والتي لاتستند الا على تشويه سمعة العراق والعرب لابد وان يكون مبررها غير سلمي مشيرا الى ان الاجهزة المكلفة المشتراة من قبل العراق لاتتعدى استخداماتها الاغراض التدريسية واجراء البحوث العلمية من قبل الباحثين والطلبة وهذا حق مشروع لاية دولة تسعى الى تحقيق تطورها العلمي وتقدمها خصوصا وان العراق قد وقع اتفاقية تحريم انتاج واستخدام الاسلحة النووية بينما (اسرائيل) لم توقع ولن تلتزم بذلك .

بغداد تضيف اجتماعا طارئا للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب لمساندة العراق

كتب - قاسم المعمار

قرر الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب عقد اجتماع طارىء للمجلس المركزي للاتحاد على ارض بغداد النصر والسلام لبحث الحملة الاعلامية المعادية التي تشنها بريطانيا واميركا والكيان الصهيوني العنصري ضد العراق والامة العربية وذلك يومي ١٧ و ١٨ من هذا الشهر .

اعلن ذلك السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في مؤتمر صحفي عقده صباح امس وقال : سوف يحضر اجتماعات هذا المجلس اكثر من (٧٠) شخصية نقابية يمثلون رؤساء الاتحادات العمالية العامة والمهنية المتخصصة في الوطن العربي .

واضاف ان هذا الاجتماع ياتي تلبية لدعوة الاتحاد العام لنقابات عمال العراق لعمال الوطن العربي لاتخاذ موقف موحد الى جانب العراق والتصدي للمحاولات والحملات الاعلامية المعادية لامتنا العربية . حيث تم تشكيل مجموعة لجان فرعية لانجاز المستلزمات الادارية والفنية والاعلامية والخدمية لاعمال هذه الدورة الطارئة التي ستبحث ابعاد قرار مجلس الشيوخ الاميركي عد القدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني المعادي لامتنا العربية وهجرة اليهود السوفيت للاراضي العربية المحتلة والتهديدات الاميركية ضد ليبيا .

كما اعد منهاجا حافلا للمشاركين في هذا الاجتماع للاطلاع على المعالم الحضارية لقطرنا في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه ووضع اكاليل من الزهور على ضريحي نصب الشهيد والجندي المجهول .

واضاف السيد رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في حديثه ان الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب سيصدر في ختام اجتماعات مجلسه العديد من القرارات والتوصيات المساندة للعراق ومسيرته الحضارية وشجب واستنكار الحملات الاعلامية المعادية التي تشنها الامبريالية والصهيونية ضد العراق ووطننا العربي . اضافة الى اصدار بيان ختامي وارسال رسائل الى العديد من الشخصيات العالمية والمنظمات الدولية بهذا الخصوص .

بدء اعمال الندوة الخاصة بادارة المشاريع الانشائية

كتب سعد عبد اللطيف

بدأت في الجامعة التكنولوجية صباح امس الندوة الخاصة بادارة المشاريع الانشائية التي ينظمها المكتب الاستشاري الهندسي بالتعاون مع مركز التعليم المستمر في الجامعة ونقابة المهندسين العراقية .

والقى الدكتور فؤاد المؤمن مدير المكتب الاستشاري الهندسي في الجامعة كلمة اشار فيها الى ان الهدف من اقامة هذه الندوة هو لتعريف المشاركين باحد الاساليب المعتمدة في ادارة وتنفيذ المشاريع الانشائية التي تؤكد بشكل خاص على السيطرة على الكلفة مع تسريع مدة انجاز المشروع بنوعية عالية وخلق علاقة متوازنة بين رب العمل والاستشاري وجهة التنفيذ وفق احدث الاساليب والتقنيات العالمية وبما يتوافق مع متطلبات المرحلة الجديدة في التنمية والبناء والتي تهتم بصورة خاصة بالوسائل والسبل القادرة على السيطرة على الزمن وتقليل الكلف .

ثم القى الدكتور صادق نصر الله مدير مركز التعليم المستمر في الجامعة كلمة رحب فيها بالمشاركين في الندوة مشيرا الى ان هذه الدورة تاتي مكملة للدورة الاولى التي نظمت خلال العام الماضي حيث اعد لها برنامج مفصل يتناول محاور عديدة لها علاقة مباشرة بمهام ومسؤوليات ومفردات ادارة المشاريع الانشائية اضافة الى شروط المقاولة والالتزامات القانونية والسيطرة على الكلفة والعلاقات التعاقدية بين الاطراف المعنية ولتغطية مفردات هذه الدورة تم تضييف فريق عمل متخصص من الولايات المتحدة الاميركية املا في الارتقاء بالمستوى العلمي والعملي للعاملين في دوائر الدولة المختلفة في هذا المجال .

وستلقى خلال الندوة التي تستمر ثلاثة ايام بحوث ومحاضرات في تطبيقات المخططات الشبكية في ادارة المشاريع الانشائية وتطبيقات هندسة القيمة والسيطرة على تقدم العمل ومراجعة وتقويم التصاميم وكفاءة المقاول واستثمار المدة وستراتيجيات المناقصة وصيانة واحياء المباني وشروط المقاولة للمقاولات المزدوجة والالتزامات القانونية للمقاولة والسيطرة على الكلفة والمحاسبة والتقارير الدولية واسلوب الاتصالات والمخاطبات والعلاقات التعاقدية من الاطراف المعنية والمقارنة بين اسلوب تنفيذ المشروع بطريقة ادارة التشييد والمقاولة العامة اضافة الى عرض نموذجين (دراسة حالة) للخدمات المقدمة للمباني والمشاريع الكبيرة في ادارة الاعمال وتختتم الندوة بعقد جلسة مناقشات عامة .

وحضر افتتاح الندوة السيد احمد بشير النائب رئيس الجامعة التكنولوجيه وعدد من الاساتذة المتخصصين فيها اضافة الى ٦٠ مشاركا يمثلون وزارات الدفاع والاسكان والتعمير والزراعة والري وهيئة التصنيع العسكري وامانة بغداد .

افتتاح الحلقة الدراسية حول الشعر البعثي في العراق

نينوى - مراسل « الثورة »

بدأت في قاعة الفارابي في المكتبة المركزية في جامعة الموصل اعمال الحلقة الدراسية الموسومة (الشعر البعثي في العراق) التي ينظمها المركز الثقافي الاجتماعي بجامعة الموصل بالتعاون مع الاتحاد العام للادباء والكتاب فرع نينوى وتستمر يومين .

وحضر حفل افتتاح الحلقة السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى والسيد حميد سعيد رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب والسيد عبدالامير معله رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر نخبة من رواد الشعر والادب البعثي [illegible] القطر .

وابتدأ [illegible] الافتتاح بتلاوة من القران الكريم و[illegible] سورة الفاتحة على ارواح شهداء [illegible] والعراق والامة العربية الابرار .

والقى الدكتور عبدالاله [illegible] رئيس جامعة الموصل كلمة قال فيها ان القصيدة البعثية لعبت دورا كشهودا في نضال شعبنا وعبرت عن تطلعات انساننا مشيرا الى ان الحلقة تنعقد وجماهير امتنا تحتفل بالذكرى « ٤٣ » لتاسيس حزبنا .

والقيت بعد ذلك كلمة اللجنة التحضيرية للحلقة من قبل السيد نجمان ياسين رئيس اتحاد الادباء والكتاب في نينوى اكد فيها اننا نؤمن ان الاوان قد ان كي ياخذ شعر البعث اليوم حقه الطبيعي وان يدخل المناهج الدراسية في جامعتنا .

وراس الجلسة الاولى للحلقة السيد رئيس الجامعة وتحدث فيها الشعراء علي الحلي ومحمد جميل شلش وعبدالمحسن عقراوي واحمد محمد المختار ومعد الجبوري فيما راس الجلسة الثانية الدكتور [illegible] وتحدث فيها الشعراء حميد سعيد وعبدالامير معله وعبدالوهاب اسماعيل .

افتتاح مركز تخصصي لمعالجة النساء الحوامل في الرمادي

افتتح في مستشفى الولادة والاطفال في مدينة الرمادي بمحافظة الانبار اول مركز تخصصي لمعالجة النساء الحوامل ذوات صنف الدم السالب .

وقال مسؤول في دائرة صحة المحافظة لمراسل وكالة الانباء العراقية ان الخطة العلاجية في المركز تمر بثلاث مراحل وعلى مدى ست سنوات

انجاز ٨٠ بالمئة من مشروع تعميق وتوسيع شطي الحلة والدغارة

بابل مراسل « الثورة »

انجزت الاجهزة الفنية العاملة ضمن مشروع تعميق وتوسيع شطي الحلة والدغارة نسبة ٨٠ بالمئة من اعمال التحريات الحقلية التي تستهدف تحديد متطلبات العمل من الناحية الفنية بما يسهم في تنفيذ المشروع باقل الاضرار .

اعلن ذلك المهندس زكي ناجي مدير المشروع وقال ان ادارة المشروع تتخذ كافة الاجراءات اللازمة بالتنسيق مع الاجهزة التنفيذية لتجنب الاضرار بالمنشات السكنية والمرافق الخدمية والبساتين الواقعة على ضفتي النهرين المشار اليهما من خلال التركيز في اعمال التعميق والتوسيع على الجانب الذي لا توجد فيه كثافة سكنية او زراعية .

واضاف بان العمل يجري الان لتهيئة احواض الترسيب وتنفيذ الحفريات التي تستهدف ازالة المنعطفات الحادة وتغيير مسار شط الحلة في موقعين رئيسيين .

مؤتمران علميان لطلبة كليتي الزراعة والتربية الرياضية

كتب مندوب « الثورة »

تحت شعار (ان قياسات الطلاب لبعضهم والتميز فيها لمن يتقدم علميا على غيره ويتوازن سلوكيا اكثر من الاخرين) انعقد صباح امس المؤتمر العلمي السادس لطلبة كلية الزراعة بجامعة بغداد وبحضور الرفيق فاضل المشهداني امين سر قيادة فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وفي بداية حفل افتتاح المؤتمر قرا الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام المجيدة بعدها القيت كلمتا عمادة الكلية واللجنة التحضيرية للمؤتمر اكدتا على اهمية هذه المؤتمرات العلمية التي تاتي تجسيدا للتوجيهات القيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في تشجيع روح البحث والكتابة لدى الطلبة وتوسيع دائرة العلم والمعرفة .

وعلى صعيد اخر انعقد المؤتمر العلمي السادس لطلبة كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد بحضور السيد عميد الكلية واساتذتها وجمع غفير من الطلبة والقيت في المؤتمر كلمةعمادة الكلية اشارت الى ضرورة الاهتمام بهذه الممارسة المبدعة وتشجيع الطلبة على تقديم البحوث الميدانية والعملية التي تعد عاملا مساعدا..ومهما للطالب في توسيع معلوماته والاستفادة منها في الحياة الطلابية الجامعية بما يعزز التوجه العلمي السليم للطلبة. اضافة الى كلمة اللجنة التحضيرية واللجنة الاتحادية في الكلية اكدت على ان هذه التظاهرة العلمية التي ينفذها الاتحاد الوطني في المواقع الدراسية تعد بحق احدى الممارسات الطلابية المبدعة لما لها من مردودات ايجابية في تعزيز العملية التربوية والعلمية .

مكافحة حشرتي الدوباس والحميرة في كربلاء

كربلاء مراسل « الثورة »

تستعد الملاكات الزراعية والفلاحية في محافظة كربلاء لتنفيذ اوسع حملة لمكافحة حشرتي الدوباس والحميرة على النخيل في عموم بساتين المحافظة بواسطة فرقة جوية وتقدر المساحة المشمولة بالمكافحة ٥٠ الف دونم .

وقد شكلت لجنة مركزية يراسها السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء وتضم كل من مدير فرع الزراعة والري ورئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في المحافظة وعدد من لجان فرعية وفنية على مستوى الوحدات الادارية لاجراء الكشوفات المستمرة واخذ العينات لتحديد نسبة الفقس للبيوض ويتم في ضوء ذلك تحديد الموعد المناسب للرشة الاولى والتي ستعقبها رشة ثانية بعد خمسة عشر يوما .

ويقول السيد فلاح حسن محمد جواد مدير زراعة وري كربلاء ان اللجنة المركزية دعت كافة اصحاب البساتين الى ضرورة ازالة السعف اليابس وجزء من السعف الاخضر والذي يعد جزءامتمما لعملية المكافحة لكونه يشكل بؤرا للبيوض وكذلك يسهل استخدام المكافحة الارضية للبساتين التي يتعذر وصول الطائرات اليها وقد تم توفير كميات كافية من مواد المكافحة وبامكان الفلاحين الحصول عليها مجانا من كافة شعبنا الزراعية .

وبهذه المناسبة ندعو كافة اصحاب المناحل ومربي النحل لمراجعة فرع الزراعة والري والشعب الزراعية في الوحدات الادارية هذه الايام لغرض اتخاذ التدابير اللازمة لحماية خلاياهم من تاثير المبيدات .



الرفيق سعدي مهدي صالح ـ امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب

في هذه الايام وشعبنا وامتنا يحتفلان بذكرى عزيزة على النفوس ـ ذكرى ميلاد حزب الامة الذي بزغ فجره والامة لما تزل ركاما بين ايدي الاعداء يمزق احشاءها الاجنبي . وهي مقطعة الاوصال ويزحف اليها التخلف والجور والقهر من كل مكان بمعاناة شديدة وظما مرير يسري في العروق وظلام يكتنف البقاع الا من امل يراود النفوس الخيرة في تلك العتمة القاتلة .. من بين هذا الحطام بزغ الوليد الجبار مناديا بالوحدة الامل والحرية الحلم والاشتراكية الرجاء فكانت نقطة البداية للشروع بلم الجرح المضمخ وجمع بعثرة الجسد الذي تناثرت اجزاؤه .

فكان مولد البعث صيحة الامل المدوية في كل اركان الوطن الممزق .. نداء الحق المهدور في الارجاء بعد قرون الضياع والتخلف والعسف الاجنبي هي اذا صيحة الامة للنهوض والعمل في مسالك الدروب الشاقة .. فكان مولد البعث بفكره القومي الثوري المتجدد هدى ومنارا وكان نهضة وصحوة ايقظت الضمير العربي فهتفت الحناجر واستدارت العيون المقفلة بالسبات والتفت الاكف والنفوس يحمل املها ويقينها بالخلاص حزبنا العظيم ..

وانها مناسبة سعيدة لنلتقي «الثورة» بالرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية وامين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب لنستعيد واياه ذكريات الزمن المضني في عهود البدايات الاولى لمولد البعث ومسيرته في التصدي والعمل ودور تنظيم بغداد للحزب في العمل الجماهيري حدثنا الرفيق سعدي مهدي صالح عن ذلك قائلا !

تاريخ الحزب اصبح معروفا ليس للعراقيين فحسب وانما للعرب جميعا ذلك لانه اقترن بنضال طويل رافقت مسيرته تضحيات كبيرة كما اقترن بجانب اخر هو تطبيق المبادىء السامية للحزب واغناؤها بتجربة الحزب في القطر العراقي فكانت المسيرة حافلة بالمواقف النضالية البطولية منذ وصول الحزب كفكر للعراق ومن ثم تشكيل التنظيم وانتشاره الى اكثر من مكان في العراق .. وكانت مرحلة الستينات من اكثر المراحل غنى بالتضحيات الكبيرة وبتصاعد النضال حيث كان التحدي كبيرا وخاصة في المرحلة التي تلت ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ومحاولات الشيوعيين بمساندة الانحراف الدكتاتوري العسكري الذي كان يمثله الطاغية قاسم وانفراده بالسلطة وضربه لكل القوى الوطنية الحقيقية الاصيلة وفي مقدمتها حزب البعث العربي الاشتراكي .. وقد تحمل الحزب العبء الرئيسي في التصدي للانحراف وتصحيح المسار حيث خاض نضالا عنيفا وقدم تضحيات كبيرة على هذا الطريق وكانت المواجهة مباشرة ودموية مع ذلك النظام وكان من ابرز معالم تلك المرحلة هي التصدي لعبدالكريم قاسم نفسه في شارع الرشيد ببغداد بمهمة فدائية كلفت بها مجموعة من مناضلي الحزب كان في مقدمتها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله واعقب هذه المهمة البطولية عدد كبير من المهام النضالية منها اضراب البنزين واضراب الطلبة الذي مهد الظروف وهياها لتفجير ثورة ٨ شباط المجيدة التي كانت بحق خير معبر للتلاحم الشعبي الواسع بين كل فئات وشرائح المجتمع العراقي وخير معبر عن التلاحم بين الشعب والجيش ، هذا الجيش الذي استطاع عبر مسيرة طويلة ان يثبت الكفاءة والاخلاص وانه الحارس الامين والحامي الحقيقي للشعب وتطلعاته ومكتسباته .. الا ان ثورة ١٤ رمضان المجيدة لم يكتب لها الاستمرار حيث اغتيلت وهي في عرسها ولم تمض عليها اكثر من تسعة اشهر .. وكما حصل بعد ثورة ١٤ تموز للحزب من ضربات عنيفة فقد وجهت له من جديد ضربات اقسى واشد وتعاونت كل القوى المنحرفة التي لاتريد للعراق ان يلعب دوره القومي والوطني .. تحالفت هذه القوى لكي تنهي الحزب ولكنه بمبادئه كان اقوى واشد من كل هؤلاء حيث استطاع وبسرعة وبزمن قياسي ان يعيد تنظيمه من جديد ويرص صفوفه ويتقدم في ساحة المنازلة من جديد تجاه كافة القوى التي تريد للحزب وللشعب الشر .

دور القائد في بناء الحزب

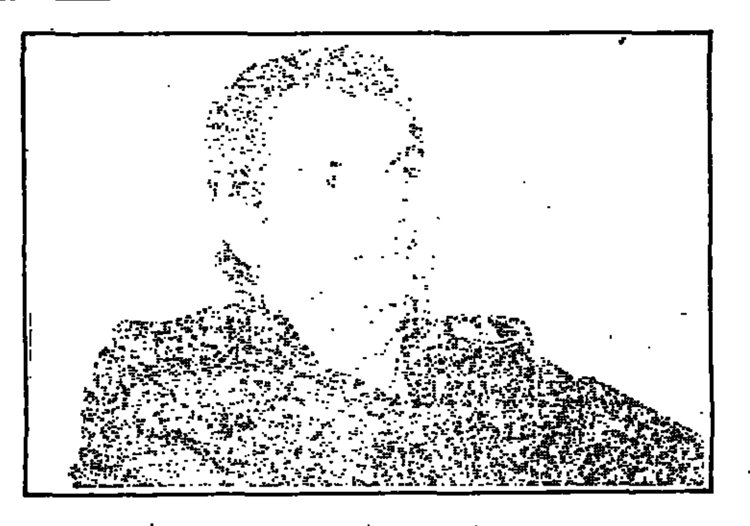
وهنا برز دور القائد العظيم صدام حسين حفظه الله بشكل واضح ورئيس حيث استطاع بما عرف عنه من قدرة عالية في التحرك والاقناع والمواجهة .. استطاع ان يعيد للبعثيين ثقتهم بانفسهم بعد ان اصيبوا بخيبة امل في اعقاب ردة تشرين السوداء ، وان يعيد تنظيم الحزب وفق صيغ جديدة وان يلعب دورا كبيرا في رسم الخطط واساليب العمل الثورية والتي استطاع من خلالها بالنتيجة ان يخطط لثورة ١٧ تموز المجيدة وان يفجر هذه الثورة العظيمة ويجنبها كل المتاهات والمزالق التي واجهتها منذ الساعات الاول لقيامها حتى يومنا هذا .

لقد كانت الفترة التي سبقت هذه الثورة غنية بالدروس حيث استطاع الحزب ان يراجع تجربته [illegible] وتستفيد من كل الجوانب الايجابية [illegible] تلك التجربة وان يوظفها ثوريا [illegible] جعله اكثر قوة على الفعل [illegible] ستحصل لولا الاستفادة من [illegible] المنصور صدام حسين حفظه الله [illegible] رات الحكيمة والجديدة والكبيرة [illegible]

بعد تحقيق الانتصار الكبير بقيادة الفارس المنصور صدام حسين حفظه الله وقبره المؤامرات التي ارادت الشر لعراقنا الابي جعل الاعداء يتخبطون بالمحاولات اليائسة للنيل من شعبنا ... ماهو دور الحزب على مستوى تنظيم بغداد في مجال التعبئة الجماهيرية .

انتصار العراق العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد حفظه الله الذي تحقق لمواجهة العدوان الذي دام ثماني سنوات والذي تمثل بالحرب العدوانية هو حصيلة وثمرة البناء الثوري والعلمي الدقيق الذي ارسى اسسه السيد الرئيس القائد صدام حسين وتابع تكملة هيكل البناء بكل تفاصيله سواء على صعيد العمل الاقتصادي او السياسي او العسكري او الحزبي او العلمي والفكري اقول لولا رصانة هذا البناء ومتانته وعمق ركائزه في الارض لما استطاع ان يواجه هذه الموجة البربرية الخطيرة والتي لم تكن ايران لوحدها المخططة والمنفذة لها وانما كانت الى جانبها قوى دولية كثيرة تبدا باميركا وتنتهي بـ (اسرائيل) لقد اسهمت في هذا العدوان كل القوى التي تريد الشر بالعراق والامة العربية .. العراق الذي يمثل طليعة الامة .. كان هؤلاء الاعداء ياملون ان ينهار العراق في فترة زمنية قصيرة من خلال الحرب نفسها ولكن مرت السنون ولم ينهر العراق فادخلوا عاملا اخر مضافا هو التامر على اقتصاد العراق عندما دفعوا بالنظام السوري لمنع مرور النفط عبر الاراضي السورية واسهموا بتخفيض اسعار النفط بشكل غير اعتيادي وبقدر كبير .. وكانوا يمنون انفسهم بان العراق الذي صمد امام العدوان لن يصمد امام المؤامرة هذه .. ولكن خاب فالهم حين استطاع العراق وبحنكة قيادته المتمثلة بقائد الشعب الرفيق المناضل صدام حسين حفظه الله من مواجهة المؤامرة بجدية وكفاءة وان يخرج منتصرا عسكريا وسياسيا واقتصاديا وبكل المجالات الاخرى وبرزت حكمة القائد وشجاعته حيث كان له قصب السبق في التخطيط لمواجهة المؤامرة الاقتصادية وكما فعل بالنسبة للمؤامرة العسكرية .. ان التجربة التي خضناها منذ عام ١٩٦٨ تعطينا الثقة بشعبنا على مواجهة كل التحديات والصعاب كما ان وجود القائد الشجاع والحكيم الرفيق المناضل صدام حسين الذي احب شعبه واحبه الشعب يعطي الضمان الاكبر لمستقبل واعد اكيد لهذا الشعب المضحي الشجاع ولهذا الوطن العزيز .. ومواجهة المؤامرة هي واجبنا جميعا ونحن نناضل مجتمعين لا متفرقين وشعبنا في كل مكان معبا اساسا في كل مكان وزمان وعلى كل المستويات وهناك مبادىء متفق عليها من الجميع وهناك توجه مرسوم ومهام محددة لكل جماعة او منظمة بالاتجاه الذي يحقق العمل التعبوي والجماهيري لمجابهة التحديات ايا كانت .

الرفيق القائد صدام حسين .. حبيب الشعب وصانع انتصاراته العملاقة



دور مجالس الشعب

● مجالس الشعب احدى وسائل الحزب للتوجيه والتعبئة الجماهيرية .. ماهو دورها الان في هذا المجال ؟

ان للحزب وكما هو معروف وسائل عديدة في تعبئة الجماهير منها المنظمات المهنية والجماهيرية ومنها مجالس الشعب وهي احدى الصيغ التي من خلالها استطاع الحزب ان يعبىء الجماهير الى جانب الصيغ الاخرى في كل المناسبات ومجالس الشعب هي احدى الصيغ التي يطل الحزب من خلالها على الشعب ويتلاحم مع الجماهير وتجربة الحزب غنية امتحنت فيها كل الصيغ والاساليب التعبوية التي وضعها الحزب في مراحل نضاله المختلفة وكان لمجالس الشعب دورها المعروف حيث لم تكتف بالاتصال الجماهيري والتوعية بل كان لها دورها في رفع المعنويات ودفع الجماهير للتبرع بالمال والذهب والتطوع ومشاركة منظمات الحزب الاخرى وخلق وعي امني واسع بما فوت على الاعداء تنفيذ خططهم فكان لها حضورها الفاعل بتحقيق مستلزمات النصر العظيم .. ولاشك ان هذه التجربة الغنية كفيلة لان تعطي مجالس الشعب ديمومتها واستمرار نجاح عملها .

رعاية اسر الشهداء

من مستلزمات النصر العظيم هي رعاية الحزب لاسر الشهداء .. ماهو حجم اسهام تنظيمات الحزب في بغداد لهذه الرعاية .؟

ـ حزب البعث العربي الاشتراكي منذ بداياته الاولى اقترن نضاله بالتضحيات الى حد الاستشهاد والذي يطلع على تاريخ الحزب الطويل يجد انه قدم الشهداء تلو الشهداء من اجل ديمومة المسيرة .. ولذلك للشهادة في مبادىء الحزب ومفاهيمه قيمتها العليا ومكانتها في النفوس وان عملية بناء الانسان وفق منهج الحزب ياخذ الشهادة في الاعتبار ويضع لها مكانتها التي تستحق في بناء شخصية الانسان والشهادة منسجمة مع عقيدتنا وتاريخنا العربي والاسلامي من جانب اخر ان من يضحي بدمه الطهور عن الوطن والمبادىء تصبح رعاية ذويه من واجب الجميع وفي المقدمة منهج الحزب وتنظيماته .. وانطلاقا من هذا الفهم فان لنا برنامجنا الخاص في رعاية عوائل الاكرمين بشكل خاص فهناك زيارات دائمة واطلاع مستمر على شؤون اسر الشهداء والاسهام في معالجة المشاكل وتذليلها .. ولاننسى الرعاية الكبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لاسر الشهداء وتفقد سيادته المستمر لهم ورعايتهم حيث صدر العديد من القرارات من مجلس قيادة الثورة تحقق الرعاية الكاملة لهذه الاسر .

الحزب يقدم كل الرعاية لذوي الشهداء الاكرم منا جميعا لإيمان الحزب بقدسية الشهادة

ذكرى مولد الحزب العظيم

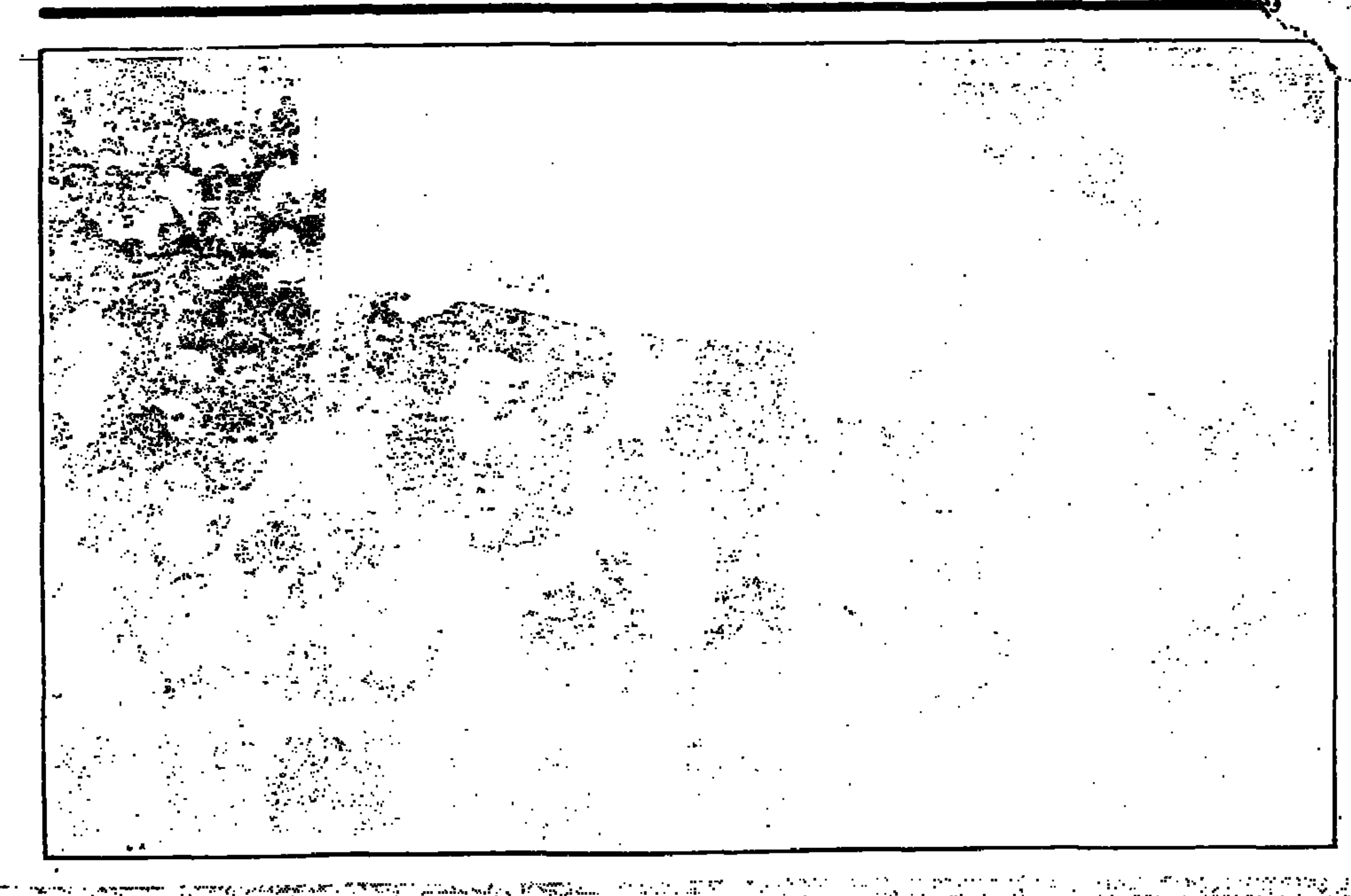
ليوم ٧ نيسان الخالد مكانة في نفوس العراقيين والعرب ولكن في نفوس المناضلين ممن واكبوا المسيرة في ظروفها الشاقة مكانة وطعم خاص ..

ـ ان لذكرى ٧ نيسان مكانة خاصة في ضمائر وقلوب كل العرب عموما والعراقيين بشكل خاص وهذا اليوم يمثل يوما خالدا في حياة الامة والشعب .. ففيه تفجرت الانطلاقة الاولى للفكر العربي الجديد والاصيل وهذا الفكر الذي شخص المشاكل والتحديات التي تواجه الامة في عصرها الحديث وسمى المعالجات التي اذا مااخذ بها العرب مخلصين واثقين فانهم سينتقلون من حال الى حال ويستعيدون مكانتهم بين امم الارض ويعيدون لهذه الامة امجادها وتاريخها الزاخر ودورها الريادي الذي لعبته عبر التاريخ في بناء الحضارة الانسانية .. ان مولد البعث العربي الاشتراكي يمثل حالة نهوض للامة وبداية لمغادرتها مواقع التردي والضعف وانتقالها الى مواقع القوة والاقتدار .. لذلك فان الامل نما في نفوس العرب وكبرت الثقة بالنفس وازداد الاصرار على النضال وبالمقابل كبرت التحديات ومحاولات التعويق لمنع الامة من التقدم الى امام فاحتدم الصراع وتصاعد منذ ولد البعث وحتى يومنا هذا ولكن ماتحقق على يد الحزب كبير وخاصة في تجربة العراق القوية الرائدة التي تحققت على يد قائد نضال الشعب القائد المنتصر صدام حسين حفظه الله لذلك فمن حق الشعب ان يحتفل ابتهاجا بمولد هذا الحزب العظيم وبظهور الفكر العربي الجديد وكذلك قادة هذا الحزب وخاصة القائد صدام حسين الذي استطاع ان يغني فكر الحزب وجعل منه قادرا على الاستجابة لمتطلبات كل المراحل وان يطبق العقيدة البعثية تطبيقا ثوريا ناجحا .. من كل هذا وعبر سنوات النضال ورغم المكانة الكبيرة للحزب في نفوس ابناء الشعب العراقي والامة فان لهذا السفر الطويل طعمه الخاص ومذاقه العذب في نفوس من واكب المسيرة عبر سنوات النضال المرير والشاق .

وبهذه المناسبة نقول ستبقى مسيرة البعث وضاءة ابدا على دروب النضال والعزة والكرامة لامة العرب جميعا .

سعدي جاسم محمد

تصوير قاسم سعيد



هكذا من الأصل

الثورة
هكذا عثر الأصل
١١/٤/١٩٩٠



ملاحظات حول الم الكتف

يستخدم الكتف في معظم الاعمال المهنية كما ان الانشطة التي تتضمن جهدا كبيرا باستعمال الاطراف العليا يرافقها عادة حركة العضدي والاخرمي الترقوي والقصي الترقوي وهناك حركة اضافية بين لوح الكتف وجدار الصدر .

ويعد الحقي العضدي المفصل الاساس للكتف حيث يمكن تحسس حركته عند رفع الذراع الى الاعلى وان طبيعة تركيبه تسمح بحرية الحركة في كافة الاتجاهات كما ان وجود هذا المفصل يسمح للكتف بحركة اكثر من اي مفصل في الجسم . ان اهم اسباب الم الكتف هي :

○ الاختلالات الموضعية للمفصل والانسجة المحيطة به .

○ تهيج الاعصاب التي تغذي منطقة الكتف ويكون مصدر هذا التهيج احيانا في العمود الفقري رغم ان تحسس الالم يكون في الكتف .

● الالم الذي يحدث نتيجة امراض مختلفة في الجسم ويتم تحسسه في الكتف .

ان اهم الاختلالات الموضعية للمفصل مايعرف بحالة الكتف المتجمد المسؤولة عن الالم الموضعي للكتف وعند الشروع بالحركة يزداد الالم ويكون مصحوبا بتوتر واضطراب النوم . وعند اجراء الفحص بالاشعة السينية للمفصل لايظهر عادة اي دليل على الاصابة بامراض اخرى كالتهاب المفاصل الرثوي ويستمر الالم والتوتر عادة لاشهر عديدة . وقد تستغرق عودة حركات مفصل الكتف الى طبيعتها حوالي السنة وقد لاتعود الى الحركة الطبيعية الكاملة ابدا .

ويستغرق شفاء النساء فترة اطول من الرجال . وتحدث حالة الكتف المتجمد اما تلقائيا او بعد اصابة المفصل بجرح لقد استعمل مصطلح الكتف المتجمد قبل اكثر من خمسين عاما ولكن هذا المصطلح لايصف الحالة المرضية بصورة دقيقة حيث ان الذي يحدث فعليا هو التهاب الكتف ويصاب بهذه الحالة عادة متوسطو العمر وكبار السن كما ان مرضى السكر والقلب والغدة الدرقية اكثر استعدادا للاصابة بهذه الحالة . ويعتمد العلاج على اعطاء الادوية المسكنة للالم والراحة في الطور الحاد ويعقب ذلك اجراء تمارين بسيطة بغية ارجاع حركات المفصل الى طبيعتها . لقد اثبتت الطرق العلاجية القديمة عدم فائدتها ومن الضروري ان يدرك المريض ان الشفاء قد يأخذ وقتا طويلا .

ان اهم الحالات المرضية التي يرافقها عادة الم الكتف هي :

● التهاب المفاصل

تصاب كافة مفاصل الكتف وبالاخص المفصل الاخرمي الترقوي بالعديد من الحالات الالتهابية ربما بسبب القيام باعمال مهنية شاقة والعمل في اماكن رطبة . ان اصابة الكتف بجرح يؤدي الى تلف العظام وانسجة عديدة بضمنها تسيج المفصل مما يجعل حركته صعبة ومؤلمة كما ان اي علاج لكسور العظام التي تشكل جزءا من مفصل الكتف يتضمن تثبيت المفصل ويؤدي ذلك الى جعله ضعيفا جدا ويقلل من مدى حركته . وبعد شفاء الكسر يجب اجراء العلاج الطبيعي للكتف لكي يستعيد مفصل الكتف قدرته على الحركة .

● خلع الكتف

وتحدث هذه الحالة عند السقوط حيث تخرج كرة المفصل الحقي العضدي من تجويفها ويصاحبها الم شديد وصعوبة في حركة الكتف ويتضمن العلاج ارجاع الكرة الى تجويفها واتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع تكرار حدوث الحالة وبخلاف ذلك يصبح التدخل الجراحي ضروريا .

● التهاب الاوتار

ويرافق هذه الحالة المرضية الم الكتف وتحدث عند التهاب مقدمات العضلة التي تقوم بتحريك الكتف وتسبب الازعاج عند تأثر مقدمة العضلة المتصلة بالعضلة الكبيرة ذات الراسين في الذراع حيث يعاني المريض من الالم عند رفع ذراعه الى الخارج بعيدا عن الجسم .

● تخرش الاعصاب المغذية للكتف

لاتحدث كافة انواع آلام الكتف بسبب حالات مرضية تصيب الكتف فحسب بل ان الم الكتف قد يحدث بسبب انزلاق الفقرة العنقية او تصلب عظام الرقبة وفي هذه الحالات تتعرض الاعصاب التي تغذي الكتف (التي تمر خلال الرقبة الى الدماغ) الى ضغط وبالرغم من ان سبب الالم ليس في الكتف لكن الدماغ يحدد هذا الموقع خطأ مفترضا ان سبب اي محفز مؤلم ينشأ في الكتف .

● حالات مرضية متنوعة

هناك حالات مرضية عديدة لاعلاقة لها بالكتف ولكن يكون احد اعراضها ظهور الم الكتف وتشمل ذات الجنب (التهاب البليورا) وقرحة المعدة والنوبات القلبية والتهاب كيس الصفراء .

د. صعفان الصافي

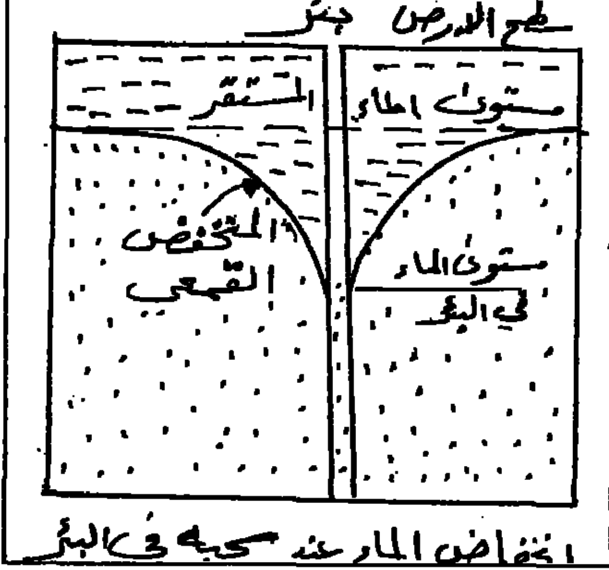
المياه الجوفية وطرق استغلالها

عمل الانسان ومنذ فجر الحضارات على حفر الابار من اجل الوصول الى مستوى المياه الجوفية لغرض سحب المياه واستخدامها في حياته اليومية والزراعية مادامت مصادر طاقته محدودة وتعتمد بالاساس على قوة عضلاته او اعتماده على الحيوانات او قوة الرياح . ان كمية المياه الجوفية التي يحصل عليها من جراء استخدام هذه الوسائل لن تحدث تغييرات في نظام التغذية الطبيعية لتلك المياه .

اما تصريف المياه الجوفية من خلال النضح عند السطح (العيون والينابيع) فيكون كافيا لبقاء جريان الجداول في فصل الصيف ويحافظ على مستوى المياه في البرك والبحيرات والمستنقعات ولكن مع اختراع الانسان لوسائل الضخ القوية التي تستخدم الطاقة الكهربائية المتولدة من حرق الوقود ومع التطور الصناعي فقد اصبح الانسان يحتاج الى كميات كبيرة من المياه بسبب الزيادة في استخداماته وزيادة السكان .

ان كميات كبيرة جدا من المياه الجوفية ترتفع الى السطح لغرض استخدامها في الزراعة من اجل زيادة انتاج الغذاء وهذا العمل لايقتصر على سحب كميات من المصادر الطبيعية وانما يؤدي الى تشويه نظام المياه الجوفية الذي له تأثيرات عديدة على البيئة .

اما في المناطق الزراعية التي يتصف مناخها بشبه الجاف او الصحراوي فان الاعتماد الرئيسي في الزراعة يكون على المياه التي تضخ من الابار في حين ان انظمة الارواء قد تطورت في المناطق التي تتوفر فيها المياه السطحية كالانهار كما وان الابار يمكن ان تحفر في تلك المناطق لاغراض زراعية او صناعية محدودة حيث ان توفر المياه قلل الحاجة لشق القنوات او مد انابيب المياه لمسافات بعيدة .



وفي السابق كانت الابار الصغيرة توفر حاجة الانسان من المياه للاستخدامات المنزلية والحقول الصغيرة وكانت تحفر باليد بشكل حفرة اسطوانية تبطن بالصخور بينما نجد ان الابار الحديثة تحفر لتوفير المياه للاغراض الاروائية والصناعية باستخدام مكائن الحفر ذات القدرات العالية التي يمكنها من حفر ابار بقطر يتراوح بين (٣٠ ـ ٤٠) سم والى اعماق تصل الى (٣٠٠) متر او اكثر .

ان الابار التي تحفر في الوقت الحاضر تبطن بانابيب معدنية تمنع المياه غير الصالحة من الاختلاط مع المياه الصالحة وكذلك تمنع عملية التبطين حدوث تكهفات وانسداد للابار في حين يثقب الانبوب عند نهايته السفلى في مستوى خزان المياه الجوفية ليسمح باكبر مساحة سطحية تمر المياه من خلالها .

ان معدل جريان الماء من البئر او من الينبوع يعبر عنه بوحدة الغالون او اللتر في الدقيقة او باليوم وان عطاء البئر الواحدة يتراوح من عدة غالونات باليوم بالنسبة للابار التي تستخدم مياهها للاغراض المنزلية الى عدة ملايين من الغالونات باليوم بالنسبة للابار الكبيرة والعميقة التي تستخدم للاغراض الاروائية والصناعية .

ان مضخات الماء ذات القدرة العالية تستطيع رفع الماء الى سطح الارض بسرعة اكبر من سرعة دخول المياه الى البئر اذ ان معدل سرعة دخول الماء في البئر يعتمد على نفاذية الصخور المكونة للخزان الجوفي التي تحدد سرعة جريان الماء خلال الخزان من المناطق المحيطة به .

وان سرعة جريان الماء الجوفي بطيء جدا عند مقارنته مع جريان المياه السطحية في الانهار .

لقد قدرت سرعة جريان المياه الجوفية بمعدل (١٫٥) متر في اليوم في الطبقة الصخرية ماعدا حالات معينة عندما يكون خزان الماء الجوفي مكونا من الحصى الخشن حيث تصل سرعة الجريان فيه الى (١٠ ـ ٢٠) مترا في اليوم بينما يحدث العكس في الطبقات الطينية اذ السرعة بطيئة جدا .

وعندما تزداد سرعة ضخ المياه من الابار عن سرعة المياه الداخلة الى البئر فان مستوى المياه الجوفية سينخفض في البئر والمنطقة المحيطة بها مكونا بذلك شكل قمع او منخفضا قمعي الشكل وعندما يزداد انحدار مستوى المياه فان جريان المياه يزداد باتجاه البئر وينتج عنه عطاء اكثر للبئر ولكن الى حد معين تصبح عندها البئر جافة وقد يصل امتداد المنخفض القمعي الى حوالي (١٦) كم حول البئر عند الاستمرار بضخ الماء وبشكل كبير وفي حالة وجود عدد من الابار في المنطقة فان المنخفضات سوف تتقاطع مكونة بذلك انخفاضا عاما في مستوى المياه الجوفية .

لقد اصبح من الواجب عند حفر الابار ان تدرس صفات الخزان المائي وكمية المياه في سبيل سحب كميات متناسبة من الماء دون حدوث خلل في نظام التغذية الطبيعية والحصول على كميات كافية وبشكل مستمر وتجنب حدوث جفاف في الفترات اللاحقة .

د. فتيان رشيد
جامعة بغداد

ماهي النجوم المنطفئة ؟

النجوم هي اجسام تبلغ كتلتها مقادير فلكية هائلة ، وتبلغ درجات الحرارة في المناطق المركزية للنجوم العملاقة حوالي $١٠^{٧}$ درجة مطلقة اما النجوم البيضاء القزمية فتتميز بكثر الضغوط ارتفاعا (حوالي $١٠^{١٩}$ ضغط جوي) اما كثافتها فتبلغ $١٠^{٦}$ غم / سم٣ تقريبا . ان النجوم تتميز اساسا بالحالة الالكترونية النووية للمادة وفيها تاسر البروتونات جميع الالكترونات تقريبا وعندما يمكن عد المادة عبارة عن غاز نيوتروني متكاثر .

ان الجسم الالكتروني عندما تكون له كتلة مساوية تقريبا لكتلة الشمس فانه يمكن ان يوجد في حالة اتزان مستقرة وفي هذه الحالة تكون الكثافة المتوسطة للجسم مساوية تقريبا للكثافة النووية ، لكن في حالة الكتل التي تزيد على كتلة الشمس تميل الاجسام النيوترونية الى الانقباض بصورة لا محدودة وتسمى هذه الظاهرة بالانكماش الجاذبي وتتميز هذه الحالة بانقباض الجسم . وتصاحب الانكماش الجاذبي ظاهرة تسمى ظاهرة الثقل الذاتي الجاذبي للنجوم والتي تحدث بسبب الانقباض السريع للنجوم الذي يسبب زيادة حادة في مجال الجاذبية على سطح النجوم .

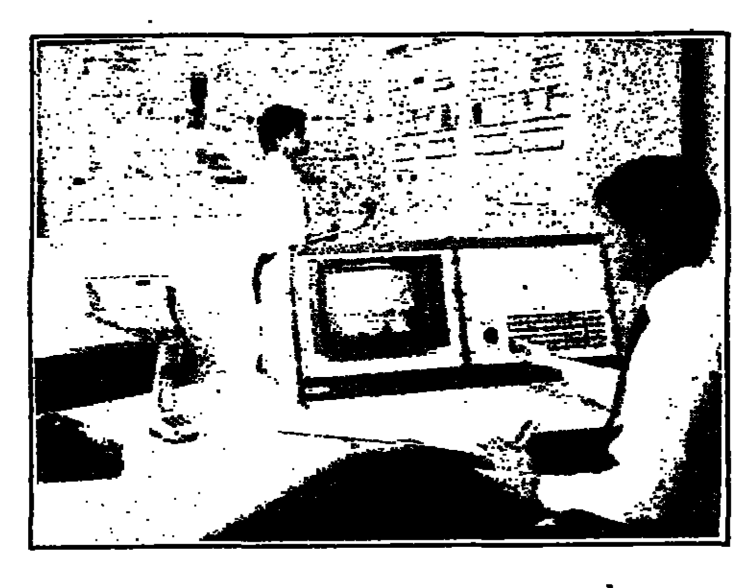
وفي وجود المجالات الهائلة تظهر اهمية تأثيرات النظرية النسبية العامة والتي تؤدي الى انحناء اشعة الضوء الخارجية من الجسم ، اي ان الضوء لايستطيع ان يخرج من مجال جاذبية النجوم . وفي هذه الحالة يبدو وكأن النجوم تنطفىء بالنسبة للراصد الخارجي ولايمكن لها ان تكتشف الا بفضل وجود مجالات الجاذبية لها ، وينبغي الاشارة هنا الى ان المنطقة لاتشبه الكواكب الساكنة الباردة .

اعداد جاسم مهدي محمد
جامعة البصرة

استخدام الحاسبة في محطات الطاقة الكهربائية

للحسابة تطبيقات متميزة وكثيرة في كافة مجالات الحياة ، في البيت ، في المدرسة في المعامل والمصانع والمستشفيات والمصارف وغيرها . وفي الصناعات الهندسية تلعب الحسابة الالكترونية دورا مهما في العمليات الانتاجية ، حيث تستخدم في عمليات السيطرة ومتابعة الانتاج من حيث الجودة والتطور وكذلك متابعة حركة العاملين .

اما في مجال نقل وتوليد الطاقة الكهربائية فتحتاج هذه المحطات وخصوصا المحطات النووية الى منظومات سيطرة بالغة التعقيد وفي حالة المفاعلات النووية فان حدوث اي خطأ مهما كان بسيطا قد يؤدي الى كارثة كبرى نتيجة حدوث التلوث بالاشعاعات النووية ، لذا تستخدم الحسابات الالكترونية لانها توفر منظومات سيطرة ذات درجة عالية من الامان في هذا المجال . وبالاضافة الى ذلك فان الحسابات تستعمل للسيطرة على نقل وتوزيع الطاقة الكهربائية من محطة التوليد وحتى المستهلك فهي تستعمل في تخطيط وتصميم البرامج البديلة لحساب الكلفة المبذولة في محطات النقل والتوليد والتنبؤ بالاستثمار في المحطات عن طريق حساب الكيلو واط/ساعة المصروفة خلال الفترة المحددة وكذلك للتأكد من استقرار الطاقة في مختلف حالات الانقطاع الاضطرارية سواء كانت لغرض الصيانة او لاغراض اخرى والاخذ بنظر الاعتبار ان اكبر وحدات التوليد سوف تتعطل نتيجة للاستعمال المتواصل بعد ثلاث او اربع سنوات . وان كل وحدة من وحدات التوليد تستخدم وقودا يختلف عن غيره وعلى مسافات مختلفة من مراكز التحميل وخطوط نقل بجهود مختلفة ، وهذه تؤثر على اقتصاديات النظام . وبمجرد الانتهاء من ذلك يمكن للحسابة الالكترونية حساب تكاليف التشغيل الكلية لفترة خمس سنوات او اكثر او اقل حسب الخطة الموضوعة من قبل الجهة ذات العلاقة ويمكن التوصل الى افضل الطرق الاقتصادية لتخفيض الكلفة الكلية لكل كيلوواط/ساعة وذلك بتقليل كلفة التشغيل لكل كيلو واط/ساعة .



وبواسطة الحسابة الالكترونية يمكن خزن المعلومات والتي تشمل قراءة عدادات القياس وقيمة القوائم والمشتريات والبناء والتركيب وتحليل عدد الافراد المطلوبين للقيام باية مهمة ومصاريف حسابات العميل والمصاريف الادارية والعامة ومصاريف النقل والتوزيع وكلفة انتاج كل كيلو واط/ساعة وكلفة الوقود . كما تستخدم الحسابات الالكترونية لتخطيط التوسعات اللازمة في الشبكة الكهربائية واتصالها بالشبكات الاخرى ، او اتصال حمولات او محطات توليد او خطوط نقل جديدة بالشبكة وايجاد افضل الحلول لمواقع المحطات او الخطوط الجديدة المقترحة قبل البدء بالتنفيذ ، وكما نعلم فان هذه الدراسات بحد ذاتها عملية معقدة وتستغرق وقتا طويلا لذلك تستخدم الحسابات الالكترونية التي تمتاز بدقتها وسرعتها الفائقة اضافة الى العامل الاقتصادي مما جعلها تحتل مكانة متميزة في هذا المضمار . كما ان طباعة النتائج على الورق بواسطة الحسابة الالكترونية تعد خطوة رائدة كونها تجنب حدوث الخطأ المحتمل في قراءة اجهزة القياس او تسجيل النتائج يدويا . كما ان الالة الحسابة تتضمن تسجيلا تاما للنتائج وكذلك امكانية تخزين المعلومات في ذاكرتها او في الاقراص الممغنطة وجعلها جاهزة عند الطلب عليها واستدعائها لاجراء اية دراسة او تعديلات عند اللزوم .

المهندسة نوال محمد عزيز

... الاختبار

يوما بعد اخر تزداد حاجة العالم الى استخدام تقنيات جديدة في سبيل توفير الطعام الكافي للاعداد المتزايدة من البشر ودفع شبح المجاعة بعيدا . وتتجمع لدى منظمة الاغذية والزراعة البحوث والدراسات التي يحاول اصحابها العمل على تحقيق هدف واحد هو توفير الغذاء للجميع .

الا ان هذا الهدف يصطدم بمحددات وضعتها المنظمة وهي تقليل تكاليف الانتاج والغاء استعمال الاسمدة الكيمياوية الملوثة للبيئة وتكيف المزروعات مع كافة الاجواء والبيئات وزيادة المحصول في مقابل مساحة الارض المزروعة .

ولكن كيف يتم تحقيق هذا الهدف ؟ والجواب يأتي من الدراسات المتقدمة في مجال الهندسة الوراثية في النباتات . فيركز العلماء حاليا الجهود انطلاقا من ثوابت اولية معروفة للحصول على انواع جديدة من النباتات والمحاصيل تستطيع مقاومة الظروف الجوية والافات الزراعية الضارة . والامثلة على ذلك كثيرة . فمثلا عند ملاحظة سنابل قمح في حقل ما قد قاومت موجات البرد والامطار الغزيرة اكثر من غيرها يتم تلقيح السنابل الاخرى بجينة من هذا النوع من السنابل وبعد فترة زمنية يقدرها العلماء بثلاث سنوات تصبح سنابل الحقل باكمله من النوع الجيد .

حتى الان فان هذا جانب واحد من المسالة . اما الجانب الاخر والاكثر اهمية منها ، فهو محاولة انبات المزروعات وتكثيرها في انابيب الاختبار داخل حاضنات خاصة في المختبرات انطلاقا من خلية واحدة من النبتة المراد تكثيرها .

وعلى هذا الاساس استطاع العلماء زراعة انواع مختلفة من الخضراوات بدون استعمال البذور وفي هذا المقام اجرى خبراء الهندسة الوراثية في جامعة ليون الفرنسية تجربة استطاعوا خلالها من تكثير نبتة الفريز في انابيب الاختبار . بحيث ان نبتة واحدة من هذا النوع تعطي في المختبر اكثر من خمسين الف حفيدة سليمة لها مقابل مايقرب من الخمسين حفيدة فقط في الحقل خلال فترة سنة كاملة .



كما انهم استطاعوا باستخدام تجارب التكاثر الجنيني الوراثي من المحصول على محاصيل نباتية هجينة نتيجة للتلاعب بعدد الكروموسومات الموجودة في خلاياها كانواع جديدة من الحبوب والطماطة والخيار وغيرها .

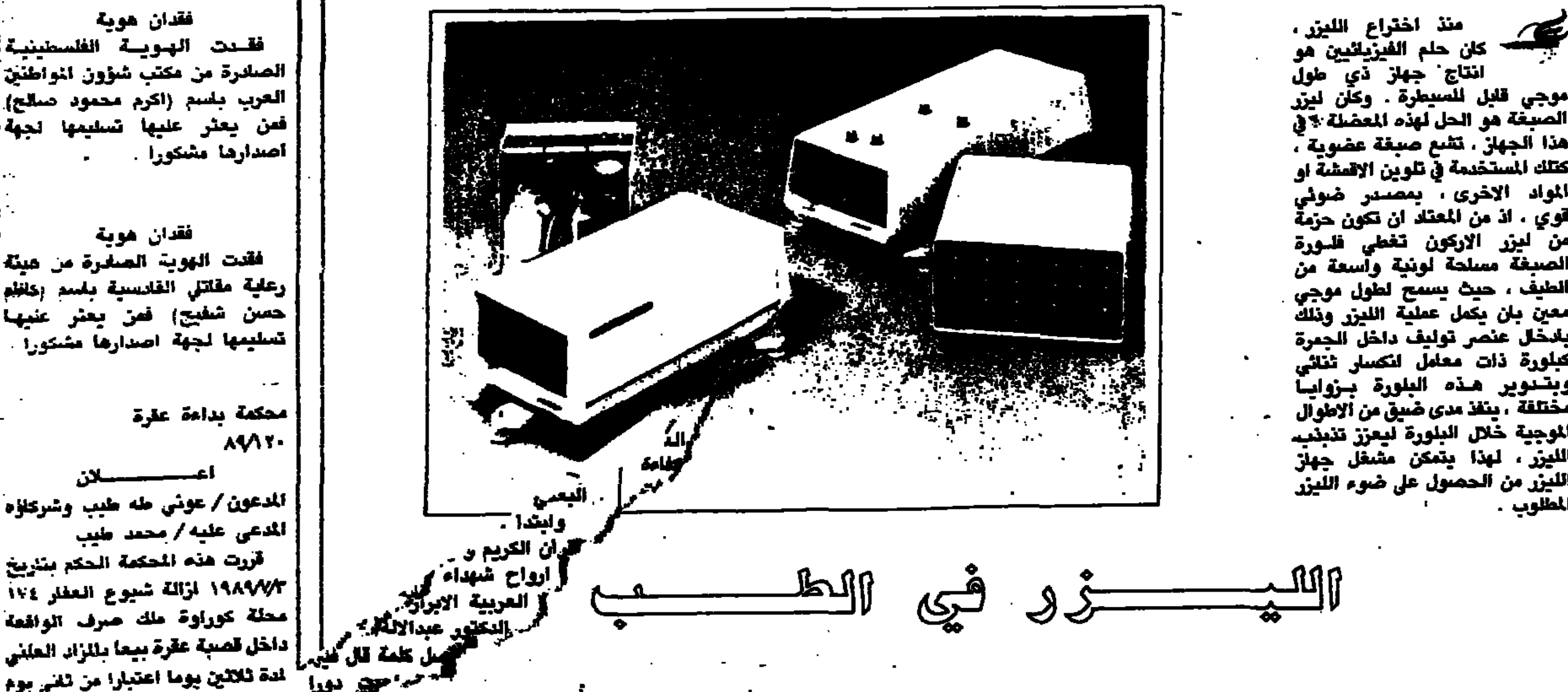
على انه من الجدير بالذكر هنا ان اكثار النباتات والشتلات في انابيب الاختبار لايعني الاستغناء عن الحقول تماما . وانما هو عملية لزيادة عدد الشتلات باقصر وقت ممكن وباقل كلفة ممكنة وتجنبا للاضرار الناتجة عن الحشرات والامراض التي قد تصيب النبات اثناء فترة نموه وقبل نضج المحصول .

وملاحظة اخيرة حول هذا الموضوع وهي ان هذه التجارب ليس الغاية منها زيادة الناتج والحصول على نباتات غريبة وحسب وانما هي محاولة لنقل الصفات الجيدة لنوع ما من النبات الى نوع اخر وكذلك لزراعة نباتات في مناطق لايصلح فيها المناخ لمثل هذه الزراعة . كزراعة نباتات استوائية في مناطق باردة بعد تحصينها بما يقيها من جميع المتغيرات في بيئتها الجديدة . وهذا مالايتم الا في انابيب الاختبار خلف ابواب المعامل والمختبرات .

المهندس
حسام ابراهيم رجب

الليزر في الطب

منذ اختراع الليزر ، كان حلم الفيزيائيين هو انتاج جهاز ذي طول موجي قابل للسيطرة . وكان ليزر الصبغة هو الحل لهذه المعضلة . في هذا الجهاز ، تشع صبغة عضوية ، كتلك المستخدمة في تلوين الاقمشة او المواد الاخرى ، بمصدر ضوئي قوي ، اذ من المعتاد ان تكون حزمة من ليزر الاركون تغطي فلورة الصبغة مساحة لونية واسعة من الطيف ، حيث يسمح لطول موجي معين بان يكمل عملية الليزر وذلك بادخال عنصر توليف داخل الحجرة كبلورة ذات معامل انكسار ثنائي وبتدوير هذه البلورة بزوايا مختلفة . ينفذ مدى ضيق من الاطوال الموجية خلال البلورة ليعزز تذبذب الليزر ، لهذا يتمكن مشغل جهاز الليزر من الحصول على ضوء الليزر المطلوب .



يستخدم ليزر الصبغة حيثما تمنح خصائص الامتصاص الانتقائي للنسيج فائدة علاجية عند اطوال موجية معينة من الاشعاع . فمثلا ، للهيموكلوبين قمة امتصاص موضعي عند (٥٧٧ نانو) ، لهذا فان اضرار الاوعية الدموية كبقع البورتواين ، يمكنها امتصاص اشعة الليزر بينما تنتشر الحزمة في النسيج الجلدي غير الحاوي على الاوعية الدموية بصورة غير ضارة نسبيا .

يستخدم ليزر الصبغة كذلك في علاج التشعيع الضوئي حيث يتم انتقاء طول موجي طبقا لقمة الامتصاص المعين للعقار مثل HPD (وهو مشتق من هيموبروفايين) ويعد (٦٣٠ نانو) هو الطول الموجي الامثل في هذه الحالة ، ولكن مع انتاج عقاقير اخرى ، فانه يؤمل ان تزحف قمة الامتصاص الى تحت الحمراء القريب ، حيث يكون اختراق الاشعة اكثر عمقا . اذ تستطيع تقنية ليزر الصبغة من احتواء حركة كهذه خارج الطيف المرئي بسهولة .

ليزر الاكزايمر

اشتق اللفظ اكزايمر من التهيج المزدوج ويقصد به جزيئة مستقرة نسبيا عندما تتهيج ، ولكن عندما تفقد طاقة بيعثها فوتون فانها تتفلق الى اجزائها المكونة لها . وبهذا تكون الظروف مثالية لعملية الليزر ، مادام هذا الانتقال للجزيئات في مستوى طاقة الاستقرار ينتج عملية التوزيع العكسي التي شرحت سابقا . ومن صفات ليزر الاكزايمر انه يبعث اشعة في المنطقة فوق البنفسجية من الطيف ، وتعطي طاقة بحدود (او . جول) لنبضه فترتها (٢٠ نانو ثانية) وستجد هذه الليزرات تطبيقات في مجالات طبية عديدة في المستقبل القريب ..

عائدة ذكي القيسي

فقدان هوية

فقدت الهوية الفلسطينية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب باسم (اكرم محمود صالح) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من هيئة رعاية مقاتلي القادسية باسم (كاظم حسن شفيج) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

محكمة بداءة عقرة
٨٩/١٢٠

اعــــــلان

المدعون / عوني طه طيب وشركاؤه
المدعى عليه / محمد طيب

قررت هذه المحكمة الحكم بتاريخ ١٩٨٩/٧/٣ لازالة شيوع العقار ١٧٤ محلة كوراوة ملك صرف الواقعة داخل قصبة عقرة بيعا بالمزاد العلني لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي ليوم النشر فعلى من له الرغبة بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة محكمة بداءة عقرة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ ان لم يكن شريكا وبعد انتهاء المدة المذكورة ستجري احالته في عهدة الراغب الاخير وفق الاصول علما بان المزايدة تبدأ في الساعة ١٢ ظهرا في اليوم الثلاثين من المدة المذكورة وفي حالة مصادفة اليوم الاخير عطلة رسمية فاليوم الذي يليه يعتبر موعدا للاحالة وان اجور الدلالية على المشتري

القاضي
عبد الله علي احمد

الاوصاف
المساحة ٢٥/٩١ م٢
القيمة المقدرة ١٠/٠٠٠ دينار
المشتملات بناء طابقين يحتوي على غرفة وهول طابق ارضي وغرفة وهول ومرافق صحية طابق اول

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد باسم (صبا محمد جواد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من كلية التربية الاولى / جامعة بغداد باسم (تاضية عبد الرزاق جاسم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

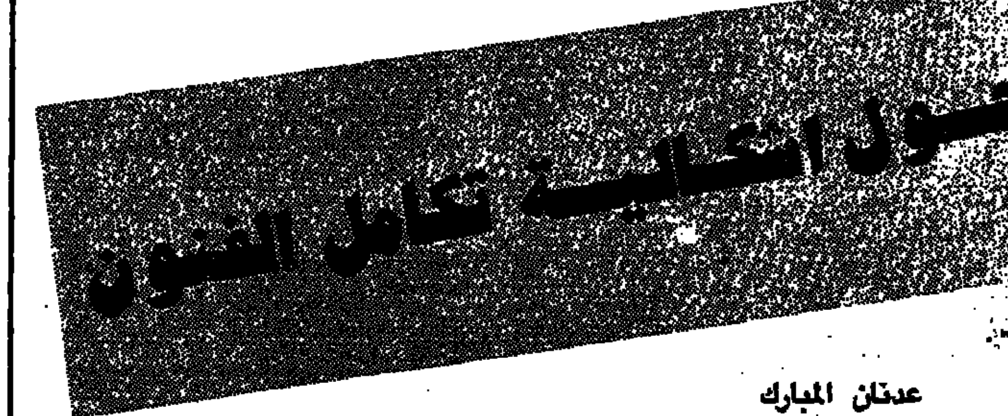
فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٢٣٠٠ الصادرة من مديرية وحدة الرشيد باسم (احمد شاكر محسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا . .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من نقابة المعلمين باسم (احمد رحيم حميد)

فمن يعثر عليها تسليمها الى اعدادية صناعة المدائن مشكورا .



عدنان المبارك

يطلق الكثيرون صفة التكامل على مايسمى بالوصل او الجمع بين الفنون . وفي الواقع فهذا الموضوع في الفن هو ذو شقين : نظري (كيف ومتى اتصلت مفاهيم فنون معينة كي تشكل مفهوما عاما للفن) وعملي (كيف ومتى اتحدت فنون معينة كي تخلق عملا فنيا واحدا . بعبارة اخرى اية مهارات وادوات تعود الى فنون معينة قد جمعت لتحقيق انجاز واحد) .

ومعلوم ان التكامل يخص العمليات العضوية بينما الوصل او الجمع يخص الاخرى الميكانيكية . وعامة فالجمع العملي للفنون عرفته حضارات شتى كالاوربية والعربية والهندية الا انه افتقد المفهوم النظري الذي يشمل جميع الفنون (التصوير والنحت والعمارة والشعر والموسيقى والرقص على السواء) ويخصها وحدها . والغريب ان هذه الحضارات ذات (الابنية الفوقية) المتطورة لم تملك مفهوما عاما للفن يشمل جميع الفنون الجميلة ويكون لها وحدها . ولم ينشا مثل هذا المفهوم الا في القرن الثامن عشر حين تم العثور على معيار للفن اي خصيصة تخدم الفنون الجميلة حسب فالتقاليد السائدة وبالدرجة الرئيسية اليونانية ، عدت الفن مهارة تساعد في خلق الاشياء وفق قواعد محددة . ولامد طويل لم يعرف الانسان القيام بعملية تكامل لاتخص الفنون الجميلة كلها حسب بل فنون معينة ايضا . مثلا لم يعرف ارسطو مفهوما عاما للموسيقى فاذا اكتفينا نحن بكلمة واحدة (الموسيقى) كان هو يعدد على حدة فنون العزف على القيثارة او على الناي او على الطبل . كذلك خص الحال في الكلمة (النثر والشعر) والذي اسماه الفن المقلد للكلام . ولم يعثر على اسم شامل يخص فنون الكلام هذه بل اكتفى بتسميات عدة منها مايخص انواع التاليف التي يطلق انسان اليوم اسما واحدا عليها . ونلقى الحال نفسها في عصر النهضة الذي لم يعرف على سبيل المثال اسما واحدا لمختلف انواع النحت .

وفي الواقع كانت ترافق عملية تكامل الفنون عملية اخرى هي انفصالها عن الحرف والعلوم التي يشملها مفهوم الفن ايضا . وفي عام ١٧٤٧ يصدر كتاب شارل باتو المعروف .
(Les beawx arts rets reduits aun meme principe)
والذي كان الخطوة الاولى في منح الفنون الجميلة مفاهيم جديدة من خلال تقسيمها الى ثلاث مجموعات، وفق اغراضها . الاولى نفعية والثانية امتاعية والثالثة تجمع الغرضين . وهذه حصرها المؤلف بفنين فقط . العمارة والبلاغة التي الحق بها ، تقليديا ، الادب النثري كله . ومن جاء بعده الحق المجموعة الثالثة بالثانية وبذلك صار التقسيم ثنائيا انشطرت فيه الفنون بمعناها القديم ، الى نفعية وجميلة والثانية عوملت ، منذها كفنون بالمعنى السليم . ولقد كانت عملية (تفكك) المفهوم القديم تكاملا في ذات الوقت اذ ان مفهوم الفنون الجميلة الحقت به الفنون التشكيلية والموسيقى وفنون الكلمة والرقص والايماء . الا ان مافصل عن المفهوم القديم للفن الحق بمفهوم الحرف . من ناحية اخرى لم يكن هذا التقسيم الجديد دقيقا . فالفن لايكف عن ان يكون جميلا اذا كان نافعا والعكس صحيح ايضا . كذلك كانت تبدو قضية التكامل العملي للفن مغايرة تماما . والمقصود بهذا التكامل ربط فنون تهدف الى خلق عمل واحد بوسائل تعود الى فنون كثيرة . والواقع ان هذا التكامل عرفته اليونان القديمة التي تعدها اوربا (ولانعرف لماذا) المهد الوحيد لحضارتها ففن المسرح اليوناني لم يكن الا ربطا لانشطة مختلفة على سبيل المثال . فهنا الاستعراض والكلمات والايماءة والشعر والموسيقى والرقص . كذلك كان هناك فن التشكيل ، فالتقسيم خضع لاطر المسرح المعمارية كما اسهم فيه فن المصور حيث الديكور كان مصبوغا وحتى انه القى بتاثيره على اسلوب التصوير اليوناني وهذا كله يعني في المحصلة ان جميع الفنون كانت مترابطة في فعل واحد كانه المسرح الذي جسد في الواقع فكرة التكامل . وفي القرون الوسطى استمر هذا (التكامل) لكن بهيئات اخرى هي الطقوس الدينية . ومنذ القرن السابع عشر تجسد في فن الاوبرا . كذلك كانت هناك تيارات معينة سعت الى خلق شروط فعلية لتكافل فنون معينة في ما بينها او خلق التاثير المتبادل وكان الامر يخص بالدرجة الرئيسية الشعر الذي ارادوا له ان يستفيد من نموذج فن التصوير .

وحصل هذا الشيء في فترة النهضة المتاخرة والباروك حين ردد على الدوام بيت من شعر هوراس : (التصوير هو مثل الشعر) ومعلوم ان هوراس لم يقصد بهذه الكلمات توصيات خاصة للفنون بل اقتصر الامر على انه وجد تماثلا . ولو انه كان بعيدا بين هذين الفنين الا ان منظري القرن السادس عشر شيدوا من هذا البيت نظرية بكاملها وهي ان يكون الشعر مثل التصوير يلون بالكلمات الاشياء والاحداث واخذ الكتاب يقدمون بالكلمات ماهو الجدير بالتلوين كذلك اوصوا بقراءة مايصلح للمشاهدة من ناحية اخرى قلب البيت الشعري وصار (الشعر هو مثل التصوير) اي كان عليه ان يمنح الخواطر والافكار صفة التعبير . فهكذا اخذ المصورون بتلوين الافكار التي كانت تصلح الكلمات للتعبير عنها بصورة افضل . وفي حقبتنا المعاصرة خيل للجميع ان مثل هذا الفهم للشعر والتصوير قد مضى بدون رجعة . فشعار مصوري القرن التاسع عشر بدءا بالانطباعيين ، كان : ليكف التصوير عن محاكاة الشعر ، وليضع في حسابه خواصه وامكانياته ، وليفعل الشعر ذات الشيء ويثمن من جديد كلماته . وهكذا ابدلت كلمات هوراس باخرى ليكن التصوير مثل التصوير والشعر مثل الشعر ..

الا ان القرن العشرين كشف ، من جديد ، عن الميل الى اقتراب الفنون من بعضها البعض ، في نظام قائم على وسائط متاحة لشتى الفنون او بدون اي نظام وهذا الوضع الجديد شخصته تماما كلمات ابولينير : (ان فننا الجديد ، شان مايحدث في الحياة وبدون اي رابط واضح ، يجمع لمئات المرات الاصوات والايماءات والالوان والصرخات والضجيج والموسيقى والرقص والحركات البهلوانية والشعر والتصوير وفرق الكورال ومختلف انواع الزينة) وهكذا صار التصوير الجداري والنسيج بثلاثة ابعاد والاقرب الاول من النحت البارز والثاني من النحت المدور . ومعماريون من امثال غاودي ورايت اولي كوربيزيه يشيدون ابنيتهم وكانها كتل نحتية ضخمة ، ونحاتون من امثال غابو وبفسنر يشكلون منحوتاتهم وفق نموذج البناء . كذلك زالت الحدود بين الشعر والنثر فالاخير صار في بعض الاحوال ايقاعيا وقائما على التصوير . والشعر نابذا للبحور والايقاع المنتظم حيث يستخدم كلمات اللغة الدارجة (الحية) . وفي اوربا (وعندنا ايضا) اسموا الامر (تنثيرا للشعر) كذلك تزول الحدود بين شتى انواع النثر- بين الرواية والمقالة . بينها والرسالة الفلسفية . واليوم بدل الحرص على مكان في الماضي اي نقاء كل فن . صار الخلط برنامجا . وليس هناك مجازفة في القول ان كل فن يريد اليوم ان يتجاوز ذاته .

ويرافق كل هذا الميل الجارف الى الزيادة من الوسائط والخامات والتقنيات الجمع بين وسائط تعود الى فنون مختلفة . والواقع ان الروح الابتكارية والكشفية لدى المصورين والنحاتين والمخرجين والمؤلفين الموسيقيين والشعراء لاتعرف النضوب مثلا تؤدي سمفونية كارلهاينز ستوكهاوزن ثلاث فرق اوركسترالية في اماكن مختلفة من القاعة . كذلك ياخذ مؤلفون اخرون بعناصر مسرحية ينفذها المايسترو وعازفوه او الراقصون وفنانو البانتوميم . وقبلها كان مصورو الرمزية من نهاية القرن الماضي يعيرون اهمية خاصة لعنوان اللوحة اي الاشارة اللغوية . وفي الدادائية والسوريالية صار العنوان عاملا فنيا جوهريا يتكافل مع اللوحة ذاتها في صدم المتلقي . فالتصوير اصبح هنا مرتبطا بفن الكلمة اي ماسماه احد السورياليين بـ (اللوحة ـ الشعر) . اما الشعراء فادخلوا العنصر البصري على تاليفهم (الشعر الكونكريتي) وبذلك صرنا نملك لوحة مخصصة للقراءة وشعرا للنظر ..

وفي التصوير صارت الخامة كل شيء . وليست الاصباغ وحدها بل الرمل والحصى والزجاج وقطع المرايا والاسفنج والثياب والاكياس الخ . وكما يقول روبرت راوشنبرغ : (من زوج جوارب يمكن صنع لوحة جيدة تماما كما تصنع من الخشب والمسامير والتربنتين والزيت والقماش) . وفي الكولاج الذي ابتكره بيكاسو وبراك حوالي عام ١٩١١ اصبح بمقدور التشكيليين ان يجمعوا بمساعدة تقنيات مختلفة وفي كل ذي بعدين ، مختلف الاشياء كقطع الجرائد والورق المكتوب الخ . وبعدها صارت مثل هذه الخامات ذات ابعاد ثلاثة في اعمال الفنانين الاخرين . ونلقى الحال ذاتها في النحت فالى جانب الخامات التقليدية دخلت اخرى ترمز الى نتاجات الحضارة التقنية . كذلك فقد النحت ثباته وصار متحركا بفعل الريح او اليد او الماكنة . وفي عروض (الصوت والضوء) يجمع بين النص المكتوب والموسيقى واداء الممثلين والمؤثرات الضوئية اللونية والمكان المؤطر معماريا . وفي الفن المسمى بفن الوسط يريد الفنان تغيير الوسط الطبيعي او غيره بمساعدة شتى الخامات (النار ، الماء ، الضوء ، الكهرباء ، الخ) والوسائل (الاذاعة ، التلفاز) او ظاهرة الوسائط الممزوجة التي تشكل فيها كلا جديدا وسائط متباينة كالكلام والموسيقى والرقص والضوء والشريط والتلفاز .

وبهذه الصورة اصبحت حدود الفن ، في نشاط الانسان ، غير واضحة ، ويجد ايتين سوريو في كتابه المعروف (العلاقة بين الفنون عناصر الاستيتيكا المقارنة) من عام ١٩٤٧ ان الفن يتسرب من جميع الجهات الى هذا النشاط ويمنحه دوافع جديدة ..

معاناة الكتابة في بلد التمييز العنصري

اربعة ادباء يتحدثون عن تجاربهم الادبية

اعداد : نهلة حميد

بمناسبة اطلاق سراح الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا مؤخرا بعد ان امضى قرابة سبعة وعشرين عاما في غياهب سجون نظام بريتوريا العنصري اجرت نتالي بريفوست لقاءات عدة مع بعض الادباء المعروفين باقلامهم الملتزمة المدافعة عن الحريات والفاضحة للممارسات اللاانسانية التي ينتهجها النظام ضد الاغلبية السوداء من ابناء شعب جنوب افريقيا ونشرت هذه اللقاءات مؤخرا في احد الملاحق الادبية لصحيفة لوموند الفرنسية اذ تحدثت الروائية والقاصة المعروفة نادين كورديمر وكذلك تحدث كل من الكاتب الهندي احمد ايسوب والكاتبان الاسودان سيفو سابامالا واسي ايكيا مفاهليلي عن تجاربهم الحياتية ومعاناتهم الادبية وخاصة صعوبات الكتابة والنشر بحرية في بلد التمييز العنصري بجنوب افريقيا اذ تحاول السلطة الحاكمة باجهزة رقابتها المشددة وغيرها من الوسائل خنق الكلمة الحرة في مهدها .

ففي منزل فخم ابيض ذي طراز استعماري يتوارى نصفه خلف جدار مرتفع قابع في واحد من اغنى احياء جوهانسبرغ في جنوب افريقيا عاشت الكاتبة المعروفة نادين كورديمر وقد ولدت كورديمر علم ١٩٢٣ في احدى المدن الصغيرة الغنية بمناجمها في جنوب افريقيا وقد التزمت كورديمر ومنذ فترة طويلة جانب الوطنيين السود في « حزب المؤتمر الوطني الافريقي » ، الحركة الوطنية المعارضة لنظام بريتوريا العنصري وبعد ان كانت نادين تلك الفتاة النحيفة ولكن النشطة تحولت وبمرور الزمن وكثرة التجارب الحياتية والثقافية والسياسية الى تلك المراة صلبة العود وقوية الارادة التي قلما تؤثر فيها كلمات الاطراء والتي لاتنتقصها في الوقت نفسه سمات الجاذبية والإشراق .

تقول كورديمر في اللقاء الادبي الذي اجرته معها نتالي بريفوست لقد تنامى وعيي السياسي حسب تقديري شيئا فشيئا وذلك عندما اتذكر بساطة وعيي السياسي في شبابي وكانت والدتي تبدي تعاطفا معينا لصالح السود وقلقا ازاء مصيرهم ولكني لم اكن اعرف احدا منهم .. اما مكتبة البلدية فكانت حكرا على البيض ومازال ولحد يومنا هذا وبعد مرور خمسين عاما لقد عشت فترة طفولة نموذجية شاني شان اية فتاة بيضاء في جنوب افريقيا لم يكن يتحدث احد قبل الحرب عن حقوق السود ولكن في هذا الوقت كانت فترة النزاع مابين الافارقة والانكليز وعندما ذهبت الى الجامعة علم ١٩٤٩ التقيت هناك بشباب كانوا عائدين من الحرب وهم محملون بافكار تقدمية ثم تعرفت على شباب من السود كانوا يودون الكتابة مثلي وباتصالاتي بهم تطورت افكاري تدريجيا وفي الستينات وعندما كنت اعيش من موارد كتبي ذهب بعض زملائي الى الاحياء المعزولة للسود « تاون شيب » لتلقي السلطات الحكومية القبض عليهم وترميهم في السجن هذا في حين ان السجن بالنسبة الي هو المكان المخصص لايواء المجرمين واثناء زيارتي لهم في سجنهم اخضعني الحراس لاجراءات تفتيش دقيقة وقد تعلمت من هذه التجربة الكثير من الحقائق (...) وحينها منع الكثير من كتبي وكنت اول كاتبة باللغة الانكليزية تقع مؤلفاتي ضحية للرقابة وذلك عام ١٩٥٦ اما اليوم فتباع مؤلفاتي علنا ربما لذيوع شهرتي ككاتبة .

ان دور الكاتب في جنوب افريقيا كدوره في اي مكان اخر ولكن يمكن ان يكون اصعب قليلا وذلك لان النظام السائد في افريقيا اضل الحياة والضمير الخلقي للناس في هذا البلد .

اما في ليناسيا الضاحية التي يسكنها الهنود في جوهانسبرغ حديثة البناء ولكن الفاقدة للروح بيوتها الخرسانية الصغيرة والتي لاتخرج عن رتابتها العامة هذه غير بعض الفلل الجميلة التي بنيت على الطراز الباروكي هناك وفي القطاعات الفقيرة والبسيطة من ليناسيا عاش الروائي وكاتب القصص الهندي المعروف احمد ايسوب

وقال في هذا اللقاء في ليناسيا التي بنيت تحت ضغط النمو السكاني لجيراننا من البيض الذين ارادوا ابعادنا .. . الناس هنا مقسمون وباتوا يشبهون البيض في معيشتهم ومعاملتهم للاخرين واصبحنا اكثر عزلة مع حدوث الانفجار الاقتصادي علم ١٩٦٨ واصبحت قيمنا اكثر مادية .: اذ يعطي الناس الاهمية للسيارة والمنزل اما الادب فلا قيمة له بتاتا .

كان كتابنا يتحدثون عن النظام في جنوب افريقيا ولكن كان على الادب ان يتناول ايضا وبشكل حتمي وصف حال البشرية بشكل عام ولكن وبسبب التمييز العنصري كان من الصعب على الاديب التعرف على اسلوب معيشة الغير في هذا البلد اذ كان للمرء ان يعيش في ليناسيا بدون ان تكون لديه اية اتصالات مع المجموعات الاخرى .

اما الكاتب الاسود سيفوسابامالا فقد قال في هذا اللقاء .

لقد كنت اخاطب البيض دوما بالقول .. لو اردتم فهم فحوى قصائدي فيجب ان تاخذوا في الاعتبار اولا ضرورة تعلم لغة افريقية في اقل تقدير وقد بدأ البيض فعلا بقراءة اشعاري ليلحق بهم السود اما جمهوري الحقيقي فهو العالم باسره الذي بات يناقش حاليا سوء الوضع في جنوب افريقيا لذا احاول ان اكتب انا ايضا اشياء شمولية ليقراها الجميع .

ان اغلب مؤلفاتي الادبية تميل الى النقد وخاصة اسلوب النقد اللاذع جدا الذي افضله . وذلك لان الانسان العادي ميال بطبيعته الى توجيه النقد اللاذع لما يدور حوله اما الاشخاص المثقفون فاقل خشونة من الانسان العادي وهم يتحدثون بلغة سليمة وفصيحة لذا فضلت ان اكتب اشعاري بلغة رجل الشارع لانها باعتقادي اكثر صدقا وامانة في التعبير ويلعب الكاتب في جنوب افريقيا دورا مهما ويؤدي باعتقادي عملا جوهريا ليس داخل مجموعته حسب بل لكل مجتمعه وهو بذلك اشبه بالمصلح (الاجتماعي) (...)

لذا يمكن للكاتب ان يصلح ويوفق بين الجماعات بواسطة الشعر او الحديث الذي يدور بين شخصيات المؤلفات الادبية وقد اسهم الادباء السود وبشكل كبير في ايقاظ ضمير البيض وبصفتي كاتبا فانني لاساند كلية حركة وطنية وبشكل متفرد بل ادعم كل الحركات الوطنية المناهضة للتمييز العنصري .. »

اخيرا وفي مكتب كئيب يغوص بالكتب يقع في جامعة « ويتواتيرسراند » ، واظب الكاتب الافريقي اسي ايكيا مفاهليلي في قسم الادب الافريقي وهو اول قسم من نوعه في جنوب افريقيا والذي اسسه اسي ايكيا مفاهليلي علم ١٩٨٣ قبل ان يحال على التقاعد علم ١٩٨٧ .

وتحدث هذا الكاتب في اللقاء الذي اجرته معه بريفوست قائلا :

لقد قرات ودرست كثيرا الادب الانكليزي ولكن عندما اصبحت استاذا جامعيا في نيجريا اكتشفت ضرورة معرفتي بالادب الافريقي : اذ اعادتني نيجريا الى افريقيا وعرفت بان ثقافتنا الافريقية مازالت قوية الجذور بالرغم من تاثر الافارقة في هذا البلد بالغرب وقد ازدهر الادب في نيجريا علم ١٩٥٧ وبدا كبار كتاب نيجريا يكتبون مؤلفاتهم الادبية وقد اسسنا معا « نادي الادباء والفنانين » وقد تعلمت ايضا اللغة الفرنسية لتتسنى لي قراءة مؤلفات الادباء الافارقة المكتوبة باللغة الفرنسية فنحن الادباء الافارقة لانكتب مثل البيض وشعرنا يختلف عن شعر البيض وكذلك الايقاع الشعري اضافة الى كثافة المشاعر في ادبنا والسبب كوننا نحن نعيش في « الحبتوات » ، وهم يسكنون الضواحي المترفة الانيقة ... »

ولكن بالرغم من الفوائد التي جنيناها نحن الادباء من اللغات الافريقية الا ان اتصالاتنا بقيت مقصورة على اللغة الانكليزية حيث تجري الاجتماعات العامة والنقابية باللغة الانكليزية وكنا نحن نكتب ونقيم اتصالاتنا باللغة الانكليزية ايضا ونعبر عن مشاعرنا بهذه اللغة ثم نقوم بترجمة ماتكتب الى اللغات الافريقية الرئيسية ..

ان دور الكاتب هو تجسيد مجريات الاحداث والمشاعر والافكار الى قصائد شعرية او الى نتاجات مسرحية وادبية ووجدانيات ولكن تضاف الى دور الكاتب في جنوب افريقيا مهمة اخرى هي : وصف معاناة المضطهدين ومساعدة الناس على فهم جوهر هذه المعاناة وتوجيههم الى وسائل التخلص من هذه المعاناة ..

وبما انني اتوجه بكتاباتي الى القراء من السود خاصة لذا فضلت استخدام اللغة التي يفهمها اكبر عدد منهم لذا فاني اكتب باللغة الانكليزية الخاصة التي تدرس في المدارس وكانت في ذهني ترجمة الكثير من اعمالي الى اللغات الافريقية ولكن لن يتمكن في هذه الحالة من قراءة اعمالي غير الناطقين بهذه اللغة وقد فكرت في هذا الامر وغصت في اعماق نفسي بحثا عن الصور الحقيقية والعالم الذي يستطيع التحدث بلساني ثم قمت بتسجيل هذه المعاناة باللغة الانكليزية وقد نجحت وبشكل جيد في تحديد بعض مفرداتي وقمت بتبسيط بعض المفاهيم لاضعها بعد ذلك بين يدي القراء على مختلف مستوياتهم الثقافية والتعليمية ..

وقد منعت كتبي عام ١٩٦٦ بموجب مايسمى بـ قانون الامن الداخلي ، وفرضت الرقابة على نشر جميع كتبي وعندما رجعت من المنفى كان علي الالتزام بالقواعد المفروضة لرفع هذا الاجراء القسري عن مؤلفاتي ومع ذلك فقد منعت بعدها ايضا بعض مؤلفاتي وذلك وفقا لما يسمى هذه المرة بقانون النشر ومنع ايضا تداول مؤلفي « في الشارع الثاني » بعد ان حول الى قصة مصورة وذلك بسبب احدى الشخصيات التي حملت اسم سيف موثوبينج وكانت هذه الشخصية اصلا احد اصدقائي في صفوف الدراسة الذي اصبح بعد ذلك احد القادة الوطنيين الحزبيين في جنوب افريقيا .

واضاف مفاهليلي ان الممارسات العنصرية للنظام في جنوب افريقيا تحفز الاديب على الكتابة ضدها ولكن النظام يحاول جاهدا ان يخنق الاديب ويجعله يخضع لاوامره لدرجة ان المرء لايرى في هذه الممارسات غير القمع ايضا مع ذلك رقة الحياة . ويجعلك هذا النظام تنسى ايضا بان هناك ناسا يموتون واخرين يولدون ويحبون ويكرهون وهناك من يخدعون وهكذا يشل هذا النظام مشاعر الكاتب ويكبله بالمزيد من القيود بحرمانه من الضمانات المادية وهكذا لم يعد الاديب قادرا على الكتابة بحرية وحتى لو كتب فدائما يكون معرضا للضغوط .

نقد تلفازي

سر مكشوف !

قاسم عبد الامير عجام

لا تكتفي التجارة بالفن والارتزاق باسمه بغش البضاعة او افقارها لتحقيق ارباح اكبر لخزائن السادة المنتجين بتحقيق خسائر اكبر في ذوق الناس وارواحهم وانما يمضي تفريغ الفن من معانيه وابعاده الاجتماعية الحقيقية ابعد من ذلك فيلقي في نفوس جمهوره الملل من تلك الاعمال التي تدعي الفن حتى يتحول الى الشك في جدواه وربما عجره في ما بعد مما يضيع على المتلقي حتى الاعمال التي تحترمه بمادة جادة نظيفة الشكل غنية المضمون ونزعم ان هذه هي الخسارة الحقيقية التي ينزلها بنا هذا السيل الفاقع من الحكايات والاسرار وحتى المواعظ التي تكررها اعمال تلفازية تنسى او تتناسى انها اعادت نفسها مرارا واستهلكت حتى الوجوه التي عبرت من خلالها واحالتها الى قوالب محددة الهيئات معروفة المهام كما فعل مسلسل سر الغريبة الذي انتهى التلفاز من عرضه اواسط اذار ١٩٩٠ طارحا النظر في امثاله من الاعمال بما يستحق من جدية فان اللعب باعصاب المشاهدين وراء الغاز مكشوفة تارة وتدعي الاختفاء تارة ثانية ليس متعة لا فنا وان المكائد والاحقاد والاطماع التي تتخذها تلك الاعمال ومنها سر الغريبة محاورا او حبكات ليست كل ما يحرك النفس البشرية وليست كل ما تدور حوله الدراما او تتخذه مكونات لها !

نعم فقد اخفق المعد عبد القادر نجيب ان يقنعنا بانه يقدم عملا له سمته اذ اقام مسلسله ذاك على خليط مما شاهدناه من ماسي اليتم المبكر وغدر الاخوان وطمع المحرومين واحقاد الحاقدين وانتقام المظلومين او المغدورين لكنه حاول ان يتميز بحوار مكتظ بالجمل الطويلة والاحكام والشياء من كل تلك العناصر مؤجلا كالعادة (مفاجاته) حتى الحلقات الاخيرة وان كان قد كشف سر بطلته مبكرا مما جعل الاحداث اللاحقة سعيا لتفسير السر المكشوف .

وقد قامت تلك الاحداث على الحبكات البوليسية في الكثير من منعطفاتها بالرغم من ان هيكل العمل العام او بنيته هو السعي لكشف حقائق مخفية وانصاف مظلومين بهتك ظالميهم ومحاسبتهم غير ان ذلك الهيكل سرعان ما تداعى لعدم انسجامه مع الركائز التي قام عليها فان كشف الحقيقة يقتضي وعيا وانحيازا للمستفيدين من ذلك الكشف لكن (مني) شريهان التي انتدبها المسلسل بطلة محورية تسعى او تدعي السعي لذلك الكشف لم تكن الا عقلية تامرية اتقدت الحقد وعيها وذهبت الرغبات المزاجية بقدرتها على الفرز الدقيق والصبر على متاعب مسعاها ولذلك لم تبحث عن المظلومين الذين طالهم ظلم (شديد الطوايلة) انور اسماعيل لتحريكهم في مسارها وانما اتخذت من نموذجهم الاوضح بيومي الاغواتي (محمود سعود) مجرد محطة للمرور عليها نحو غايات بدت مختلفة عما ادعته وجاءت من اجله بل انها بدت قاسية على تلك الشخصية التي تحملت من ظلم شديد ما يفوق ما تحملته الشخصية المحورية ذاتها ونزعم ان المسلسل لو كان جادا في مسعاه للانتصاف لضحايا الظلم والعسف لوجد في شخصية بيومي وحتى وديد (نبيل دسوقي) ما يمكنه ان ينطلق من معاناتهما لهتك اسرار ذلك الظلم الذي اكتفى بالاشارة اليه خلال الحوار اكثر الاحيان او خلال مشاهد الاسترجاع في لقطات او مواقف متباعدة .

واكثر من ذلك دارت حركة الاحداث او اديرت بطريقة تتناقض هي الاخرى مع بنية المسلسل او هدفه المعلن حين نثرت الكثير من المبررات او التخريجات التي تقلل من مسؤولية شديد الطوايلة في كل المظالم التي ارتكبها سواء . منها ما تعلق بحقوق العامة بالتجاوز على اراضي الدولة او حقوق الافراد . فافتعل له من الغرائب ماجعله هو الاخر ضحية من نوع خاص ضحية (حدب) معقد لاب فقير هو العم صالح (احمد الجزيري) الذي كان يخطط له حياته من وراء ستار ويدير له مكائده كونه كبير وكلاء عائلة (الطوايلة) الثرية ذات الاصل والتقاليد حتى ليبدو للمشاهد المتامل ان تلك الجرائم ليست من اخلاقيات اولي الثراء والملكيات بل انها على العكس اخلاقيات العوام الحاقدين الذين يسعون للسطو على مجد تلك الاسر العريقة كما فعل صالح اما اولاد الطوايلة الحق فهم على العكس اناس ممتازون كما كان رافة الطوايلة السليل الحقيقي للاسرة والد مني وكما كان شريف (نبيل نور الدين) الذي ذ[...] اخلاقيات اسرة الطوايلة بل ان مراد نفسه (مصطفى فهمي) ذراع ابيه القاسية لا يلبث ان يتحول الى مطالب متحمس بالانصاف والعدل حين يكتشف مظالم ابيه !! ووصولا الى شديد نفسه الذي فوجيء بمؤامرات ابيه الحقيقي صالح فظهر او اظهره المسلسل كمن تورط باعمال لا تنتمي اليه ! اما سيدة العائلة (زوجة شديد) مريم رجاء الجداوي فنموذج للرقة الارستقراطية وبراعتها وعطفها .

ولكي يتعزز من دلالات تحريك الاحداث بتلك المسارات عزل المسلسل ابطاله واحداثه عن اي واقع اجتماعي حقيقي او شخصيات تدل عليه بصدق فلا المدينة وعلاقاتها ولا الريف ومراعاته واحلام ابنائه بل ان ما يلتقطه من شخصيات او حوادث هي تلك التي تحكم جو العزلة عن الواقع ولذا لم يظهر من الريف الا بيومي الاغواتي الذي تحول او حوله حقده واحساسه المرير بالحرمان الى مجرم لا يتردد من قتل احب الناس اليه والا فايز ابو حتك القاتل الماجور المستعد لكل الجرائم من اجل اهداف انانية والا صالح نفسه كنموذج متطور لعقد الريف وابنائه !!

اما انحراف شخصيات الاسر العريقة الذي جسدته اسرة شديد الطوايلة فليس الا عرض زائل لحساب ترسيخ اخلاقيات عالية تقوم على الانحياز للحق والعدل والفضيلة والمحبة وحتى التضحية بالمال وربما بالنفس كما فعل مراد حين تبرع بديه سخيا لاحد خصومه وهو مالم تفعله الشخصية المحورية التي تكشف الحقيقة .

من هنا يفقد المشاهد مع تكرار هذه النماذج ثقته بالدراما التلفازية وهي تبدو مجرد قتل للوقت وملهاة للذهن وربما استغفال لوعي المشاهد فاذا اضفنا لذلك الذي اشرناه في هذا السمسلسل اخراج تيسير عبود امكننا ان نستكمل الطوق الذي تحكمه تلك الاعمال على المشاهد بالاملال الذي كانت تشيعه مشاهده الثابتة على حوار طويل مكرر المعاني مكرر الجمل حتى ليمكننا ان نختصر ما يردد فيه الى الربع مع بقاء ذات الفكرة التي يتحاور فيها شخصان يغطي وجهاهما الشاشة لدقائق دونما مكملات من ديكور او اكسسوار سواء كان ذلك في تصوير داخلي او خارجي كما ان اقتصار دائرة الحركة على فيلا الطوايلة او غرفة وديد او جناح صالح او مكتب وكيل النيابة جعل التكرار اكثر ثقلا خاصة وان حركة الكاميرا كانت هي الاخرى تكرارا لذات الخطوط في كل لقطة الا تنويعات متباعدة وهكذا لم تشفع المشاهد الخارجية المتقنة لطوق الملل لدقلتها وتباعدها مما ترك للاحساس بالتكرار وبطء الايقاع وتناقض الافكار وسلوك الشخصيات اثرها في النفور من اعمال تهدد الوقت دونما عبرة او متعة حتى ولا متعة التمثيل اذ هل يبقى لممثلي تلك الشخصيات الا استحضار الانماط التي لعبوها في اعمال سابقة وما اكثرها ؟ وهل امامهم من ابعاد يشحذون قدراتهم على التجسيد غير سطوح شخصيات دمى تحركها رغبات المعد في دوائر ضيقة وهكذا كرر الممثلون انفسهم رغم ان اثنين منهم هما رجاء الجداوي واحمد الجزيري لعبا دورين معاكسين لما اعتدنا عليه من ادوار تناط بهما فنجح الثاني ولم تنجح الاولى .

ومع كل ذلك فاذا كان للغريبة من سر يبوح لنا به فهو انها تصرخ من جديد ان مهنة صناعة الملل دراميا لم تعد فيها اسرار وانها اصبحت من الذيوع بحيث يكرر مفرداتها كل من يحترفها لتبقى المسافة بينها وبين الفن الحقيقي بعيدة لكنها تنطوي دائما على اسرار الابداع الجميلة .

اضواء عربية

الكوفي

حمى الاثار

مصر : اوبرا القاهرة في رمضان

عرضت الفنانة التشكيلية اللبنانية يسار صفي الدين خلال الاسبوعين الماضيين لوحات جسدت ملامح الخط الكوفي الاصيل .

وعن سبب اهتمام الفنانة بالخط العربي عموما والكوفي بصفة خاصة فتقول ان الخط العربي كفن قائم بذاته لايحظى بالاهتمام اللازم الذي تحظى به باقي الفنون التشكيلية في الوطن العربي . ومن المؤسف ان يصبح هذا الفن مهمشا بعدما كان يحتل مركز الصدارة وباهتمام كبير خلال العصر الذهبي للحضارة الاسلامية .

وعن المراحل التاريخية التي مر بها هذا الفن العربي الاسلامي توضح الفنانة ان نشاة الخط الكوفي الاولى كانت مع ظهور الاسلام وخاصة ايام الخليفة عثمان بن عفان اي ايام تدوين القران الكريم .

ولقد شهد الخط العربي بصفة عامة تطورا ملحوظا في عهد الامويين قبل ان يدخل مرحلة التزويق والاجتهادات الجمالية في عهد العباسيين .

ونظرا لقدسية القران تقول الفنانة (فان اجتهاد الخطاطين خلال عهد العباسيين قد انصب على طرق واساليب الزخرفة والتنسيق الشيء الذي اضفى على الخط العربي الكوفي جمالا وسحرا . وظهرت في العصر العباسي اولى المدارس المتخصصة في الخط العربي الاصيل وهي مدرسة ابن مقلة) .

وكان لاتساع رقعة الحضارة [illegible] وامتدادها الى شمالي [illegible] والاندلس السبب الرئيس في انتشار فن الخط العربي قبل ان تظهر الكتابات والخطوط الجميلة على الجدران والمنشات العمرانية ايام الفاطميين والتي مازالت محل اهتمام واعجاب الباحثين والجمهور على السواء .

ومن الجدير بالذكر الاشارة الى ان يسار صفي الدين فنانة بالفطرة قامت بعرض اعمالها في العديد من المدن الاوربية والافريقية والتي تميزت بامتلاكها لنوع من الاصالة اضفته الفنانة على جمال الخط الكوفي .

● بعد انباء عديدة عن ثروات يجنيها مهربو التحف الاثارية وصلت (حمى الاثار) الى متحف الجامعة الاميركية في بيروت الذي يعد احدى القلاع الحضارية القليلة التي لاتزال صامدة في لبنان .

ويذكر ان الدكتورة ليلى بدر مديرة قسم الاثار في الجامعة الاميركية في بيروت قامت بتقديم شكوى الى السلطات ضد مجهولين سرقوا ثلاث قطع اثرية من متحف الجامعة . وان القطع الثلاث هي ثلاثة رؤوس منحوتة من الرخام تمثل امراة ورجلين .

وهناك قطعة يونانية بين الثلاث تعود الى القرن الاول قبل الميلاد وقطعتان رومانيتان يعود عهدهما الى القرن الثاني بعد الميلاد .

تقول الدكتورة ليلى ان هذا الامر حدث في اعقاب الانباء عن كنز بعلبك الذي اتى بنتائج سلبية ذلك لانه نبه هؤلاء اللصوص الى قيمة التحف الاثارية .

وتاتي الانباء عن كنز بعلبك في غمرة ماوصفه بعض المراقبين بانه حمى الاثار على غرار حمى الذهب في قصص الغرب الاميركي .

ويقول مواطنون في منطقة صور الجنوبية ومنطقة بعلبك في سهل البقاع الشرقي ان انباء العثور على قطع اثرية قيمة جعلت اعدادا متزايدة من الناس خاصة في صور تنصرف الى اعمال التنقيب والبحث عن الاثار وان (تجارة) غير شرعية نشات عن ذلك وبلغت ذروتها في الاونة الاخيرة .

ويذكر ان هذه السرقة لم تكن الوحيدة التي يتعرض لها المتحف اذ وقعت سرقة واحدة قبل نحو ٢٠ سنة شملت قطع نقود ذهبية ومجوهرات وكانت المجوهرات رومانية وبيزنطية والنقود بيزنطية واسلامية .

ويضم متحف الجامعة الاميركية في بيروت مجموعة كبيرة من الاثار ومن جميع الانواع والعصور من العصر الحجري حتى العصور الاسلامية وبهذا فالمتحف اكاديمي شامل

● مع بداية شهر رمضان المبارك تخلت دار الاوبرا المصرية جزئيا عن فنون الاوبرا والبالية الاجنبية التقليدية وقامت بتنظيم موسم ثقافي خاص تم فيه تخفيض اسعار التذاكر الى النصف وعقد انشطة عربية واسلامية مفتوحة بلا تذاكر .

ولقد بدا نشاط الاوبرا الرمضانية بمحاضرة للدكتورة سعاد ماهر عن المنشآت الثقافية في العمارة الاسلامية في الاول من نيسان كما قامت بتنظيم لقاء بين الجمهور والمخرج السيمي صلاح ابو سيف الذي يحتفل باليوبيل الماسي لميلاده هذا العام .

وتقدم دار الاوبرا خلال شهر رمضان المبارك ايضا حفلا لكورال اطفال الاوبرا وحفلا للفرقة القومية للموسيقى العربية التي تضم عناصر متميزة من عدة اقطار عربية .

ويشمل الموسم الرمضاني لاوبرا القاهرة ايضا ندوتي نجيب محفوظ والسيما التسجيلية و فانوس رمضان رؤية تشكيلية وتاريخية ولقاءين جماهيريين مع المخرجين السيميين كمال الشيخ وحسام الدين مصطفى .

ومن الانشطة الفنية الاخرى سهرة مع فرقة الانشاد الديني وسهرة مع المؤلف الموسيقي عمر خيرة .

وضمن انشطة الفرق الاجنبية ستقوم الدار بتقديم حفلين لاوركسترا فيينا لموسيقى الصالة وحفلات لكورال اطفال بتغلادش وفرقة جيبل السوفيتية للرقص الشعبي .

الشركة العامة للاسواق المركزية

اعـــــلان

تعلن هذه الشركة عن مناقصة تحميل وتفريغ المنتوجات الحيوانية لدى فرعها في محافظة التاميم .. فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة مراجعة امانة الصندوق في مركز الشركة ـ شارع خالد بن الوليد لاستلام الشروط وتسديد التامينات الاولية والبالغة ٥٠٠٠ دينارا نقدا او بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية علما ان اخر موعد لاستلام العروض يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٤/١٦ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وشكرا .

عمارة للبيع

عمارة في شارع المنصور الرئيسي مقابل سباق الخيل مساحتها ٧٣٥ م٢ تحتوي على اربع شقق ومحلات للمعلومات الاتصال بهاتف ٥٤١٢٠٠٥ من الساعة ٨ ـ ١٠ مساء .

للبيع

لوندري مكون من ١٢ ماكنة ايطالية مع ملحقاته مسجل بالتنمية الصناعية في عرصات الهندية هاتف ٧١٩٣٣٧٢ او ٧٧٦٠٢٠٥ .

طلب موظفين

شركة بحاجة الى ميكانيكي ولحام ذي خبرة كافية ت ٧١٨٧١٥٤ .

شركة حمورابي للمقاولات

اعـــــلان

يعلن مشروع الارادة الوطنية ط/ ٦ عن حاجته الى عشرة مهندسين ذوي كفاءة ومقدرة في تنفيذ الجسور والركائز واعمال الطرق فعلى المهندسين المدنيين من ذوي الاختصاص المذكورين مراجعة مقر شركة حمورابي / قسم الطرق لغرض اختبارهم ومعرفة مدى صلاحيتهم لذلك خلال مدة اقصاها الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٤/١٥ .

الاختصاص	العدد	الخبرة
مهندسين مدنيين	١٠	لهم خبرة واختصاص في تنفيذ اعمال الجسور والركائز واعمال الطرق

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

اعـــــلان

تعلن هذه المنشاة عن بيع الاموال المنقولة المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجري في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١٥ وذلك في مقر المنشاة الكائن في ابي غريب .. فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في اليوم الثاني لنشر الاعلان للاطلاع على المال المراد بيعه من الساعة العاشرة لغاية الواحدة ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع على ان يرفع المشتري المال خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه ـ يتحمل ارضية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تاخير ولمدة ثلاثة ايام وبعدها تصادر التامينات ويعلن عن المال بالمزايدة مرة اخرى كما يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

نوع المادة	اوصافها	كميتها	الملاحظات
١ ـ ماكنة تعبئة حليب مجفف وتعلن للمرة الثانية	لتعبئة عبوة ٢٠ غرام	١	غير مستعملة تصلح لتعبئة الجلي وكل المواد الجافة الاخرى.
٢ ـ سياج يعلن للمرة الثانية	مؤلف من الحديد والطابوق والبلوك ط ٣٥٠٠		
٢ ـ كميات من الاخشاب والحديد المستهلك			

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

اعـــــلان

يعلن مشروع ٩٢٢ التابع لمنشأة الفاو العامة عن وجود الوظائف الشاغرة المدرجة ادناه فعلى الراغبين مراجعة مقر المشروع الواقع مقابل محطة سكك شرقي بغداد «الملغاة» قرب معارض السيارات. وفي موعد لايتجاوز ١٩٩٠/٤/١٥ لتقديم طلبات التعيين .

اولا : الوظائف المطلوبة : ـ

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب	المؤهلات
١ .مهندس انشائي / تصاميم	١٢	حاصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية فما فوق
٢ . مهندس ميكانيك تكييف / تصاميم	٤	حاصل على شهادة البكالوريوس في هندسة ميكانيك التكييف فما فوق
٣ . مهندس كهرباء / تصاميم	٤	حاصل على شهادة البكالوريوس في هندسة الكهرباء فما فوق
٤ . مهندس مدني «صحيات» تصاميم	٢	حاصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية (اعمال الصحيات)
٥ . مهندس ميكانيك في منظومة الشبكات / تصاميم	٦	حاصل على شهادة البكالوريوس في اعمال الهندسة الميكانيكية (منظومة الشبكات)
٦ . مبرمج	١	حاصل على شهادة البكالوريوس في علوم الحاسبات ولديه خبرة وممارسة لمدة لاتقل عن خمس سنوات

ثانيا الشروط المطلوبة :

١ ـ ان يكون مهندسو التصاميم لديهم خبرة في مجال اختصاصهم مدة لاتقل عن خمس سنوات

٢ ـ ان يكونوا قد اكملوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها

٣ ـ يكون العمل في مواقع المشاريع

مدير المشروع

اعلان طلب عمال

مكوى حديث بحاجة الى عمال مختصين في تنظيف وكي الملابس وتنظيف السجاد بدوام كامل او بنصف دوام ويحدد الراتب حسب الكفاءة فعلى الراغبين بالعمل الاتصال بهاتف ٥٤٢٧٠١٦ .

محكمة بداءة الموصل
العدد ٦٧٨ / ٩٨٩

اعـــــلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري ناطق صالح علي للقطعة الارض المرقمة ٢٧ مقاطعة ١٦ قرة تبة سبك ببدل اربعة وخمسين الف وسبع مئة وخمسين دينارا العائدة للمدعية عدلة يعقوب والمدعى عليهم سعاد علي عبد الله وشركائها البالغ مساحتها ٦/١٨/٧٥ دونم ارض زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة مشيدة عليها دارين الاولى تتكون من ست غرف ومطبخ وهول وطارمة وبناؤها بالصبة الكونكريتية والدار الثانية تتكون من غرفتين مشيدة من البلوك كما تحتوي المزرعة على بئر اعتيادي متروك وتحتوي على اشجار مثمرة ومسيجة بـ (اربي. سي) وكذلك فيها حوض للماء وتقع على الشارع العام موصل ـ خط عقرة الجديد تشغل من قبل احد الورثة جمال بدون ايجار وعملا بالفقرة الخامسة من المادة ٩٧ من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيع القطعة ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٨/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد .

القاضي الاول
داود محمد سليم عبدالغفور

اعـــــلان

بناء على تعيين مصف للشركة المركزية للطباعة والاعلان المحدودة وصدور قرار مسجل الشركات بالموافقة على تصفيتها واستنادا لاحكام المادة ١٦٣ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ فانني اعلن لكافة دائني الشركة المذكورة وكل مدع عليها لحضور الاجتماع الذي سيعقد في مكتبي الكائن في عمارة الخضيري ـ راس القرية الطابق الثاني شقة ٨ ـ في الساعة السادسة مساء من يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٤/٢١ لتسوية الحقوق والديون التي على الشركة .

المصفي الاختياري
المحامي صباح جميل روحي

محكمة بداءة عقرة
العدد ٨٩/١١٩

اعـــــلان

المدعون / عوني طه طيب وشركاؤه
المدعى عليه / محمد طيب

اعـــــلان

المدعون / عوني طاه طيب وشركاؤه
المدعى / عليه محمد طيب

قررت هذه المحكمة الحكم بتاريخ ١٩٨٩/٧/٣ ازالة شيوع العقار ١٠٥ محلة قلباني ملك صرف الواقعة داخل قصبة عاقرة بيعا بالمزاد العلني لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فمن له الرغبة بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة محكمة بداءة عقرة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ ان لم يكن شريكا وبعد انتهاء المدة المذكورة ستجري احالته في عهدة الراغب الاخير وفق الاصول علما بان المزايدة تبدا في الساعة ١٢ ظهرا في اليوم الثلاثين من المدة المذكورة وفي حالة مصادفة اليوم الاخير عطلة رسمية فاليوم الذي يليه يعتبر موعدا للاحالة وان اجور الدلالية على المشتري .

القاضي
عبدالله علي احمد

الاوصاف
المساحة / ٦٠و١٦٥ م٢
المشتملات / ارض الدار مع بنائها ثلاث غرف وهول ومرافق صحية وفيها ثلاثة دكاكين ذات سنة باقات بصورة غير رسمية
جنس العقار / ملك صرف
القيمة المقدرة / ٤٠/٠٠٠ دينار

اعـــــلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير عن بيع شقتين مشيدتين بطريقة البناء الجاهز في مشروع اسكان السيدية مجاور محطة تعبئة السيدية الى منتسبي دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ممن لايملك هو او زوجته او اي من أولادهما القاصرين الذين لايؤلفون اسرة مستقلة وحدة سكنية اوقطعة ارض سكنية او حصل على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية .

تجري المزايدة في موقع المشروع في الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١٥ .

فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى موقع المشروع في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويمكن الاطلاع على الشروط الخاصة بالمزايدة من قسم الشؤون القانونية في وزارة الاسكان والتعمير .

ع/ وزير الاسكان والتعمير
امال ذياب مهدي

اعـــــلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة باعمال تنظيف بناية مقر الشركة والحاسبة الالكترونية .

فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونيه للحصول على مستنداتها . علما بان بدل المستند هو ٢٠ عشرون دينارا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٤/١٥ .

ع / رئيس الشركة
جودة ايوب ثابت

صباح الخير



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١١ر١
صلاة العصر ٣٠ر٥
صلاة المغرب ٣٣ر٧
صلاة العشاء ٥٣ر٨
صلاة الفجر يوم غد ٠٨ر٥
الشروق ٣٨ر٦

امساكية رمضان

موعد الافطار لهذا اليوم يكون في الساعة ٣٣ر٧ اما موعد الامساك ليوم غد نسيكون في ٥٧ر٤

في رحاب رمضان

من صفات الصائم

الى جانب انقطاع الصائم عن الاكل والشرب وسائر المفطرات الاخرى ، هناك صفات للصائم يتحلى بها . ذكرنا بعضا منها في حلقات سابقة ، نذكر هنا بعضا اخر ، فمن صفاته :

- ان يكون في رمضان اكثر جودا من باقي الايام اقتداء بسيرة الرسول الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . فقد قال ابن عباس رضي الله عنهما : (كان النبي صلى الله عليه وسلم) اجود الناس بالخير ، وكان اجود مايكون في رمضان حين يلقاه جبريل ، وكان يلقاه جبريل عليه السلام كل ليلة في رمضان حتى ينسلخ . يعرض عليه النبي صلى الله عليه وسلم القران ، فاذا لقيه جبريل عليه السلام كان اجود بالخير من الريح المرسلة» رواه البخاري والنسائي» .

- ان يكون الصائم سمحا محبا للخير محسنا عطوفا متواضعا لايصخب ولايجهل ولايغضب ، قال صلى الله عليه وسلم : «الصيام جنة ، فاذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولايجهل ولايصخب وان امرؤ قاتله او شاتمه فليقل اني صائم اني صائم» (متفق عليه) .

- ان يبادر الى نزع كل صفة لاترضي الرب جل وعلا ، وان يبتعد عن كل مايثير الفتنة والضلال والفساد ، قال صلى الله عليه وسلم : «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه» (رواه البخاري وابن ماجة) .

- الاكثار من القيام والتلاوة لاسيما في العشر الاواخر من رمضان تطبيقا لقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «تحروا ليلة القدر في العشر الاواخر من رمضان» (رواه البخاري) واقتداء بفعله صلى الله عليه وسلم :

فقد كان صلى الله عليه وسلم «اذا دخلت العشر الاواخر شد مئزره واحيا ليله وايقظ اهله» (رواه البخاري) .

وكان صلى الله عليه وسلم ... يلقاه جبريل ... في كل ليلة من رمضان» (رواه البخاري) ... الافطار وتاخير السحور .

قال صلى الله عليه وسلم «لايزال الناس بخير ماعجلوا الفطر» (رواه البخاري) .

وكان صلى الله عليه وسلم يؤخر السحور . (رواه البخاري) .

٦ - المبالغة في خوف الله ومراقبته وادامة التعلق به والرجاء في قبول الصيام . فلا يدري ايقبل صيامه فيكون سعيدا ام يرد فيكون شقيا . فيصفي نفسه عن الكدورات والاثام وعن كل هم دنيوي ، ويقطع تعلقه بكل ماسوى الله تعالى . ليكون من اصفياء الله واحبائه الذين يختصهم الله برحمته من بين خلقه . وينزلهم مع الانبياء والصالحين .

جعلنا الله من اصفيائه واحبائه ، وادام علينا نعمة الايمان ، وخصنا برحمته الواسعة بحرمة شهر رمضان . وهو الرحيم وهو الرحمن وهو العلي المستعان .

د. محيي هلال السرحان

في الذكرى التاسعة عشرة لوفاة العلامة يوسف يعقوب مسكوني

ماذا عن الحوار التاريخي بين «جبران» و«عريضة» ! ؟

من هم هؤلاء العرب المتميزون الافذاذ ، الادباء والشعراء ورجال الفكر على حد سواء ممن حملوا مشاعل العلم والمعرفة الى عالم الغرب في ما وراء البحار ؟ ! من هم هؤلاء المفكرون المجددون الذين خدموا اسلافهم ومعاصريهم وجيلهم هذا ، والاجيال القابلة ، وذلك باطلاع ابناء العالم الجديد على حضارة العروبة والاسلام ، يوم كانت الصولة العلمية والادبية والحضارية لهم ، وكان الغرب يغط في سبات عميق .. ! ؟ من هم هؤلاء الذين اضافوا الى التراث العربي الهائل الضخم اشياء واشياء من الابداع والتفتح وعملوا على «التلقيح» و «التزويج» والتكثير من «المصاهرة» بين التراث والمعاصرة ! ؟ انهم ابناء المهجر وشعراؤه ومفكروه وفلاسفته الذين تركوا على صفحات التاريخ بصمات ايديهم ، وخطوات نفوسهم وومضات افكارهم .

لقد اغنى هؤلاء التراث العربي واكسبوه شهرة فضفاضة في العالمين الغربي والشرقي حيث ترجمت اثارهم وافكارهم الى مختلف اللغات ، وكان حظهم ورصيدهم كبيرين من المجد الفكري والخلود .

وقد اسهم العلامة المرحوم يوسف يعقوب مسكوني مع الاخرين الادباء والكتاب في طرح افكار هؤلاء المغتربين ووضع الدراسات الخاصة بهم والتحدث عنهم عن طريق الصحافة والاذاعات العربية المختلفة .

من بين هؤلاء الذين تحدث - مسكوني الكبير - عنهم اثنان كبيران خالدان ، هما جبران خليل جبران الفيلسوف اللبناني العربي الخالد الذي ادى رسالته الادبية والعربية والانسانية على الوجه الاكمل وذلك بشهادة المؤرخ العالم (امين الريحاني) - فيلسوف الفريكة - وبشهادة اثاره ومؤلفاته التي ماتزال تملأ الاسواق والمكتبات وبعدة لغات وفي الشرق والغرب على السواء .

اما الاديب المفكر الثاني ، فهو الشاعر الاديب (نسيب عريضة) من مؤسسي «الرابطة القلمية» في المهجر الاميركي ، ومن مواليد - حمص - ومن خريجي المدرسة الروسية بالناصرة ، وقد هاجر الى (نيويورك) ١٩٠٥ حيث انشأ مجلة (الفنون) هنالك وترأس تحرير جريدة (مرآة العرب) فجريدة (الهدى) .

ويحتفظ المرحوم - مسكوني - في مكتبته بعدد فريد من مجلة (فتاة الشرق) الصادرة في القاهرة في شهر تموز ١٩٣٣ والذي حصلت عليه بوساطة نجله المهندس سامر مسكوني حيث نشرت مقالا بعنوان (جبران خليل جبران) واستهلته بهذه العبارات (يحتفظ حضرة الاديب نسيب عريضة بدفتر مذكرات ضمنه اقوال مشاهير الكتاب والشعراء .. وخاصة ذلك الحديث الذي جرى بينه وبين المرحوم جبران خليل جبران على طريقة سؤال وجواب» .

والى قراء «الثورة» الغراء نص الحوار او الاسئلة والاجوبة التي جرت بين الفيلسوفين الكبيرين المغتربين «جبران خليل جبران» المجيب «ونسيب عريضة» السائل .

نص الحوار ..

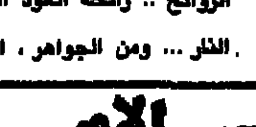
س - ماذا تحب من الالوان ؟
ج - احب كل الالوان اذا كانت ذات ماهية واحدة وانا كالمصور يحنو على الوانه حنو الوالد على اولاده .
س - ومـاذا تحب من الازهار والاشجار ؟
ج - من الازهار بخور مريم لانها زهرة لبنانية ومن الاشجار السنديانة .
س - اي محاسن الطبيعة احب اليك ؟
ج - الجبل انه اروع المحاسن ..
س - وماذا تحب ؟
ج - من الفصول الخريف ... ومن الروائح .. رائحة العود العتيق في النار ... ومن الجواهر ، الياقوت .
س - اي نوع من الجمال تؤثر ؟
ج - الجمال لايتنوع .. وكل نوع اذا تم فيه التآلف في الخطوط والالوان اصبح كاملا ولكن الجمال سر يتطاير بين عيني الناظر وشخصية المنظور فيصعب تحديده .
س - واي الاسماء احب اليك ؟
ج - سلمى .. (وسلمى اسم محبب لدى جبران لانه اسم الفتاة التي كان يحبها حبا جما وقصتها واردة في كتابه (الاجنحة المتكسرة) وغيره من كتبه العديدة التي يستشف منها فلسفته في الحياة والاجتماع والعادات الى غير ذلك .
س - واي التماثيل هي الاحسن في رايك ؟
ج - تلك التماثيل التي نحتها - ميكائيل انجلو
س - ومن تحب من الشعراء ؟
ج - احب المتنبي وشكسبير ومجنون ليلى وابا نواس وكلهم مجانين !!
س - ومن تحب من الناثرين ؟
ج - ابن خلدون كمفكر ، ونيتشه كخيالي وتورجينيف كمصور .
س - في اي عصر تحب ان تخلق ؟
ج - في العصر الحاضر لان فيه كل ماابقته العصور الخالية .
س - اي الاخلاق تفضل في الرجل والمرأة ؟؟
ج - في الرجل الصدق ... وفي المرأة العفة ..
س - واي العادات تكره في الاثنين ؟
ج - في الرجل الكذب .. وفي المرأة الابتذال
س - لو لم تكن انت جبران فمن تريد ان تكون ؟
ج - لا اريد ان اكون الا جبران خليل جبران !
س - مارأيك في السعادة والشقاء ؟
ج - السعادة ظل لايدوم بين يقظة ويقظة .. والشقاء مرآة تعكس للناظر اليها افضل مافيه
س - بماذا انت ممتاز وما هو اشرف ميل طبيعي فيك ؟
ج - الاخلاص وكل ميل شريف اذا كان طبيعيا والطف الكلمات عندي الحب والطبيعة والله . واقساها الفقر والظلم والجهالة .
س - من تحب من ابطال التاريخ وبطلاته ؟
ج - النبي (محمد) لانه اعظم ابطال التاريخ و(زنوبيا) و(جان دارك) اقوى بطلتين .
س - اي الكتب تفضل مطالعتها ؟
ج - سفر ايوب وما كبث والملك لير .
س - من تفضل من الموسيقيين ؟
ج - الرجل المجهول الذي غنى (النهاوند) وبتهوفن وان شئت ثالثا ، فقل انه تشايكوفسكي الروسي .

هذا الحوار الهادىء الرائع يطلع القراء في صفحاته الخالدة بيانا عن اخلاقية الكاتب والفيلسوف والاديب الكبير والشاعر الخيالي المرحوم جبران خليل جبران وهي ماثلة في ثنايا الاجوبة الفذة .. كما ان الحوار يلقي بعض الاضواء على شخصية حبيبه ورفيق طريقه الروح بالروح نسيب عريضة ... ولولا جهود العلامة المرحوم - مسكوني - وعثوره على مجلة (فتاةالشرق) التي سجلت هذا الحوار لبقي ذلك الحوار باسئلته واجوبته نسيا منسيا ، ولحرم منه شباب هذا الجيل الطالع فشابيب الرحمة على الخالدين ، وطوبى للعلماء والادباء انهم المجد والحضارة والنور

شاكر علي التكريتي

عزيزتي الام

كيف تعالجين خوف طفلك





الخوف عند الاطفال ظاهرة طبيعية جدا ويلازمهم منذ الاشهر الاولى فترى الطفل الرضيع يرتجف من الاصوات العالية والضجيج وتراه يشعر بالحذر والتوثب عند رؤيته اشخاصا غرباء واحيانا يعبر عن مشاعره هذه بالبكاء والصراخ ويتجلى خوفه واضحا عندما ... الثاني حيث يبدا بفهم العالم الى حد ما من منطلق ... يشعر بما يجري حوله وما يحيط به لان قدراته ... بعض الامور فهما منطقيا مما يؤدي الى اختلاف ... واحيانا كثيرة يساعد الاهل والبيئة ... في تخويف ... اطفالهم فيعظم هذا الشعور ... يبدو تخويف الطفل واجبا للحفاظ ... عليه من بعض الاشياء المؤذية ولكن ... لتلك ... بقصد السيطرة عليهم والتخلص ... مع ... تخويفهم باللص والطبيب والبوليس وغيرها ... الاشياء فهذه الطريقة اذا اعطت مردودها بكف (شيطنتهم) الا انها ستترك في نفوسهم الصغيرة ما قد يؤثر على نمو شخصيتهم في المستقبل ويبقى الخوف مرافقا لهم في كل الخطوات التي يقومون بها لشق حياتهم العلمية والعملية .

وهناك اشياء تثير خوف الطفل الطبيعي منها الظلام وبعض الحيوانات ورؤية مشاهد العنف والضرب على شاشة التلفاز .

واذا اردت عزيزتي ابعاد الخوف عن نفس طفلك فعليك اتباع الخطوات التالية :-

- اذا كان طفلك يخاف الظلام والليل فبامكانك وضع ضوء خافت في غرفة نومه او بالبقاء الى جانبه حتى يغفو .
- واذا كانت رؤية بعض الحيوانات ترعبه فمن المستحسن تعويده على مداعبتها .
- لاتضعي طفلك في الاماكن التي تثير في نفسه الخوف
- عدم سخريتك والاهل جميعا من خوفه بل يجب تقليل اهمية الشيء المخيف عن طريق الشرح والتفسير والتاكيد على ان ذلك لن يصيبه باي اذى .

ابتسام

نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم
- الشريط كارتون
- المسلسل العربي ناس مودرن تمثيل : محمد العربي ، سماح انور ، الهام شهين ، ليلى علوي ، حسن حسني ، محمود الجندي
- غذاؤك وصحتك في رمضان
- المسلسل العربي الاسلام حضارة تمثيل : حسن يوسف ، عمر الحريري ، هالة فاخر ، رشوان توفيق ، اشرف فهمي .
- ابتهالات دينية
- المسلسل العراقي اكل وشرب
- اهلا رمضان
- المسلسل العراقي ليلى والمجنون تمثيل : حسن حسني ، غزوة الخالدي ، ليلى محمد ، سليمة خضير
- اهلا وسهلا
- المسلسل العراقي الخطوة الواثقة تمثيل : ابتسام فريد ، بدري حسون فريد
- المسلسل العربي رافة الهجان تمثيل : محمود عبدالعزيز ، يسرى ، محمد وفيق ، يوسف شعبان ، ايمان الطوخي .

القناة الثانية

- القران الكريم
- المسلسل العربي رافة الهجان
- في محراب المثلث
- المسلسل العربي الرجاء التزام الهدوء تمثيل : نورا ، مجدي وهبة ، مديحة يسري
- المسلسل الاجنبي مستشفى الرحمة
- المسلسل العربي رقيب لاينام تمثيل : سمية الالفي ، احمد مظهر ، نوال ابو الفتوح
- فوازير الفنون تقديم شيرين رضا ومدحت صالح

ومضة

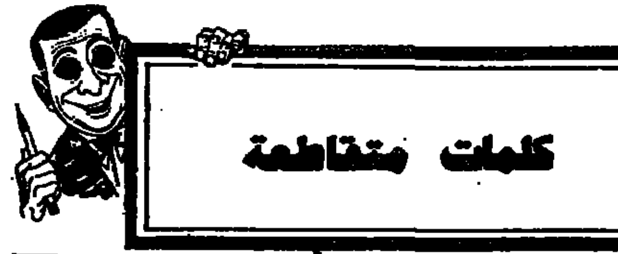
العقل وزير رشيد وظهير سعيد من اطاعه انجاه ومن عصاه ارداه»

مثل عربي

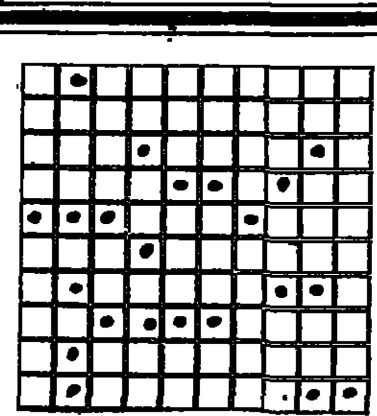
من اجل صحتك

امتنع عن تحديد الدواء على مسؤوليتك

مكتب الاعلام الدوائي المركزي



كلمات متقاطعة



عمودي

١ - مطرب عراقي
٢ - ثلث حسن (م) - مكرر - للنداء (م)
٣ - دولة عربية - من مواد البناء - وكالة انباء عالمية (م)
٤ - ممثلة عربية - مطر (مبعثرة) + ثلث كلمة ضيم .
٥ - قرن - مكرر - حرف عطف
٦ - من المناسبات السعيدة - نصف اهدي + حرف - ثلث حكم
٧ - احد الوالدين (م) - حاجز مائي (م) - تعب
٨ - همسة (مبعثرة) - طل (م) نصف اديب (م)
٩ - يجاوب -
١٠ - هناء (مبعثرة) - دولة عربية

افقي

١ - مطرب عراقي
٢ - ممثل عربي
٣ - ننام - اقذف (م)
٤ - نصف داود - من الطيور مبعثرة
٥ - يوضع للشبابيك (م) - الاسم الاول لمطرب عراقي
٦ - مركز محافظة عراقية - عكس نهار
٧ - الاسم الاول لمطربة عربية
٨ - محافظة عراقية - احد الوالدين
٩ - مطرب عراقي
١٠ - دولة عربية (م)

اعداد : حسن هادي حسام

حل الشبكة الماضية

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة بعد منتصف الليل هي :-
نداء - حي الشعب - الصحة
الغادة - شارع ١٤ رمضان مجاور دائرة الكهرباء
نمير محمد - شارع الخلفاء مقابل الاعدادية المركزية للبنات
نضال العبيدي - السيدية قرب العلاوي الشعبية
الكعبي - راغبة خاتون
المكارم - مدينة صدام حي الاكراد
الكرمل - حي البلديات محلة ٢٧٦

الى الفلاحين والمزارعين

حشرة الحميرة



من الحشرات التي تلحق اضرارا بالغة بالنخيل حشرة الحميرة حيث تصيب هذه الحشرة ازهار وثمار النخيل، وتؤدي الى خسارة كبيرة في الحاصل ... وحشرة الحميرة الكاملة فراشة، او عثة صغيرة الجسم سمراء اللون توجد على اجنحتها الامامية خطوط رمادية ... ويرقتها تثقب الثمار وتتغذى على محتوياتها الداخلية تاركة البراز والخيوط الحريرية التي تجف فيما بعد ويصبح لونها بنيا محمرا ولهذا سميت بالحميرة او الحشف وتكافح هذه الحشرة بعد ٧-١٠ ايام من انتهاء عملية التلقيح اي من منتصف شهر نيسان كرشة اولى والرشة الثانية بعد ١٥-٢٠ يوما من الرشة الاولى وبالمبيدات التي توصي باستعمالها الهيئة العامة لوقاية المزروعات .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

هواتف الشكاوى

هواتف المحافظة

طوارئ

مكاتب حجز تذاكر الخطوط الجوية العراقية

اعــــلان

تدعو المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى /مصفى الدورة كافة المناقصين من ذوي الاختصاص بالإشتراك في المناقصة السرية (مناقصة صيانة خزانين نفطيين) في مصفى الدورة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم الحسابات في هذه المنشاة مقابل مبلغ قدره (٥٠/-) خمسون دينارا غير قابلة للرد وتقدم العطاءات داخل اغلفة مثبت عليها رقم المناقصة ٢٠٤٥ /٩٠ وفي موعد اقصاه الساعة ١٢/- ظهرا من يوم السبت المصادف ١٤ / ٤ / ١٩٩٠ على ان يحتوي العطاء الوثائق التالية :

١ ـ تامينات اولية بشيك مصدق او خطاب ضمان .
٢ ـ هوية تصنيف المقاولين وهوية الانتساب الى غرفة التجارة
٣ ـ شهادة ضريبة الدخل
٤ ـ تقديم مايؤيد انتمائه الى اتحاد المقاولين العراقيين .
٥ ـ تقديم مايؤيد قيامه باعمال مماثلة .

هذا وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسيهمل كل عطاء غير مستوف الشروط اعلاه ويتحمل من ترسو عليه المقاولة اجور اعلان .

كامل جعفر الفتلي
المدير العام
للمنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى / مصفى الدورة

اعلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع (٥٠٠) خمس مئة بند ورق صحف اسمر بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الكائن قرب ساحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/٢٢م مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا .

ملاحظة : يرفع الورق خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري .

رئيس لجنة البيع والايجار

اعــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن وجود مناقصة طبع مطبوعاتها فعلى الراغبين من اصحاب المطابع الاهلية الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الشركة/قسم الادارة/مجمع المثنى/جرف النداف للاطلاع على النماذج المراد طبعها وتقديم عروضهم خلال فترة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة على ان يتم انجاز العمل بفترة (١٥) يوما اعتبارا من تاريخ تسلم النماذج .... وشكرا .

مدحة حسين علي
المديرالعام للشركة العامة
لتجارة السيارات والمكائن

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للسمنت العراقية
الدائرة القانونية
اعــلان

مناقصة رقم (١٠ / ٩٠) قلع وتحميل ونقل مادة التراب من مقلع الدهية في محافظة المثنى وبمعدل (٣٥٠٠) طن يوميا الى معمل سمنت المثنى الجديد في محافظة المثنى .

تعلن هذه المنشاة وتدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والكفاءة للمشاركة في المناقصة اعلاه .

وبالامكان الحصول على نسخة من شروط المناقصة من مقر المنشاة/ الدائرة القانونية مجاور معسكر الرشيد / الزعفرانية لقاء مبلغ قدره (ـ ر١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد ويستوجب ان يرفق بالعطاء كافة الشروط والوثائق المطلوبة بكتاب تقديم المناقصة ، ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولها الحق في اهمال العطاءات غير المستوفية للشروط ويتحمل المقاول الذي تحال بعهدته اجور نشر الاعلان .

علما بان اخر موعد للتقديم هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد المصادف ١٥ / ٤ / ١٩٩٠ .

ع / المدير العام

اعلان
مشاريع الخطة السنوية ١٩٩٠
مناقصة تجهيز اجهزة فنية
المناقصة السرية ١٠/١

١ ـ تدعو مديرية الدفاع المدني العامة كافة الشركات والاشخاص ذوي الخبرة والاختصاص الذين جددوا اشتراكاتهم في غرفة التجارة لهذا العام والحائزين على شهادة ضريبة الدخل للاشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب المواصفات الخاصة والمرفقة بهذه المناقصة .

٢ ـ يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من الشعبة الوقائية في مديرية الدفاع المدني العامة وبعد دفع مبلغ (٥) دنانير غير قابلة للرد .

٣ ـ لا تقبل العطاءات من الوكلاء عن اشخاص طبيعين او معنويين او مؤسسات اجنبية سواء كانت بالعمولة او تمثيلا (تجاريا) وكافة الوكالات الاخرى الوارد ذكرها في قانون تنظيم التجارة او مراقبة الشركات التجارية غير المجازين وغير الحاصلين على شهادة من مسجل الشركات ويشترط ارفاق هذه الشهادة مع العطاء .

٤ ـ يرفق بالعطاء وصل التامينات النقدية او الكفالة المصرفية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء المقدم وترسل داخل غلافين مختومين يكتب على الغلاف الخارجي اسم الدائرة واسم المناقصة وعلى الغلاف الداخلي اسم المناقص وعنوانه الكامل ويقدم العطاء الى الشعبة الوقائية في مديرية الدفاع المدني العامة علما بان اخر موعد لقبول واستلام العطاءات سيكون في او قبل الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم ١٩٩٠/٤/١٥ .

٥ ـ كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكتب على غلافه اسم ورقم المناقص يهمل .

٦ ـ يرفق بالعرض الكتلوكات والمواصفات التفصيلية بالعطاء مع ذكر الاعمال المشابهة التي قامت بها الشركة كما وترفق المواصفات الاصلية المصدقة من مديريتنا التي نظم العرض بموجبها .

٧ ـ ان هذه المديرية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

مدير الدفاع المدني العام .

وزارة الاسكان والتعمير
شركة الفاروق للمقاولات
مديرية الشؤون القانونية
اعــــلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن بيع المواد المستهلكة والمواد الثابتة في مشروع الاسكان الصناعي في المحمودية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المصادف ، ١٩٩٠/٤/١٤ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

ع/ رئيس الشركة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للسمنت العراقية/الدائرة القانونية
اعلان

مناقصة رقم (٩٠/٨) قلع وتحميل ونقل مادة التراب من مقلع ابو كركي مقاطعة ابو محار في محافظة المثنى وبمعدل ٢٠٠٠ الفين طن يوميا الى معمل سمنت الجنوب في محافظة المثنى

تعلن هذه المنشاة وتدعو كافة المناقصين من ذوي الخبرة والكفاءة للمشاركة في المناقصة اعلاه .

وبالامكان الحصول على نسخة من شروط المناقصة في مقر المنشاة الدائرة القانونية مجاور معسكر الرشيد/الزعفرانية لقاء مبلغ قدره ١٠/- عشرة دنانير غير قابل للرد ويستوجب ان يرفق بالعطاء كافة الشروط والوثائق المطلوبة بكتاب تقديم المناقصة ، ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولها الحق في اهمال العطاءات غير المستوفية للشروط يتحمل المقاول الذي تحال بعهدته اجور نشر الاعلان .

علما ان آخر موعد للتقديم هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١٥ .

ع/ المدير العام

المديرية العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية
اعــــلان رقم ١ / ٩٠

تعلن مديرية شبكات المنطقة الوسطى عن بيع مواد فائضة بالمزاد العلني في المواقع ادناه وحسب التواريخ المؤشرة ازائها .. فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٢٠٪ من قيمة الشراء على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وترفع المواد المباعة خلال ٧ ايام وخلاف ذلك يتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها ٥٠ خمسون دينارا عن كل يوم تاخير .

١ ـ تباع المواد التالية في محطة الديوانية للضغط العالي يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١٥ الساعة الحادية عشرة صباحا

المواد	العدد
ا ـ عربة نقل	١
ب ـ رافعة جسرية ميكانيكية	١
جـ ـ حديد زاوية مغلون	كمية
د ـ مشبك سياج	١٦ لفة

٢ ـ تباع المواد التالية في محطة النجف الثانوية يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٤/١٨ الساعة الحادية عشرة صباحا

١ ـ قابلو ضغط عالي اطوال مختلفة ١٤٠٠ م

مدير شبكات المنطقة الوسطى
اميل يونان صليوة

اعــــلان «٢٨»
صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشاة عن مزايدة علنية لبيع ادوات احتياطية لحافلات ريم «مواد جديدة» والموجودة في قطاع ٧ شارع الشيخ عمر فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٤/١٦ مستصحبين معهم تامينات قدرها ٢٠٪ للاشتراك بالمزايدة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان .

ابراهيم محمد السبع
المدير العام

اعــــلان

ستقوم شركة المنصور للمقاولات بتوزيع ارباحها للفترة المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ على منتسبيها من الموظفين الذين تم شمولهم بها وفق الاسس والتعليمات الخاصة بتوزيع الارباح والمعلنة اسماؤهم في لوحة الاعلانات في مقر الشركة الكائن في النهضة /شارع المعارض/ مقابل محطة قطار شرقي بغداد وكذلك في الهيئات التنفيذية ومشاريع الشركة .

فعلى الموظفين الذين لم تظهر اسماؤهم او لديهم اعتراض حول المعلومات الواردة فيها مراجعة اللجنة المشكلة لهذا الغرض في مقر الشركة لغاية ١٩٩٠/٤/١٨ وبعكسه يسقط حقه بالمطالبة مستقبلا ..

اياد حسين شبع
رئيس الشركة
ورئيس مجلس الادارة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للسمنت العراقية/الدائرة القانونية
اعلان

مناقصة رقم (٩٠/٩) قلع وتحميل ونقل مادة التراب من مقلع الرغيلة في قضاء الشامية وبمعدل ٣٠٠٠ ثلاثة الاف طن يوميا الى معمل سمنت الكوفة في محافظة النجف

تعلن هذه المنشاة وتدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والكفاءة للمشاركة في المناقصة اعلاه .

وبالامكان الحصول على نسخة من شروط المناقصة في مقر المنشاة / الدائرة القانونية مجاور معسكر الرشيد / الزعفرانية لقاء مبلغ قدره ١٠/- عشرة دنانير غير قابل للرد ويستوجب ان يرفق بالعطاء كافة الشروط والوثائق المطلوبة بكتاب تقديم المناقصة ، ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولها الحق في اهمال العطاءات غير المستوفية الشروط ويتحمل المقاول الذي تحال بعهدته اجور نشر الاعلان .

علما بان آخر موعد للتقديم هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١٥

ع/ المدير العام

اعــــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية فرع المنطقة الشمالية/عن رغبتها في تاجير الوحدات النفطية المبينة ادناه وبالمزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في ديوان فرع الشركة لقاء مبلغ قدره (١٠/٠٠٠) عشرة دنانير غير قابل للرد مع ارفاق شيك مصدق بمبلغ (١٠٪) من قيمة العطاء المقدم على ان لايقل عن (٥٠٠٠/٠٠٠) خمسة الاف دينار بالنسبة لمحطات التعبئة ولايقل عن (٢٠٠٠/٠٠٠) الفي دينار بالنسبة لساحة الغاز يرفق بالاستمارة ويوضع في صندوق العطاءات على ان يكون المتقدم حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة ديوان فرع الشركة بالموصل الواقعة في وادي حجر للحصول على التعليمات واستحصال الموافقات اللازمة للاشتراك بالمزايدة وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من يوم [illegible] المصادف ١٨ /رمضان/١٤١٠هـ والموافق ١٥ / ٤ / ١٩٩٠ وسيتحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان ويقوم بنقل المنتوج بسياراته حال تسلمه المحطة .

ت اسم المحطة	الموقع	المحافظة
١ ـ ساحة غاز تلعفر	قضاء تلعفر	[illegible]
٢ ـ محطة تعبئة الحمدانية	قضاء الحمدانية	نينوى
٣ ـ محطة تعبئة بعشيقة	ناحية بعشيقة	نينوى
٤ ـ محطة تعبئة تلكيف	قضاء تلكيف	نينوى
٥ ـ محطة تعبئة اليرموك	منطقة اليرموك	نينوى
٦ ـ محطة تعبئة الشلالات	منطقة الشلالات	نينوى
٧ ـ محطة تعبئة المامون	منطقة المامون	نينوى
٨ ـ محطة تعبئة المنصور	منطقة المنصور	نينوى
٩ ـ محطة تعبئة المحلبية	ناحية المحلبية	نينوى
١٠ ـ محطة تعبئة الشهداء	قرب المصارف	نينوى
١١ ـ محطة تعبئة حمام العليل	ناحية حمام العليل	نينوى
١٢ ـ محطة تعبئة برطلة	ناحية برطلة	نينوى
١٣ ـ محطة تعبئة تلعفر	قضاء تلعفر	نينوى
١٤ ـ محطة تعبئة ربيعة	ربيعة	نينوى
١٥ ـ محطة تعبئة الغزلاني	منطقة الغزلاني	نينوى

قتيبة عبدالرزاق خسرو
مدير فرع المنطقة الشمالية

الصهيونية العالمية واثرها في القرار السياسي الاميركي

يوسف غيث - سورية

هل يمكن الائتمان الى الولايات المتحدة الاميركية كدولة كبرى في استيعاب وفهم قضايا الامم والشعوب واحترام اختياراتهم الوطنية والقومية خاصة بعد ان ازداد رصيدها الذاتي بانكفاء القوة المنافسة لها منذ اقل من قرن .. وبعد ان اصبحت في نهاية القرن العشرين هي السيد شبه الوحيد على الساحة الدولية تتحكم بمصائر السياسات وفق الاهداف التي تخدم مصالحها الانية والمستقبلية ؟ وماهو النهج الذي ستتبعه خلال المرحلة القادمة في ضوء التغييرات والتبدلات السريعة والمفاجئة على الساحة الدولية واختلال هذه الموازين ولو مرحليا ريثما تتبلور صورة جديدة للعالم تحافظ على توازنه المطلوب وفقا لسياقات تاريخية تفرض ذاتها من خلال رغبة عارمة لدى المجتمعات البشرية العالمية في البحث عن صيغ تحافظ على ديمومة الحياة وتحاشي اية مخاطر تهدد الكون والحضارة البشرية بوجه عام ليس هناك اختلاف في تحليل طبيعة النظام الاميركي الامبريالي وموقفه من قضايا العالم خلال الحقبة المنصرمة ومواقفه المعادية والمتعارضة مع اي نهج تحرري مهما كان .. احدى السمات الاساسية التي طبعت النهج الاميركي في الماضي وكشفت عن وجهه اللااخلاقي المعادي لحق الشعوب في الحياة والحرية والنهضة ماكان في فيتنام واميركا اللاتينية او الدول الافريقية او دول عدم الانحياز وبشكل عام من قضايا الوطن العربي باكملها بدءا من لبنان وفضائحه تجاه الحرب العراقية الايرانية - فضيحة ايران غيت - والى مواقفه من قضية فلسطين وانحيازه التام الى الكيان الصهيوني حتى وصل هذا الانحياز الى درجة التطابق في الاهداف والوسائل والغايات والتنسيق التام في المواقف واستخدام كل الوسائل الخبيثة في خدمة الهدف المشترك .

واذا كان هناك ترابط وثيق بين دول العالم الثالث لان هذا العالم تعرض خلال المراحل الماضية من تاريخه الى استلاب منظم في سياسته واقتصادياته ونهب لثرواته ومخططات لاضعافه وابقائه في حالة اللاوعي الدائم والمستمر وان كان الوطن العربي هو جزء من هذا العالم الذي مورست عليه كافة انواع المؤامرات الداخلية والخارجية وبكافة اشكالها وانواعها وكون الامبريالية العالمية تتحمل الجزء الاساسي والرئيسي في هذا المجال وكون النظام الامبريالي الاستعماري هو *الحليف الاول للصهيونية العالمية* تستمد منه كل مقوماتها وقوتها فيأتي السؤال كيف تؤثر الصهيونية في القرار الاميركي وتضعه في مسار متوازٍ مع النهج الصهيوني العدواني الذي اتسم به منذ احتلاله فلسطين وحتى الان .

١ - اللوبي الصهيوني وتاثيره في الاحزاب السياسية الاميركية ، الجمهوريين والليبراليين والمحافظين في ان واحد وبدون ان يقترن اسمه باي منها عن طريق ثلاث مئة منظمة يهودية محلية يرتبط عن طريقها الراي العام الاميركي والعمل السياسي في اميركا بسياسة الكيان الصهيوني الخارجية عن طريق تسرب المنظمات اليهودية من خلال الخلل الذي ينطوي عليه النظام السياسي فعلى الرغم من ان اليهود يشكلون ٣ ٪ من الشعب الاميركي و٦ ٪ من الناخبين فان تركزهم في بعض المناطق الرئيسية وتاييدهم للكيان الصهيوني يجعل الاصوات اليهودية لها قوة انتخابية متعددة الابعاد ويعد التوزع اليهودي جغرافيا من اسباب سيطرة اللوبي الصهيوني على الكونغرس فنسبة ٧٦ ٪ من اليهود الاميركيين يعيشون في ١٦ مدينة في ست ولايات رئيسية .. نيويورك - كاليفورنيا ، الينوي ، بانسلفانيا ، اوهايو - فلوريدا) وقد بلغت حصة هذه الولايات من الاصوات الناخبة ١٨١ صوتا في حين ان مرشح الرئاسة يحتاج الى ٢٧٠ صوتا لنجاحه ومن هنا يمكن لليهود ان يمارسوا قوتهم الانتخابية بشكل كاسح وخاصة في مدينة نيويورك اهم الولايات جميعا لانها ثقل الولاية الانتخابي ومن هنا كانت الوعود التي يطلقها المرشحون من اي حزب كان بدعم الكيان الصهيوني والوقوف الى جانبه .

٢ - سيطرة اللوبي الصهيوني على البيوتات المالية الكبيرة والمؤسسات التجارية والاقتصادية والاجتماعية مما يضع مصلحة « اسرائيل » فوق مصلحة الفرد الاميركي ذاته ويبدو ذلك من خلال الاغراءات المادية التي تمارسها هذه المؤسسات على اعضاء الكونغرس الاميركي من اجل تاييد السياسات الصهيونية (قبض مبلغ ٢٥ الف دولار عن حديث استغرق ٤٥ دقيقة امام جمهور يهودي) والانتخابات الاخيرة بلغت تكاليفها حسب التقديرات مليار دولار اسهمت المنظمات الصهيونية فيها بمقدار ٤٠ ٪ .

لذلك فان ازدياد اعتماد الكونغرس على دعم من هذا النوع وبشكل دائم مرهون بمواقفهم المؤيدة للسياسة الصهيونية اضافة الى ممارسة تاثير سلبي في التشريع انعكس بشكل عام على عدم التوازن في السياسة الاميركية تجاه قضايا الشرق الاوسط .

٣ - سيطرة اليهود الاميركيين على وسائل الاعلام وعلى كبريات الصحف .. الواشنطن بوست النيويورك تايمز اضافة الى المحررين والكتاب والمديرين فالصهاينة يملكون صحافة خاصة بهم ١٤٠ صحيفة ذات توزيع يقارب اربعة ملايين نسخة الا ان هيمنتهم على الصحافة تعود الى تمركزهم في المواقع المسؤولة ذات التاثير المهم في المفردات اليومية للمواطن الاميركي والتاثير عليه مما يخضعه وبشكل دائم الى تاثير رعايتها المضادة للعرب الذين تنعتهم جورا باسماء مثل « الارهابيين » والمتخلفين وو .. وتمجيد دور « اسرائيل » (واحة الديمقراطية والسلام) !! ! وبغياب الاعلام العربي هناك وضياع الحقائق يصبح من السهل وضع الراي العام الاميركي باتجاه ..احد واليس من العجيب والمستغرب وخلال نصف قرن ان لاتكون هناك شخصيات او مؤسسات او سياسيون او .. تفهم قضايا العرب وبالتحديد قضية فلسطين وتتحدث عنها دون مجاملة للعرب او انحياز لـ « اسرائيل » .

٤ - ضعف دور الاحزاب الوطنية والقومية في اميركا فالمرشح الاميركي لايدين بنجاحه الى انتمائه الحزبي او الايديولوجي وانما الى وضعه الخاص وامكانياته المالية ويعمل دون رادع او رقيب لذلك فان المحافظ الاميركي ليست له تقاليد محلية يدافع عنها كما ان اليساري الاميركي ليس لديه محافظون حقيقيون يحاربهم ومن هنا يبرز اللوبي الصهيوني وكيفية احاطته بالمرشحين ودعمهم واستثمارهم لخدمة مصلحة الصهيونية والضغط عليهم بالوسائل المالية والمعنوية لاجبارهم على اتخاذ قرارات تخدم الصهاينة وتحقق مخططاتهم وكان اخرها موافقة الكونغرس الاميركي على قرار اعتماد القدس العاصمة الموحدة لـ « اسرائيل » .

٥ - وقد يكون احد الاسباب المهمة في فراغ الساحة الاميركية امام الصهاينة هو الغياب العربي بشكل عام ومحدودية تاثيره ووجوده بالرغم من الامكانيات المادية الهائلة والطاقات العربية بما فيها المتواجدة على الساحة والتي حيدت نفسها بشكل ارادي او لاارادي فمن خلال هذين العاملين اذا استثمرا بشكل صحيح في طرح القضايا العربية يمكن ان نصل الى تفهم واقعي لدى الراي العام الاميركي بشكل واضح .

من خلال هذه العوامل المؤثرة في البنية الاميركية والتي تدفعها باتجاه سلبي لان يكون في موقف معاكس ومناقض للقضايا التحررية بالعالم ولقضايا الوطن العربي بصورة خاصة فان السياسة الاميركية ستزداد شراسة واندفاعا باستخدام كل السبل والوسائل بما فيها العسكرية لتمتين سياستها الاستعمارية ونهجها العدواني خاصة بعد ان اصبح الخلل الاستراتيجي العالمي ظاهرة حقيقية وان بلورة صورة لعالم جديدة قد تحتاج لفترة زمنية .

الا ان نتائج الخلل هذه قد تطول دولا كبيرة واميركا ليست بمعزل عن هذا ومقاله الكاتب الاميركي والترليبمان قبل نصف قرن قد يجيب على السؤال الاول .

اي الروحين سوف يسود نشاط الشعب الاميركي الذي ميزته افكار جيفرسن ولينكولن وكل ماهو رائع ونبيل في التراث الاميركي ام روح الاغترار بثروتنا وقوتنا ونفوذنا الذي ميزته سياسة الاغنياء الجدد وغطرسة وحماقة القوة على سيادة اي من هاتين الروحين سوف يتوقف مصير ومستقبل الشعب الاميركي .

الهوامش

١ - نديم البيطار : هل يمكن الائتمان لسياسة الولايات المتحدة

٢ - الطليعة : عدد خاص ١٩٧٦

السلاح الكيمياوي المزدوج

المصري / محمد البليهي
مراسل جريدة الرسالة الكويتية

في الاونة الاخيرة وعلى اثر اعلان العراق عن دخول العرب عصر الفضاء بجهود رجال التصنيع العسكري العراقي ارتجت الاوساط الاميركية والبريطانية « والاسرائيلية » ، من هول المفاجاة التي اصبحت حديث تلك الزمرة الاستعمارية وذلك لعدة اسباب يكمن اهمها في ان العراق واثناء خوضه حربا ضروسا طوال ثماني سنوات وهي الحرب التي جربت فيها كل انواع الاسلحة الحديثة واصبحت ساحة للتجارب التي اكملها العراقيون بمفاجاتهم التي تمخضت عن صواريخ الحق التي كان لها العامل المؤثر في حسم هذه الحرب لصالح امتنا العربية وانتهاء بدخول العراق ميدان الصواريخ الفضائية التي بمقدورها ان تحمل اقمارا صناعية .

من هنا ومن هول المفاجاة التي نزلت على رؤوس من خولوا انفسهم لان يكونوا اصحاب الراي في تحديد مدى تقدم الشعوب وهي جزء من عقلية الماضي البالي .

بدات المشاورات في ما بينهم وخرجوا بقرارات وضحت دلالاتها في الاونة الاخيرة بعرقلة تسليح العراق ففشلوا في هذا الاتجاه الذي خاب ظنهم فيه من واقع التصنيع العسكري الذي تسيد الموقف لصالح العراق بدون عوز لقوى الشر اصحاب المصالح التي تستنزف الشعوب فقرروا ومن خلال احد اعوان الشمطاء بريطانيا ان يجربوا حظهم العاثر في الدخول الى العراق للتجسس الذي وضع العالم له القوانين العقابية والتي تخول الدولة التي يقع على ارضها هذا الاسلوب الخسيس ان تقتص منه بما هو مكفول ومعمول به بقانون تلك الدولة .

وهذا ماحدث في العراق ابتداء من القاء القبض على بازوفت وانتهاء باستخدام العراق لحقه في محاكمة هذا الجاسوس كان لها المردود العفن في عقول متعفنة اخذت تولول وتهدد وتتوعد وتخطط وترسم مخططاتها بيد تلك الشمطاء الهرمة . التي ارتبطت نوازعها الداخلية بتجاعيد الزمن الماضي الذي يحمل كل المساوىء لبريطانيا فظنت ان بامكانها ان تعيد الحاضر الى الوراء وتحل مكانه زمنا صمتاً . فتعاونت كالعادة مع اميركا صاحبة اليد الملوثة بدماء الابرياء في كل بقعة من بقاع الارض من مشرقها الى مغربها وبدا المخطط الجديد والذي كان من المفروض ان يخجلهم قبل الاعلان عنه والترويج له وهم مدعو العلم والتقدم ومتخذو الحرية رمزا لهم وبالعار فقد استخلصوا وبمفهوم الواقعين تحت تاثير الوهم ان صفقه علنية بالمقاييس التجارية بين احدى المؤسسات العراقية وشركة تجارية بريطانية لاستيراد متسعات لمنظومة الليزر (مكثفات) لاستخدامها في الاغراض العلمية الصرف ماهي الا مسعى عراقي للحصول على معدات للاستخدام النووي .

هكذا قلبت الصفقة وصارت مبررا لهذه الحملة الشرسة لقلب الراي العام العالمي الذي يجل العراق الى راي عام مضاد لغرض خلق ذريعة للنيل من صروح العراق الصناعية التي اثارت في تقدمها المطرد الاوساط الاميركية والبريطانية والصهيونية عامة .. هكذا كانوا ومازالوا .

واوجه قولي هنا الى الصهيونية عامة ولاصحاب التجاعيد الزمنية البالية المندحرة ان عبدالناصر رحمه الله ذلك القائد الوطني الذي اخلص لامته كان قدر المسؤولية فعلا وبالرغم من هذا فقد تمكنتم بدسائسكم وباعوانكم (وبيليبرتي التجسس) ان تنالوا من تاريخه بحرب ١٩٦٧ ومانتج عنها ذلك لان عبدالناصر كان قد ارتكز على فئة احاطت به لم يكن على قدر المسؤولية التي كلفها بها ذلك القائد الذي خلده التاريخ ولكن الامر هنا يختلف حيث ان صدام حسين ذلك القائد العربي الحر الذي يسبق فعله قوله قد وضع ضمن اسسه ان يرتكز على اعمدة لاتلين رجال غرس فيهم المفهوم الوطني لبلدهم وايقن من اخلاصهم الوطني والقومي لذا فان كان تخطيطكم هذا لتقديم وخلق المبررات الكاذبة للنيل من العراق او من صدام حسين ذلك القائد التاريخي فهو وهم يمكن ان ينقلب على اصحابه .

وهنا وللصدق والوضوح التام الذي تفضل به القائد صدام حسين محذرا اذا ماحاول الكيان الصهيوني الاعتداء على العراق بان النار ستكون هي القاضية على نصف الكيان الصهيوني وايضا كان افصاح سيادته عن امتلاك العراق للسلاح الكيمياوي المزدوج الوضع في الاعتبار . فعليكم التحسب من توعد صدام حسين ومن اليمين الذي اقسم به وهو المؤمن بالله وبقدسية اليمين والذي اثبتت التجارب الماضية ان القائد العربي الذي يعي مايقول وينفذ مايعد به بدون تردد بعد ان توصد امامه سبل ابواب الحق الذي لايقبل عنه بديلا .

ويجب ان نتذكر جميعا ان الحملة المحمومة التي تقوم بها اميركا وبريطانيا سبقها عويل « اسرائيل » ومسكنتها بحجة ان العراق دخل عصر الفضاء والصواريخ وان صدام حسين وبامكانيات العراق التسليحية هو اخطر مايحيط باسرائيل .. اذاً ومن باب التعقل عليكم ان تفيقوا الى رشدكم حتى تدركوا انكم على شفا خطر جسيم باقدامكم على اية مجازفة سوف تكون عواقبها وخيمة عليكم وعلى احدى ولايات اميركا وهي « اسرائيل » ذات الحلم الزائف .

واخيرا فلتطمئن القلوب المؤمنة من عدم قدرة الكيان الصهيوني على القيام باية محاولة للنيل من العراق لسببين

اولا : هو ان « اسرائيل » ومن ورائها يعون جيدا من هو صدام حسين ومن هم رجال العراق والدليل خير برهان .

ثانيا : ان اميركيا وبريطانيا « واسرائيل » لم ولن تحاول المساس بمنجزات العراق وصروحه الصناعية لادراكهم قوة العراق وجدية اتخاذ القرار فيه والتاريخ شاهد على ان اميركا وبريطانيا « واسرائيل » لايدخلون انفسهم كند لدولة الا اذا كانت هذه الدولة ضعيفة متفككة وعلى قدر ذراعهم .

والعراق متماسك واقوى مما يعلمون والقائد الذي يفصح عن سلاح سري يمتلكه من المؤكد ان في جعبته ماهو اعظم واقوى ويستعين به وقت الحاجة ولاغرور .

من لايستحيي يصنع مايشاء

محمد عبد البطاينة
الاردن

كذلك هو حال عميدة الامبراطوريات في القرن العشرين فامبراطور الحبشة هيلاسي لاسي وامبراطور افريقيا الوسطى بوكاسا وامبراطور ايران رضا بهلوي الى اخر القائمة من الاباطرة قد رحلوا الى غير رجعة اما السيدة « ملكي » فانها تعتقد انها لاتزال في ظل الامبراطورية التي لاتغرب عنها الشمس .

بماذا كانت تفكر العزيزة ملكي تاتشر وهي تودع دهاقنتها من عملاء بريطانيا والصهيونية وترسلهم الى ارض العراق وبماذا كانت تحلم ، لاشك ان ملكي العزيزة كانت في سبات عميق وطاف عليها ملك الاحلام وعاد بها الى ايام الامبراطورية التي لاتغيب عنها الشمس فظنت انها ارسلت مستشارا الى ارض العراق وان العراقيين لحظة وصول مستشار السيدة ملكي سينحنون اجلالا له ويطاطئون الرؤوس لمقدمه السعيد ويفرشون له ارض المطار وبهو الصالونات بالسجاد الفاخر ويقدمون له الورود على اطباق من ذهب او فضة . ويحيطونه بهالة من التبجيل والاحترام .

ومن ثم سيصحبه رئيس بعثة الشرف ليطوف به شرق العراق وغربه وشماله وجنوبه وسيشرح له قائلا يارباطي هنا يقع المفاعل النووي العراقي وهنا في هذه البقعة ستجد كذا وهناك ستجد حورا عينا وسيطوف عليك ولدان مخلدون وهنا ستتحلى اساور من ذهب وهناك ستلبس سندسا واستبرقاً فمتع نفسك وتمتع طالما كنت موفدا من قبل العزيزة ملكي .

ملكي العزيزة تفيق من الحلم لتجد مستشارها يعامل بصورة معكوسة تماما عما راته في منامها لقد نسيت المسكينة انها اطبقت عينيها في عهد الامبراطوريات ولم تفق الا الان ونسيت بل تناست ان دولاب الزمن قد دار واخذ فيما اخذ الاباطرة وان الاحلام اصبحت سوداوية وانها تنبىء بعكس ماترى ، وان عزيزها بازوفت هذا كان جزاؤه وفاقا لما قدمت يداه والجزاء من جنس العمل .

ماذا كانت العزيزة ملكي تاتشر تتوقع من تصرفات حيال شخص باع نفسه وكرامته بخمس مئة وبضعة جنيهات اختلسها من احد المصارف ثم ارتمى في احضان الصهيونية والامبريالية لتدسه بين الاقلام الحرة الشريفة والتي تمتهن الدفاع عن الحق والحريات ليضلل العالم ويسرق مصير امة وامن كل العرب .

هل توقعت عزيزتنا ملكي ان نصحبه بعد العراق الى مصر وليبيا واليمن وسواها ونريه معالمها العلمية والحضارية والصناعية ونتبهه الى مواطن الضعف واماكن الخطر لدينا .

والذي فعله بازوفت هذا يتعلق بمصير العرب جميعهم من المحيط الى الخليج ويتعلق بامن امتنا واطفالنا واجيالنا الحالية واللاحقة والاعتداء على امة باكملها ليس كمثل الاعتداء على شخص بمفرده والحق هنا حق كل الامة بكل تفاصيله .

لقد ولى ذلك الزمن ياسيدة تاتشر وارجو ان تلاحظي اننا نمتلك الكياسة واللياقة فانا من بداية مقالتي الى نهايتها لم اصفك الا بالسيدة وعزيزتنا والعزيزة وملكي لقد ولى ذلك الزمن الذي كانت فيه امبراطوريتك التي لاتغيب عنها الشمس تامر فتطاع وحتى كانت لاتكلف نفسها عناء استئجار مثل رباطي بازوفت بل تاخذ مباشرة ماتشاء وبدون حساب ان لك ياسيدة تاتشر ان تعلمي اننا امة العرب خير امة اخرجت للناس وان الحضارة الانسانية الحالية ياسيدة تاتشر مستقاة من روح حضارتنا العربية وديننا الاسلام وعلومنا واختراعاتنا . ثم جاء حين من الدهر عصف بهذه الحضارة خلال غفوة من ابنائها فبزغ شمس امبراطوريتك وقد تنبه النائمون وارتفع صوت الاذان مدويا في اصقاع الارض وعاد ابناء هذه الامة لاحياء حضارتهم وتراثهم بقيادة ابن هذه الارض الرئيس القائد صدام حسين واخوانه زعماء الامة العربية من المخلصين ورفاقه من ابناء العراق العظيم وسيستمر الركب ياسيدتي حتى يجلجل صوته في كل الدنيا كسالف عهده وسيرتفع صوت حادي الركب بطل الامة صدام حسين مدويا في كل مكان كما ارتفع من قبل في معارك التحرير والنصر العظيم والانفال والفاو والشلامجة وكل المعارك معارك الشرف والتضحية والفداء وله في ذلك اسوة بجده الكريم رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اخرج البشرية من الظلمات الى النور .

كلمة اخيرة ياسيدة ملكي العزيزة .

ان من يحاول ان يسرق جزءا من ارضنا كمن يحاول ان يسرق ايا من معلوماتنا وامننا العلمي والوقائي وسرقة العلم والاسرار ياعزيزة تاتشر كسرقة الارض سواء بسواء . وقد رايت ياعزيزتنا مكان جزاء من حاول ان يدنس ارضنا ويسرق جزءا منها وواحدة بواحدة والبادىء اظلم واعلمي ياعزيزتنا ان الايام قلب يوم لك ويوم عليك وهذه الايام ايامنا ياعزيزتنا ملكي انه ليس بيننا وبينك وقومك اي خلاف ماطاعت الله فينا واطعنا الله تجاهك واننا والله صبر عند اللقاء واسمعي قول شاعرنا العربي حين يقول

اذا المرء لم يخش عاقبة الليالي

ولم يستح يفعل مايشاء

[illegible] حليمة لعادتها القديمة ؟

مكرم طه عبدالله
مصري

عندما كنا صغارا كان اباؤنا يحكون لنا افعال الاستعمار البريطاني وبقي في اسماعنا صدى كبير عن الذكريات الانكليزية المخزية فها هو ايدن يتمزق غيظا عندما برز عبد الناصر ووجد الامة العربية تقف خلفه وهاهو العدوان الثلاثي على مصر وهاهي فلسطين العربية تتملكها العصابات الصهيونية بمجرد ورقة من السيد بلفور وهاهو نفط العراق تاكله وتشربه بريطانيا وغير ذلك من الافعال المخزية وعندما جاءت النهاية بالهزيمة لهذه الامبراطورية المتفسخة ظلت النفوس المريضة بلا علاج وعندما دافع العراق العظيم عن الامة العربية من الشرق قامت في وقت من الاوقات هذه البريطانيا بشن حملة دعائية على العراق مدعية ان العراق يستعمل اسلحة محرمة .. سبحان الله فهل كانت بريطانيا قديما تقتل الابرياء باسلحة محللة شرعا ؟ ولما انتصر جيش صدام حسين .. جيش العرب وقلب موازين وحسابات القوى الغاشمة .. وعندما قبض على شخص يدعى بازوفت يتجسس لصالح « اسرائيل » متنكرا في صفة الصحفي وفي جريدة بريطانية عند ذلك قامت القيامة عند بريطانيا وبدات تتفوه بكلمات هي ابعد شيء عن السنتها هي بالذات فبريطانيا تتكلم في حقوق الانسان .. فاية حقوق هذه ؟

اهي حقوق الخيانة والتجسس ؟ ام حقوق هزيمتهم في كل المعارك التي خططوا لها طويلا ؟ الشيء المثير للدهشة ان بريطانيا حاولت بكل الطرق ثني صدام حسين عن اتخاذ قرار يخص العراق ونسيت بريطانيا او تناست ان القائد صدام حسين هو العراق .. هو العرب .. والحقيقة تقول ان حملة بريطانيا المضللة هذه لم تكن حبا في صحفي مأجور مثل بازوفت او حماية لحقوق الانسان بقدر ما كانت حقدا وكراهية .. حقدا على العراق حقدا على صدام حسين حقدا على العرب .. وكراهية للعراق وكراهية لصدام حسين وكراهية للعرب والاسباب ظاهرة وجلية ولاتحتاج للبحث بقدر ماتعرف بالبديهية فحقد بريطانيا وكراهيتها ينصب على العراق لانه السد [illegible] مخططات استعمارية وخلفها وقهر العدو الايراني والذي كانوا يعولون عليه كثيرا .. وهنا في العراق يوجد القائد الذي لايتحمله الغرب ابدا فصدام حسين مهندس التاميم وهذه ذكرى مريرة لبريطانيا وصدام حسين قاهر الفرس وهذه مؤلمة لهم وصدام حسين صانع الصواريخ والاسلحة التي كانت حكرا عليهم فقط لهذه الاسباب قامت قيامة بريطانيا .. ويتكلمون عن حقوق الانسان .. واين انسان الزمن الغابر ببريطانيا ؟ والمشانق في دنشواي والقلعة وابرياء بورسعيد والاسماعيلية ومختلف بقاع الوطن العربي .

ان الماضي ذهب والحاضر يختلف والعادات التي كانت تمارس على ارض العرب لايمكن ان تمارس الان لوجود رجال مثل صدام حسين فهل كانت بريطانيا تنتظر من العراق ان يرسل الجاسوس ومعه الهدايا ؟ صحيح « اللي اختشوا ماتوا » فبريطانيا التي كانت عظمى اصبحت من مواطن غربي هذا العصر ليس عصر ايدن وتوري المنهار بل عصر صدام حسين فلا داعي للفتن والدعايات فلن تستطيعوا الرجوع الى الحلم ولن تتكرر عادات المستعمر القديمة واذا كنت معنية [illegible] والعودة للعادة القديمة فالحق على مكان اخر غير العراق والوطن العربي وسأقول لك السبب حتى يرتاح بالك السبب ان حارس العراق والوطن العربي الان رجل اسمه صدام حسين وان وجود هذا الرجل يمنع من العسير ان تعود حليمة لعادتها القديمة

اثر اللغة العربية في اللغتين الوولفية والفلاتية في السنغال

احمد بحر الراوي
الجامعة المستنصرية / كلية الاداب

تتميز اللغة العربية عن لغات العالم بان لها سعة الانتشار والانسياح فوق القارات مالم يقدر للغة في العالم في حدود مانعرف من تاريخ اللغات ولااقصد بدخول اللغة العربية دخول بضع كلمات الى اللغات الوطنية في تلكم البلاد وانما اعني بدخولها ان العربية استقرت في تلك البلاد كلغة حضارة وتعاملا يوميا عشرات السنوات ان لم اقل مئاتها .

ان اللغة العربية عريقة وهي التي حملت مشعل الحضارة ردحاً من الزمن وانها *لغة القرآن الكريم ولغة* الحضارة العربية الاسلامية ومازالت لغة علم وفن وحضارة ولولا ذلك لادركها الموت والفناء كالكثير من لغات العالم التي عاشت قرونا طويلة ثم شاخت وهرمت وماتت واصبحت اثرا بعد عين .

[illegible] الامة العربية [illegible] تحمل اسمها [illegible] معنوياتها وطرق تفكيرها في الحياة لغة الملايين من المتحدثين بها في الوطن العربي او الناطقين بها في العالم الاسلامي وبعض ارجاء المعمورة وهي لغة موغلة في القدم ومن اهم خصائص العربية ثبات اصوات الحروف فيها وكان ذلك توفيرا للجهد ودلالة على الاتصال بين اجيال الامة العربية وتعبيرا عن الثبات والخلود فيما لايوجب تقلب الايام وتبدل الحياة تغييره ولذلك كان لها تاثير في لغات امم وشعوب [illegible] وهذا يدل على رصانة هذه اللغة وقوتها وحيويتها ولعل السبب يكمن في الحضارة العربية الاسلامية وهي الوعاء الذي يستوعب فكر امة ما وثقافتها وخلاصة حضارتها وهي الجسر الذي تعبر عليه التجارب الانسانية من جيل من الناس سلف الى جيل من الناس خلف وهي صلة الوصل بين ماضي الامة وحاضرها ومستقبلها وان اللغة العربية ليست من صنع فرد او مجموعة افراد قليلين [illegible] صدارته [illegible] بتاريخ نقاط [illegible] الثاني نادى هي من [illegible] متصرم والثمون لتلك [illegible] مع [illegible] وبالتالي تغدو التعادلات اللفظ خلاصة حضارتهم وماريتهم مطلها المكتوب ام بشكلها المسموع ولما جاء الاسلام وقدر الله للعرب ان يخرجوا من عزلتهم وجاهليتهم وان يقرعوا باب التاريخ وان يتسلموا مشعل الحضارة الانسانية خرجوا يحملون معهم عقيدتهم ولغتهم وباقل من قرن من الزمن استطاعت هذه اللغة ان تطور نفسها وان تتصدى لكل التحديات التي جابهتها في الاقطار المجاورة وان تدحر كل اللغات المحلية التي لاتقوى على مجابهتها لها وان تفرض سيادتها على منطقة الشرقين الادنى والاوسط واطرافهما وانطلقت من عقالها ورحلت مع الانسان العربي في رحلته الطويلة في مشارق الارض ومغاربها وقبل ان نتكلم عن اثر اللغة العربية في اللغتين الوولفية والفلاتية في السنغال في هذه السطور سوف نذكر تاريخ وصول اللغة العربية الى السنغال منذ القرن السابع الميلادي مع العرب الذين حملوا عقيدتهم السمحة ولغتهم الفصيحة الى منطقة غرب افريقيا وعلى الرغم من النكسات الكثيرة والخطيرة التي تعرضت لها العقيدة الاسلامية واللغة العربية الا انهما تاصلتا في تلك البقاع ودان اهلها بالدين الاسلامي وتكلموا باللغة العربية ومنذ ذلك الوقت كانت اللغة العربية ذات اثر على التداول بين افراد الشعب السنغالي حتى صارت جزءا من ثقافته فان القبائل التي يتكون منها حاليا الشعب السنغالي اعتنقت الاسلام وهي قبائل كانت وثنية قبل ان تعتنق الاسلام .

ورغبة منها في ما يتلاءم مع وضع الدين الجديد وجدت ان ذلك لايتاتى الا بفهم مبادىء الشريعة الاسلامية المتمثلة بالقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والعلوم الشرعية وهي مكتوبة باللغة العربية ومن هنا كان للغة العربية اثر كبير على اللغات في السنغال لانها لغة الدين الجديد .

واستمرت اللغة العربية في السنغال اجيالا واجيالا حتى في زمن الاستعمار الفرنسي للسنغال واصلت العربية دورها حقبة من الزمن حتى فرضت على المستعمر الفرنسي الاعتراف بها فكانت فرنسا تصدر الاعلانات والمناشير التي تهم الخاص والعام باللغة العربية وكانت العربية لغة تدوين الوثائق والمراسلات وسكت فرنسا النقود وهي تحمل الكتابة العربية والكتابة الفرنسية وصدرت الجريدة الرسمية الاولى للحكومة الفرنسية في السنغال بالعربية والفرنسية ايضاً .

ومن عجب ان ماقصر عنه العرب من افتتاح مدارس تدرس باللغة العربية قامت به فرنسا فافتتحت في عاصمة السنغال مدرسة فرنسية عربية لاغراء الناس بتعلم الفرنسية مع العربية ثم عممت المدارس الفرنسية في مدينة تمبكتو وجنه وغيرهما من مدن السنغال وظل مسلمو السنغال على تمسكهم باللغة العربية برغم منافسة الفرنسية لها بالاضافة الى منافسة اللغتين المحليتين للعربية في السنغال وهما الوولفية والفلاتية .

ويرى استاذنا الدكتور محمود الربداوي ان اللغتين الوولفية والفلاتية تعاصرتا طويلا وتعايشتا مع العربية جنبا الى جنب ولكون اللغة العربية لغة حضارة فقد استفادتا منها فوائد كبرى اثرتهما واغنت ادبهما ومنحتهما كثيرا من تقاليد الشعر والعروض والنحو وحتى الخط فقد كتبت الوولفية والفلاتية بالحرف العربي حينا من الدهر .

وبعض علماء اللغات المقارنة والادب المقارن تستوقفهم اللغة العربية في السنغال طويلا لان فيها مادة خصبة لعملهم فقد تاثرت اللغات في السنغال باللغة العربية تاثرا كبيرا وخاصة الوولفية والفلاتية ومعجم اللغة الوولفية يحتوي على حوالي عشرة بالمئة من الالفاظ العربية الخاصة واسماء ايام الاسبوع هي في اللغة الوولفية مثلها في اللغة العربية وايام الاسبوع في اللغة الفلاتية ماخوذة من اللغة العربية بشيء من التحريف الذي يتلاءم مع طريقة مخارج الحروف عند السنغاليين فالاحد = يسمى (لاحدى) والاثنين يسمى (النيني) والثلاثاء (تلاتا) والاربعاء (الربا) والخميس (الكميا) والجمعة (الجمة) والسبت (اسوي) ومثلها اسماء اشهر السنة الهجرية فالمحرم يقال له (حارم) ورجب (راجب) ورمضان (صومای) اي شهر الصوم .. الخ .
وكذلك المصطلحات الدينية كالجامع والحرام والصراط والمحراب والمنبر والاية وغيرها من المصطلحات العربية موجودة في اللغتين السنغاليتين .

وعلى صعيد الادب فقد تاثر الشعراء السنغال بالتقاليد الادبية العربية وحاكوا العرب في فنونهم وبدائعهم واستحدث الشعراء السنغاليون من الوولف فنا شعريا يسمونه (البديع) وهو قصائد منها (المصدور) وهو البيت من الشعر الذي كان صدره ولفيا وعجزه باللغة العربية ومنها (المعجون) وهو ذو الصدر العربي والعجز الوولفي ومنها (المحشو) وهو ان يحشى القسم الوولفي بين جزءين عربيين .

والشعراء السنغاليون ينظمون شعرا باللغة العربية الى يومنا هذا بالطريقة العربية من ناحية الوزن والقافية والاغراض ويطبعونه في بلادهم طباعة حجرية باللغة العربية كدواوين الشاعر الشيخ « احمد بمب البكي » صاحب ديواني :
(مسالك الجنان) طبع سنة ١٩٦٤ وكتاب (نهج قضاء الحاج فيما من الادب اليه المريد يحتاج) وغيرهما .

والسنغال غداة استقلالها عن فرنسا اخذت تبحث عن هويتها الحضارية فلما التمست لها لغة مميزة اصيلة تخرج بها على المجتمع الدولي وتفي بحاجات القرن العشرين وذات اثر كبير فيها وعز عليها ان تجدها في الوولفية او الفلاتية التفتت الى اللغة العربية تستنجد بها لتتخذها لغة رسمية فلما اعرض عنها العرب وخذلوها لغويا قبلت السنغال مكرهة العودة الى الفرنسية لغة مستعمرها الذي اذلها عشرات السنين .

ومازالت بعض الكتب الدينية والاماديح النبوية تطبع في داكار بالحروف العربية وعلى الورق الاصفر حتى يومنا هذا .

هكذا صنه الأصل

اعـــــــــلان

تعلن شركة آشور للمقاولات عن نيتها بفتح دورة تدريبية للاعمال الميكانيكية والفنية للمواطنين العراقيين وتعطى الاولوية للمتسرحين من الخدمة العسكرية وفقا للشروط التالية .

١ ـ الدورة تخص المهن الفنية التالية
أ ـ ميكانيك اصلاح تبديل السرع (الكاميرات)
ب ـ ميكانيك اصلاح المحركات ـ ديزل وبنزين
جـ ـ حدادة سيارات
ء ـ كهرباء سيارات ومكائن ثقيلة
هـ ـ حدادة المكائن الثقيلة ومنظومات الهيدروليك الخاصة بها

٢ ـ مدة الدورة ٣ اشهر وتقام في المعامل المركزية الكائنة على طريق بعقوبة القديم قرب الكمالية
٣ ـ يشترط في المتدرب ان يكون قد اكمل الصف الثالث المتوسط على الاقل
٤ ـ يمنح المتدرب خلال مدة الدورة مكافأة مالية مقدارها ٥٠ دينارا تسترد منه في حالة عدم

الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية
اعـــــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد الصحية المدرجة اوصافها ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع المزايدة الكائن في مجمع ابي محجن الثقفي طريق بغداد ـ حلة الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٤/١٥ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

اسم المادة واوصافها	العدد
١ ـ شاور ابيض روماني	٢٧٩
٢ ـ بانيو ابيض روماني	١٢٩
٣ ـ بانيو ملون روماني	١٦٥

نصرة الياس اسحق
رئيس لجنة البيع والايجار

محافظة ديالى
مديرية بلدية بعقوبة / المركز
لجنة البيع والتأجير الثانية
اعلان

تعلن لجنة البيع الثانية لمحافظة ديالى عن تاجير الحمام العصري العائدة لبلدية المقدادية ولمدة ثلاث سنوات بطريقة المزايدة العلنية وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتارية اللجنة اعلاه خلال مدة (٢٠) يوم تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في بناية بلدية المقدادية الساعة الثانية بعد ظهر من اليوم الاخير للاعلان وان المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ...

رشيد علي محمود
مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

شركة حمورابي للمقاولات
بغداد الجديدة ص ب ٢٠١٣١
القانونية
اعـــــــــلان

تعلن شركة حورابي للمقاولات عن بيع السيارات لادارة مشاريع محافظة ميسان من ضمن تشكيلات هذه الشركة في موقع البتيرة العائدة لهذه المحافظة .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٤/١٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ عن قيمة البيع علما بان اجور الاعلان والدلالية والرسوم كافة تكون على المشتري .

الاليات	عدد
انترناشنال قلاب	١٥ عليها معاملة كسر قرار
سيارة مرسيدس	٢

و/ رئيس الشركة

وزارة الصحة / دائرة صحة بغداد
مستشفى الكندي العام
اعلان

يدعو مستشفى الكندي العام المتعهدين الذين يجدون في انفسهم الكفاءة للدخول في مناقصة سرية لتجهيز ارزاق الاعاشة خلال مدة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة ويتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان ويمكن الحصول على شروط المناقصة من وحدة الحسابات في المستشفى اعلاه لقاء دفع مبلغ (٥) خمسة دنانير غير قابل للرد .

الدكتور نبيل احمد مكي العزاوي
مدير مستشفى الكندي العام

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية احدى / منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع مكائن الغزل علامة 5M ' 83 ' 11 وعددها ٩٦ ماكنة بمزاد علني في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٨ / ٤ / ١٩٩٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى معمل النسيج القطني في الكوت في الزمان المحدد اعلاه ووفق الشروط التالية :ـ

١ ـ ترفع المواد خلال سبعة ايام .
٢ ـ الدفع نقدا .
٣ ـ يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

المنشاة العامة للصناعات القطنية

شركة حمورابي للمقاولات
اعـــــــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن بيع الاليات المدرجة ادناه التابعة لدائرة مشاريع محافظة صلاح الدين في موقع معمل العلم فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٤/١٦ في الموقع المذكور اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة .. علما ان اجور الاعلان والدلالية والمناداة تكون على المشتري .

نوع المعـــدة	العدد
فلولفو قلاب	١٢
فولفو تنكر ماء	٧
فولفو رشاش قير	١
رأس تريلة فولفو مان	٢
انترناشنال قلاب	٢
تنكر قير اسكانيا	٢
سكانيا قلاب	٢
مرسيدس متعدد الاغراض	١
ورشة متنقلة مرسيدس ونوسو	٢
حارقة اسفلت كساكاي	١
حادلات	٧
فارشة اسفلت هوز	١
مولدات	٢
ترنبولات	٢
مدرجة متسيوبيشي	١
قاشطة ساكاي	١
شفلات	٨
ضاغطة هواء	١

جامعة بغداد
قسم الخدمات الادارية
اعـــــــــلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد عن بيع مجموعة من الاثاث المستهلك وستجري المزايدة بعد مرور ١٥ يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان فعلى الراغبين في الشراء مراجعة حسابات رئاسة الجامعة في الجادرية للحصول على الشروط المطلوبة بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وبصك مصدق ولقاء مبلغ قدره ٥ دنانير غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الدلالية ونشر الاعلان .

ابراهيم محمد نجم
م/ مدير الشؤون القانونية والادارية

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (هيلان حوشي شغيت) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اعـــــلان

تعلن هيئة التصاميم في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للاختصاصات المبينة ادناه فعلى الراغبين بالتقديم من العراقيين فقط ارسال طلباتهم معززة بالوثائق التالية على العنوان ادناه ولغاية ٣٠ / ٤ / ١٩٩٠ ويحدد موعد المقابلة لاحقا العنوان : بغداد ص ب ٣٩٠٣١ / هيئة التصاميم .

الوثائق المطلوبة

١ ـ طلب التقديم
٢ ـ وثيقة التخرج (مصورة)
٣ ـ تاييد الخبرة
٤ ـ عنوان السكن وفق الترقيم الحديث لامانة بغداد وهاتف المسكن
٥ ـ صور شخصية كهربائية عدد (٢)

وسيتم تحديد الراتب والامتيازات الاخرى على ضوء مؤهلات وخبرة المتقدم للعمل .

ملاحظة :

بالامكان قبول طلبات الموظفين ممن هم في دوائر الدولة الاخرى والنظر بامكانية نقلهم الاحتياجات :ـ

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب	الشهادة والاختصاص	المؤهلات
مهندس كهرباء	٣	بكلوريوس هندسة كهرباء	خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في اعمال التصاميم الكهربائية للمشاريع الصناعية
مهندس كهرباء	٢	بكالوريوس هندسة كهرباء	خبرة لاتقل عن ٨ سنوات في مواقع العمل
مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك	خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في اعمال التصاميم للمشاريع الصناعية في مجال التكييف والتهـــوية
مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك	خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في اعمال التصاميم للمشاريع الصناعية في مجال الهندسة الصحيـــة
مهندس ميكانيك	٢	بكالوريوس هندسة ميكانيك	خبرة لاتقل عن ٨ سنوات في مواقع العمل
مهندس مدني	١	ماجستير في تصاميم الهياكل الحديدية	خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مجال الهياكل الحديدية
مهندس مدني	١	ماجستير في الانشاءات	خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مجال التصاميم
مهندس مدني	١	ماجستير في التربة	= = = = =
مهندس مدني	١	بكالوريوس هندسة مدنية	خبرة في مجال التصاميم الانشائية لاتقل عن ٨ سنوات
مهندس مدني	٢	بكالوريوس هندسة مدنية	خبرة لاتقل عن ٨ سنوات في الاشراف في مواقع المشاريع لاعمال الهندسة المدنية .
مهندس معماري	١	بكالوريوس هندسة معمارية	خبرة بين ١٠ـ ١٢ سنة في اعمال التصاميم
مهندس معماري	٣	= = = =	خبرة بين ٥ ـ ٨ سنوات في اعمال التصاميم
مهندس معماري	١	= = = =	خبرة ٤ سنوات في اعمال التصاميم
قانوني	٢	بكالوريوس قانون	خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في اعمال العقود والاستملاك
محاسب	١	بكالوريوس / ادارة واقتصاد / فرع محاسبة	خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في اعمال الحسابات
ملاحظ	٢	بكالوريوس لغة انكليزية	خبرة في اعمال الاستيراد لاتقل عن ٥ سنوات

رمضان كريم



فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٠٧٠٩ الصادر من منشاة اليرموك العامة باسم . (سالم عبد الجليل محمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم ١٧١١١ في ٣٠ / ١ / ١٩٨٩ الصادر من المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية باسم (حسام محمد داود) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

عدي صدام حسين يترأس اجتماعا للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية

مناقشة استعدادات فرقنا الرياضية للدورة الاسيوية المقبلة



عقدت الهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية الوطنية العراقية اجتماعا امس الاول برئاسة السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وجرت خلال الاجتماع مناقشة استعدادات الفرق العراقية للدورة الاسيوية التي ستقام في بكين للفترة من الثاني عشر من ايلول المقبل حتى السابع من تشرين الاول المقبل .

وبهذا الخصوص اكد السيد عدي صدام حسين ضرورة ان تاخذ الاتحادات التي تعلن المشاركة بالدورة الاسيوية بعين الاعتبار النظرة الشمولية ومصلحة العراق وسمعته الرياضية وان تتحمل المسؤولية في تحضيرات الفرق والرياضيين بجوانبها التنظيمية والفنية والادارية والخدمية .

ثم ناقشت الهيئة وجهات نظر رؤساء الاتحادات المعنية حول المواقع المتوقع الحصول عليها من قبل فرقهم وقررت تكثيف استعدادات الفرق بموجب ورقة تعد لهذا الغرض تتولى الاتحادات مسؤولياتها وتتولى الامانة متابعة تسهيل تنفيذ مهمات اعداد الفرق ووضع ضوابط وارقام وشروط المشاركات النهائية بموجب استمارة تعد لهذا الغرض .

وناقشت الهيئة التنفيذية اسماء مرشحي الاندية للمجلس الرياضي وقد تم اعتمادها بالشكل المعروض فيها من خلال مبدأ الديمقراطية ثم غض النظر عن الاعتراضات واعطيت فرصة لمن وضعت عليه علامة استفهام كون التجربة جديدة .

واستمعت الهيئة الى تقرير اعده الخبير المالي حول المصروفات خصوصا غير المجدية وتقرر التاكيد على الاتحادات الالتزام بالسياقات المالية المعمول بها والتقليل قدر المستطاع من النفقات غير الضرورية وغير المنتجة وكذلك التاكيد على التوجيهات التي طرحها السيد رئيس اللجنة في الاجتماع السابق للجنة وحث الاتحادات على المبادرة والابتكار في التفتيش عن مصادر التمويل المطلوبة لتغطية الانشطة والفعاليات المتنوعة .

وناقشت الهيئة التنفيذية موضوع الاتحادات العربية التي تتخذ من بغداد مقرا لها وقررت اعتماد استمارة التقويم الخاصة المرفوعة من الامانة العامة وتعميمها على الاتحادات العربية المعنية بقصد جمع المعلومات المطلوبة من مصادرها الحقيقية وتشكيل لجنة برئاسة الامين العام لدراسة اوضاع الاتحادات على حدة .

كما اتخذت بعض القرارات المتعلقة بالاجراءات المطلوبة لتسهيل مهمة اجهزة اللجنة التنفيذية في تحقيق مهماتها .

عدي صدام حسين يلتقي باعضاء الهيئة العامة للجنة الاولمبية الوطنية والمجلس الرياضي

التقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية امس الاول مع السادة اعضاء الهيئة العامة للجنة الاولمبية واعضاء المجلس الرياضي الذين تم اعتماد ترشيحهم من قبل انديتهم لعضوية المجلس .

وعبر السيد رئيس اللجنة الاولمبية عن سروره بلقاء السادة اعضاء الهيئة العامة مشيرا الى ان المرحلة القادمة من العمل الرياضي تتطلب تضافر كل الجهود لتوسيع قاعدة الرياضة والنهوض بمستواها بما يلبي طموحات قيادتنا السياسية وبما يوازي الدعم الذي تلقاه من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتحدث السيد رئيس اللجنة الاولمبية عن العجز الموجود في ميزانية اللجنة ومختلف القضايا التي تهم الحركة الرياضية .

واشار الى انه تم رفع مذكرة بهذا الخصوص الى السيد الرئيس القائد وهي قيد الدراسة حاليا .

اليوم بطولة الميلاد ببناء الاجسام للمتقدمين

تختتم عصر اليوم بمدينة الديوانية بمحافظة القادسية بطولة الميلاد ببناء الاجسام للمتقدمين التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام .

وقد شارك بالبطولة التي بدأت منافساتها امس رياضيون مثلوا اندية ومؤسسات القطر وابطال اللعبة على الصعيدين العربي والقاري .

ومن جانب اخر كان الاتحاد قد سمى السادة عبدالصمد اسماعيل ومنصور جميل ومحمود السعيدي مشرفين على البطولة .

المرحلة الثالثة لدوري الدراجات تبدأ غدا

تبدأ غدا في بغداد المرحلة الثالثة لدوري القطر بالدراجات بمشاركة فرق تمثل الاندية والمؤسسات في عموم القطر حيث تستمر المنافسات ليومي الخميس والجمعة .

وقد حددت مسافة ١٣٠كم للمتقدمين و٧٥كم للشباب و٥٠ كم للناشئين .

جدير بالذكر ان المؤتمر الفني للبطولة يعقد الساعة الرابعة عصر اليوم بمقر الاتحاد المركزي للدراجات بالاضافة الى اجتماع موسع يحضره كافة حكام الدراجات .

وفي جانب اخر سمى الاتحاد السادة عبدالفتاح احمد وكريم عبدالله وابراهيم احمد وماجد حميد وحاتم المختار وفائق ابراهيم محكمين للمرحلة الثالثة .

الكوفة يلاعب الشرطة بالطائرة غدا

تقام في الساعة الرابعة من عصر يوم غد بقاعة القادسية ببغداد مباراة الكرة الطائرة للرجال بين فريقي الكوفة والشرطة ضمن مباريات المرحلة الثانية لبطولة دوري اندية القطر للدرجة الممتازة .

ويحكم المباراة السيد بكر مصطفى والانسة نها حنا والسيد حسين عبد علي .

على الصعيد ذاته قرر الاتحاد العراقي المركزي للعبة تاجيل مباراة فريقي النادي البحري والشباب التي كان مقررا اقامتها بالبصرة يوم غد وذلك لسفر عدد من لاعبي نادي الشباب ضمن وفد منتخب القطر المشارك في بطولة العالم التي ستبدأ يوم الجمعة المقبل في طوكيو .

في دوري كرة اليد

فوز البحري والطيران والجيش على الشرطة والطلبة والنجف

فاز النادي البحري لكرة اليد على نادي الشرطة برصيد (٢٩ - ٢٦) هدفا في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول بقاعة الصقور ضمن مباريات الدور الثاني للمرحلة الرابعة لبطولة كرة اليد .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان احمد مسلط وسمير ابراهيم بتقدم فريق البحري بـ (١٢ - ١٠) اهداف .

وفي اطار البطولة ذاتها تغلب نادي الطيران على نادي الطلبة برصيد (٢٣ - ٢٢) هدفا في المباراة التي اقيمت بقاعة الصقور وحكمها السيدان جاسم جميل وميسر محمود .

وتغلب فريق الجيش على فريق النجف برصيد (٣٠ - ١٢) هدفا في المباراة التي اقيمت بقاعة الصقور وحكمها السيدان حازم علوان وعوف عبد الرحمن .

على الصعيد نفسه قرر الاتحاد المركزي للعبة تاجيل مباراة فريقي الرشيد والكرخ التي كان مقررا اجراؤها يوم الاثنين الماضي بملعب الثاني وذلك لعدم حضور طاقم تحكيم المباراة .

وتجري يوم غد مباريات الدور الثالث حيث تقام اربع مباريات ثلاث منها تبدأ في الساعة الخامسة مساء ففي ملعب النادي البحري بالبصرة يتقابل ناديا الرشيد والبحري بتحكيم السيدين سعد محسن وحازم علوان ويلعب في قاعة الشهيد اسعد شكر بمحافظة النجف فريقا النجف والكرخ بتحكيم السيدين احمد مسلط وعوف عبد الرحمن وتضيف قاعة الصقور لقاء فريقي الطيران والشرطة ويقوده السيدان باسم جميل وميسر محمود اما المباراة الرابعة في هذا الدور فستكون بين فريقي الطلبة والجيش حيث تجري في التاسعة مساء ويحكمها السيدان ضياء يونس وفاروق عبد العزيز وتقام بقاعة الصقور .

في بطولة الكاس

التجارة يتغلب على الرشيد ويسجل اول مفاجأة في البطولة

فوز الطيران والزوراء على اربيل والنفط

الشرطة يلتقي بالميناء اليوم في ملعب الشعب الدولي

حقق فريق نادي التجارة اولى مفاجات مباريات بطولة الكاس بكرة القدم اثر تغلبه على فريق نادي الرشيد بهدف واحد مقابل لاشيء في مباراة الذهاب التي جرت بينهما امس في ملعب الشعب الدولي وحكمها السادة حازم الشيخلي وبهلول حميد وقاسم خلف وفؤاد صالح .

واحرز هدف الفوز الثمين للتجارة اللاعب حازم ياسر في الدقيقة الاخيرة من المباراة .

الطيران ٢ اربيل صفر

وفاز فريق نادي الطيران على فريق نادي اربيل بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب الاخير وحكمها السادة محسن بديع وتحسين علي وصبحي كامل .

وسجل هدفي الفوز للطيران اللاعبان حسين عليوي وصادق غانم في الدقيقتين ٢٦ و ٣١ من الشوط الثاني .

الزوراء ١ النفط صفر

وفاز فريق نادي الزوراء على فريق نادي النفط بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب الاخير وحكمها السادة عبدالقادر عبداللطيف ورسول مجيد وحمزة مهدي وكريم عدنان .

وجاء هدف الفوز للزوراء بواسطة اللاعب سعد عبدالواحد في الشوط الاول .

ويشهد ملعب الشعب الدولي في الساعة الرابعة والنصف من عصر هذا اليوم مباراة الايلب المعادة وطرفاها ناديا الشرطة والميناء بتحكيم السادة غالب عبد الكاظم وحازم الشيخلي وطارق عبد الحافظ وسمير مهنا .

المباراة لا محالة ستستقطب جماهير الكرة التي يسعدها ان ترى مثل هذا اللقاء الذي يجمع بين كرة الشرطة السهلة الجميلة التي امتعت جمهورها واكدت حضورها في الدوري خاصة في مرحلته الثانية بعد ان اشتد عود اللاعبين الشباب الذين اعتمدهم ثنائي التدريب دكلص عزيز ومحمد طبرة .

والميناء الممثل الاكثر حضورا للكرة البصرية بما يحمله من عراقة تمتد الى بداية الثلاثينات والذي تمكن من ان يعطي الكرة العراقية لاعبين مازالوا يعيشون في ذاكرة جمهورها امثال الاخوين عبد الرزاق وهادي احمد وكريم علاوي وعادل خضير ورحيم كريم وصبيح عبد علي وعلاء احمد وحمزة قاسم ومنصور مرجان وشاكر اسماعيل وغيرهم .

وهذا بحد ذاته يكسب المباراة اهتماما جماهيريا رغم معاناة الميناء الذي يفتقد للاعبين النجوم بعد ان اعتمد مدربه هادي احمد وجوها شابة اكدت حضورها وتمكنت في الدور الرابع من اقصاء نادي الجيش وفي ملعبه .

الشرطة دخل منافسة الكاس في دورها الرابع عندما فاز على البحري (٢- صفر) ذهابا في ملعب الكشافة و (١- صفر) ايابا بمدينة البصرة ثم عاد ليتعادل في الدور الخامس مع الميناء بدون اهداف في المباراة التي ضيفها ملعب الميناء في الثامن من كانون الثاني الماضي .

اما رحلة الميناء مع البطولة فكانت شاقة طويلة على امتداد الادوار الخمسة ففي الدور الاول فاز على الاتحاد البصري (٢- صفر) ثم تعادل معه (١-١) وفي الدور الثاني تعادل مع السماوة بدون اهداف بمدينة السماوة وفاز في الايلب (١- صفر) في المباراة التي اقيمت بمدينة البصرة .

وفي الدور الثالث تقابل مع الزبير وانهى المباراتين (١-١) و(٤-١) وفي الدور الرابع خسر امام الجيش في الذهاب بمدينة البصرة (١-٢) وعاد ليخرج فائزا في مباراة الايلب (٢- صفر) بملعب نادي الجيش .

تعادل الطلبة والصناعة بدوري الكرة

تعادل فريقا ناديي الطلبة والصناعة بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب الكشافة ضمن مباريات الدور الثاني والعشرين من دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم .

سجل هدف الطلبة اللاعب محمد حنون في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول فيما احرز هدف التعادل للصناعة اللاعب باسم ناصر في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني ليرتفع رصيد الطلبة الى ٢٨ نقطة من ٢٢ مباراة له ٣٠ هدفا وعليه ١٦ هدفا ورصيد الصناعة الى ٢١ نقطة من ٢٥ مباراة له ٢١ هدفا وعليه ٢٨ هدفا .

انتخابات الاتحاد الاسيوي الشهر المقبل

- ١٠ - واع : تجري في الشهر المقبل انتخابات الاتحاد الاسيوي لكرة القدم التي من المتوقع ان تشهد منافسات شديدة بين المرشحين لمنصب رئيس الاتحاد ونائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عن قارة اسيا .

في بطولات دوري كرة القدم الاوربية

اجاكس امستردام ينتزع الصدارة وبوردو يخسر على ارضه لاول مرة

مادجر يقود بورتو الى فوز جديد واندرلخت يلاحق بروج بالدوري البلجيكي

انتزع نادي اجاكس امستردام لاول مرة هذا الموسم صدارة الدوري الهولندي لكرة القدم عقب فوزه هذا الاسبوع على نادي غرونينغن بهدف واحد مقابل لا شيء احرزه المدافع مارسيانو فينك في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني .

واستثمر اجاكس تعادل المتصدر السابق ايندهوفن السلبي مع فولندام ليقفز للمقدمة بفارق نقطة واحدة عنه حيث اصبح رصيده اثنتين واربعين نقطة في ختام الاسبوع التاسع والعشرين للبطولة .

وغاب عن صفوف اجاكس في هذه المباراة ثلاثة من ابرز لاعبيه بسبب عقوبة الطرد السابقة والتي تحرم كل لاعب منهم من لعب مباراتين لناديه اما ايندهوفن الذي اعلن رسميا هذا الاسبوع تخليه ابتداء من تموز القادم عن مدربه جوس هيدينك بسبب تردي نتائجه مؤخرا وبالاخص خروجه في الشهر الماضي من بطولة اندية اوربا امام النادي الالماني الاتحادي باين ميونيخ فانه قد تخلص من الخسارة امام فولندام [illegible] معه متعادلا ومن ابرز نتائج هذا الاسبوع [illegible] صاحب المركز الثالث بـ ٣٦ نقطة نادي رودا [illegible] دين بوش بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وفوز سبارتا روتردام على فورتونا باربعة اهداف مقابل هدف واحد كما تعادل الرابع فيتيس بهدف واحد مع فيلم وفاز الخامس توينتي ٣٤ نقطة على اوتريخت باربعة اهداف مقابل هدف واحد .




وفي مدينة بوردو الفرنسية خسر ناديها الشهير بوردو متصدر الدوري لاول مرة بملعبه هذا الموسم امام نادي اوكسير السادس في لائحة البطولة بهدف واحد مقابل لا شيء سجله الجيكي ماتيسيك في منتصف الشوط الاول وذلك في اطار الاسبوع الثاني والثلاثين للدوري الفرنسي وبهذه الخسارة يفقد بوردو نقطتين مهمتين كان يمكن ان يضيفها الى رصيده في هذه المرحلة المهمة من البطولة غير انه الان بات على مقربة من ملاحقة نادي اولمبيك مرسيليا منافسه الوحيد على اللقب ولم يعد يفصل بينهما سوى نقطة واحدة مع احتفاظ مرسيليا بمباراة مؤجلة مع سانت اتيان يخوضها في الخامس والعشرين من الشهر الحالي .

وقاد اللاعب الجزائري رباح مادجر ناديه بورتو البرتغالي للفوز على نادي تيرسينسي بملعب الاخير بهدفين مقابل هدف واحد وكان مادجر قد سجل لبورتو اهداف الفوز الثلاثة في الاسبوع الماضي .

وقد احرز مادجر هدف التعادل لناديه بعد اربع دقائق من تقدم النادي المضيف في الدقيقة العاشرة من المباراة بهدف احرزه المهاجم الدولي الزائيري كيبولو كيوما ثم هيأ مادجر كرة لزميله روي اجواس احرز منها الاخير هدف الفوز قبل نهاية المباراة بثلاث عشرة دقيقة .

وبهذا الفوز عزز بورتو صدارته للبطولة متقدما باربع نقاط على صاحب المركز الثاني نادي بنفيكا بطل [illegible] والذي تعادل بهدف واحد مع ماريتمو وباستثناء التعادلات الثلاثة بين بنفيكا وماريتيمو وفيرنزي مع بورتيمو وبراغا مع سبورتنغ بنتيجة واحدة هي التعادل بهدف فان بقية المباريات حسمت نتائجها بفوز احد المتبارين حيث فاز بويفون على ناشيونال بثلاثة اهداف مقابل هدفين وشافيز على فيتوريا بهدفين مقابل لا شيء وبيلينسي على غيمارايش باربعة اهداف مقابل لا شيء واستريلا على بيرامار ٣-١ وبوافيستا على بنافيل ٣- صفر) .

وفي بروكسل استمر نادي اندرلخت في ملاحقة المتصدر بروج وسجل هذا الاسبوع فوزا جديدا كان على حساب نادي لاغنتواز بهدفين مقابل هدف واحد فارتفع رصيده الى ست واربعين نقطة اي بفارق نقطتين عن بروج الذي هزم نادي رايسنغ مالين باربعة اهداف مقابل لا شيء وذلك في ختام الاسبوع التاسع والعشرين للدوري البلجيكي بكرة القدم اما نادي مالينو الثالث وله خمس واربعون نقطة فقد هزم نادي سركل بثلاثة اهداف مقابل لا شيء كما تعادل ستاندار لياج مع بيرشوت بهدف واحد .

وفي اخر مباريات الاسبوع الثاني والثلاثين لبطولة الدوري الاسكتلندي تعادل المتصدر غلاسكو رينجرز مع وصيفه نادي ابردين سلبيا ليبقى الاول في الصدارة بفارق ست نقاط عن ملاحقه ٤٤ نقطة مقابل ثمان وثلاثين وبفارق الاهداف احتل نادي هارتس المركز الثالث ثم دندي يونايتد رابعا بثلاث وثلاثين واخيرا نادي سلتيك باثنتين وثلاثين نقطة .

عبد اللطيف محمود

في رحاب الاندية الرياضية

نادي الجنوب يحتفل بالذكرى ٣٨ لتاسيسه غدا

مسيرة حافلة بالعطاء لتطوير الحركة الرياضية في مدينة المدن والمنطقة الجنوبية

يحتفل شباب فريق نادي الجنوب الرياضي في مدينة المدن البصرة الباسلة يوم غد الخميس بالذكرى الثامنة والثلاثين لتاسيس ناديهم .

ويلعب نادي الجنوب دورا كبيرا في مسيرة الحركة الرياضية في مدينة المدن بصورة خاصة والمنطقة الجنوبية بصورة عامة عبر سنينه التي اقتربت من العقد الرابع .

وعندما يحتفل شباب النادي في هذه الايام المباركة والخالدة من تاريخ عراقنا العزيز المزدهر فانهم سيستحضرون امامهم اول هيئة ادارية تسلمت مسؤولية ادارة النادي ووضعت اللبنات الاولى له في الثاني عشر من نيسان عام ١٩٥٢ ورغم الصعاب التي كانت تعترض عملهم انذاك الا ان ادارة النادي تجاوزتها بفضل التصميم على دفع عجلة العمل الى امام وتم انذاك تشكيل فرق بكرة القدم والسلة والطائرة والدراجات والملاكمة .

وبداية العمل في نادي الجنوب كانت تستحق الثناء ويكفي ان ادارة النادي اصدرت جريدة رياضية رئيس تحريرها السيد عبود شبر لدعم الاولى [illegible] رغم سعرها الزهيد ومع ذلك اسهمت بالشيء الكثير لكي يواصل النادي مسيرته دون تعثر .

ومع تواصل المسيرة اخذ اكثر من لاعب مكانه بين صفوف منتخبات البصرة اضافة الى ان النادي يشكل طرفا مهما في تصعيد الانشطة الرياضية في البصرة الباسلة وعلى مستوى القطر من خلال مشاركاته الواسعة ونتائجه المتقدمة فبرزت اسماء عبد الرزاق احمد ومحمد نهر وحافظ ناصر وطارق نصار بكرة القدم ومحمد فائق ومحمود رشيد وعبد العباس جبار وعبد الله عيسى وفائق الجزائري وجاسم حافظ برفع الاثقال وزبرج سبتي وعادل جوده وعلي جاسم وعبد القادر نعمة وغيرهم من اللاعبين والرياضيين .

وفي مطلع السبعينات كان التغير الى الافضل بفضل الدعم الكبير الذي اولته قيادة الحزب والثورة لقطاع الشباب والاندية الرياضية فكان نصيب نادي الجنوب كبيرا من هذا الدعم الذي توج بالبناية النموذجية التي امتلكها النادي والتي تتوفر فيها المستلزمات المطلوبة للعب والتدريب وكان لها الاثر البالغ في تشكيل فرق اخرى ومنها فريق كرة اليد الذي لعب في الدرجة الاولى والشطرنج في الدرجة الاولى والفنون القتالية .

في الوقت الذي استقطب فيه النادي اللاعبات اللواتي مثلن فرق النادي بالبطولات المختلفة وحققن نتائج متقدمة في اغلب مشاركاتهن وتم ترشيح ست لاعبات الى المنتخبات الوطنية بالسلة واليد والعاب القوى .

ومما لا شك فيه ان المباريات الودية التي لعبتها فرق النادي مع الفرق العربية الشقيقة داخل وخارج البصرة اسهمت في اتساع سمعة النادي بين اندية الوطن العربي المتقدمة ومنها الزمالك المصري والهلال السوداني والقادسية الكويتي وغيرها .

واليوم تمارس في النادي العاب كرة القدم والسلة واليد والطائرة والاثقال وبناء الاجسام والمصارعة والجودو والكراتيه والملاكمة والجمباز والدراجات والطاولة والشطرنج والعاب القوى والرماية فيما يضم النادي ملاعب للقدم والسلة والطائرة واليد وقاعات للاثقال والملاكمة والمصارعة والجمباز والطاولة والشطرنج .

متابعة باسم عطية



هكذا من الأصل

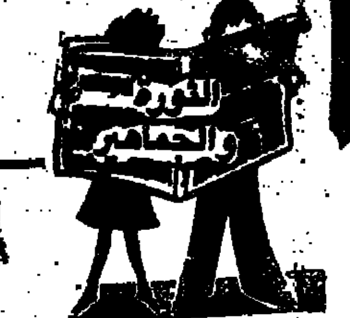
● طبع الاسئلة الامتحانية في المكاتب الاهلية ظاهرة غير صحيحة تجب معالجتها

● الجمعية التعاونية لبيع الفواكه والخضر تتسلم (١٥) ساحة من امانة بغداد

● متى يتم تجاوز الحالات السلبية المرفوضة في عدد من المستشفيات الاهلية ؟

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثــــورة والجماهيـــــر

في الصميـــم

تعقيبات ومتابعات مشكورة ..

حظيت معظم الملاحظات التي ننشرها في هذه الزاوية بمتابعة الجهات ذات العلاقة واهتمامها .. وقد نشرنا عددا من التعقيبات والايضاحات التي وردتنا من الجهات المعنية .. وفي ادناه تعقيبات اخرى .

● اتصل بنا هاتفيا السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد صباح اليوم الذي نشر فيه موضوعنا حول (الاسواق الشعبية) واوضح وجهة نظر الامانة بالساحات التي تم اكسائها من قبل الوحدات المعنية لاتخاذها مكانا لبيع الخضراوات ابان شحة بعضها وبتوجيه مركزي . مؤكدا بان ذلك كان اجراء انيا ومؤقتا . وليس من الصواب بقاء مثل هذه الساحات غير النظامية والتي لايمكن ان تتوفر فيها الشروط الصحية مطلقا .. واشار الى ان الامانة سلمت الاتحاد العام للتعاون (١٥) ساحة او سوقا شعبية لغرض استثمارها واستغلالها من قبل الجمعية التعاونية لبيع الفواكه والخضراوات بعد تطويرها وتنظيمها .. ودعانا الى القيام بجولة في عموم الاسواق للوقوف عن كثب على واقعها واهتمامات امانة بغداد بها وكل ما يتعلق بايجابياتها وسلبياتها . واتفقنا على القيام بمثل هذه الجولة في الوقت المناسب .

فشكرا للسيد الامين على هذه المبادرة والمتابعة الجادة ..

● وحول موضوع (شرط المساحة) الذي نشرناه بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٩ فقد جاءنا من مديرية العلاقات والاعلام بامانة بغداد التعقيب الاتي بخصوص المتعلق بها في ذلك الموضوع ..

ان امانة بغداد تقوم باعداد تصاميم انشاء الاسواق العائدة لها بعد دراسة واقع حال المناطق التي تقام فيها هذه الاسواق ويجري تحديد استعمالات المحلات الواقعة ضمنها وفقا لحاجة المنطقة وضوابط استعمالات التصميم الاساسي-وهذه الاستعمالات تكون مثبتة في العقد المبرم بين الامانة والمستاجرين ولاتوافق الامانة على تغيره .

اما بالنسبة لشرط مساحة المحلات فانه متروك للجهات ذات الاختصاص والتي تتطلب موافقتها على بعض الاستعمالات توفر شرط المساحة الواجب توفرها بالمحل .

● وتعقيبا على موضوعنا الذي نشرناه بتاريخ ١٩٩٠/٣/٥ تحت عنوان (هذا مايحدث في بعض المستشفيات الاهلية) فقد جاءنا من السيد مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي الاتي :

١ - لاننكر بان المستشفيات الحكومية مجهزة باجهزة حديثة ومتطورة وهي تقدم خدمات طبية متقدمة وفي جميع المجالات الطبية تفوق في كثير من الاحيان مايقدم في المستشفيات الاهلية .

٢ - ان عزوف المواطن عن المراجعة لم يكن بسبب عدم كفاءة المستشفيات الحكومية انما لوجود ضوابط الزيارات الخاصة المبرمجة باوقات محددة والتي لاتتيح للمواطن زيارة مريضه متى يشاء ويرايتنا ان الزيارات الكثيرة والمتكررة للمريض تسبب ضررا له في اغلب الاحيان حبذا لو تفهم ذوي المرضى ذلك .

٣ - ان ظاهرة الاكراميات ان وجدت فهي ظاهرة اجتماعية غير مقبولة ونحن جادون في السعي لازالة مثل هذه الظواهر . نرفق لكم نسخة من تعميمنا المرقم ٤٤٤ والمؤرخ ١٩٨٩/٧/١١ الذي تمنع فيه قبول الهدايا والاكراميات في المستشفيات الاهلية .

٤ - وبخصوص الاخبار عن جنس الجنين فلم يرد الى قسمنا مايؤشر هذه الحالة ولم ترصد ميدانيا مثل هذه الحالة ويسرنا ان نعرف في اية مستشفى حدثت لاجراء مايلزم بهذا الخصوص علما ان هذا تصرف شخصي غير مقبول يعرض صاحبه للمساءلة .

●● وبدورنا نؤكد بخصوص ماورد في الفقرة (٤) بان هذه الحالة تكررت في احد المستشفيات الاهلية الذي نحتفظ باسمه كي لايفسر ذلك تشهيرا .. وهي حالة لاتنحصر في هذا المستشفى بالتاكيد .. واملنا ان تتجاوزها ادارات هذه المستشفيات لانها من الحالات السلبية المرفوضة . وسنضطر الى نشر اسمائها في حالة علمنا بتكرارها ..

● اما موضوع (المدارس الشاملة بحاجة الى تقويم شامل) المنشور في ١٩٩٠/٣/١٢ فقد وردنا من السيد مدير المكتب الاعلامي وكالة في وزارة التربية التعقيب الاتي :

في الوقت الذي نقدر لكم عاليا اهتمامكم الكبير بالمسيرة التربوية وبمفاصلها كافة ، نود بيان الاتي :

١ - بالنسبة الى الملاحظة العابرة عن المدارس التجريبية نقول ان اعتمادها كان بسبب الكثرة في ملاك المدرسات والشحة في ملاك المدرسين وتابعت الوزارة التجربة من اجل الوقوف على نجاحها وبالتالي استمرارها او فشلها وبالتالي الغاؤها وقد قومت التجربة والان هي مستمرة مما يعني نجاحها ووضعت لها ضوابط تكفل استمرارها وتلافي العثرات التي تعتريها وقد اوعز السيد الوزير برفع كلمة (التجريبية) عن هذه المدارس وستبلغ المديريات العامة للتربية في المحافظات التي فيها مثل هذه المدارس بالايعاز هذا .

٢ - بالنسبة الى قبول المتخرجين في المدارس الشاملة فهو امر منوط بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي وقد احيلت للوزارة المذكورة المقالة المنشورة بكتابنا ذي العدد ٢٠٧٣٧ في ١٩٩٠/٣/١٥ بغية دراستها والبت فيه .

●● وبدورنا نامل ان نطلع على راي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالمقترح المحال اليها والذي ورد ضمن موضوعنا اعلاه .. مع تقديرنا العالي لكل هذه المتابعات والايضاحات .

● عز الدين المانع ●

الى امانة بغداد مع التحية ..

بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٦ اطلعنا على ما نشرته جريدتنا الغراء في الصفحة الرابعة حول المناطق والاحياء المشمولة بالتبليط والصيانة في محافظة بغداد حيث كنا املين شمول منطقتنا محلة ٨٧٩ حي بلوك العامرية الخامسة بالتبليط اسوة بالمناطق التي ينفذ العمل فيها حاليا ، لكن السيد معاون امين بغداد لشؤون الطرق لم مذكرها في حديثه ولاندري هل انها سقطت سهوا ام انها غير مشمولة بالخطة الحالية حيث نعاني في الشتاء من تراكم مياه الامطار وفي الصيف ... اكم الاتربة والغبار ... المدرسة الموجودة في ... سة ام ايمن الابتدائية) يعاني ... عن مشكلة الوصول الى المدرسة بسبب تراكم مياه الامطار حولها هذا بالاضافة الى افتقار المنطقة الى ابسط الخدمات .

وقد طلبنا من المشرفين على اعمال المنطقة ومنذ الصيف تسوية الافرع بالسبيس ووعدونا خيرا لكن نهاية الشتاء على الابواب ولم تحصل على مرادنا ومن خلال عرضنا لمعاناتنا هذه نقترح مايلي)

اذا لم تكن منطقتنا مشمولة بالتبليط خلال هذه الحملة فستكون شاكرين جدا اذا شملت بالتسوية بالسبيس رفقا بفلذات اكبادنا الذين يكافحون للوصول الى مدارسهم شتاء ورفقا بالمواطنين الذين يسلكون شتى السبل من اجل الوصول الى مقرات عملهم ودوائرهم خلال موسم الامطار ناهيكم عن مكافحتنا من اجل توفير النفط والغاز الى بيوتنا لكون وسائط النقل لاتدخل الى المنطقة خلال موسم الشتاء .

اننا نرى وضع هذا المقترح امام المسؤولين في امانة بغداد الرجال الذي لايدخرون جهدا في سبيل اسعاد المواطنين مستلهمين توجيهات قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد حفظه الله ورعاه .

مع فائق احترامنا وتقديرنا .

المواطن
عبدالكريم ناصر حمد
محلة ٨٧٩ حي تبوك / العامرية الخامسة / قرب مدرسة ام ايمن

طبق الاصل

الى انظار وزارة الصحة: ارجو اعادة التحقيق ومحاسبة المقصرين الفعليين

لدى التدقيق السنوي لحسابات المركز الوطني للصحة والسلامة المهنية لسنة ١٩٨٩ تبين وجود خلل حسابي ، وعلى اثره شكلت لجنة تدقيقية من قبل وزارة الصحة توصلت الى ان :

«الخلل الحاصل في ايرادات الحوافز وطريقة توزيعها يتحملها بالدرجة الاولى مسؤولو الادارة العليا والمتمثلة بمدير المركز الدكتور جاسم كاظم العجزان ومدير قسم التفتيش الدكتور حكمة انطوان» هذا النص ما اورده . التقرير التدقيقي المرفق بكتاب وزارة الصحة المرقم ٤٤٨٤ في ... /١٩٩٠ .

وبناء على ذلك وجهت الوزارة كتابها اعلاه لتنفيذ ماورد فيه من فقرات وقد اتخذ المركز مايلي :

١ - تبليغ المنتسبين وفق الكتاب المرقم ٣٢٤ في ١٩٩٠/١/٣٠ بضرورة تسديد فروقات مالية وبصفقة واحدة وتحميلهم التبعات القانونية في حالة عدم التنفيذ او الاقتناع .. وقد تم هذا خلال اجتماع رمزي لم يتطرق بصورة شمولية الى كتاب وزارة الصحة حول ذلك .

٢ - تبليغ المنتسبين من الذين عدوا «كمبدعين» بضرورة استرجاع المبالغ التي تسلموها صفقة واحدة بموجب كتاب الوزارة المرقم ٦٩٩٤ في ١٣/ شباط/ ١٩٩٠ وكتاب المركز المرقم ٢٦٣ في ١٩٩٠/٢/١٥ . من دون ايضاح الاسباب الموجبة لذلك .

ان ادارة المركز الوطني للصحة والسلامة المهنية وبالتعاون مع مدير الوقاية الصحية وحماية البيئة ومسؤولي الدائرة القانونية والادارية في الوزارة يمارسون الضغط على المنتسبين الذين لا علاقة لهم بالتقصير او الاهمال الحاصل والدليل على ذلك الاجراءات التالية :

١ - عدم تعميم الكتاب المرقم ٤٤٨٤ في ١٩٩٠/١/٢٩ من قبل ادارة المركز حسبما ورد في الفقرة خامسا من الكتاب .

٢ - التاكيد على المنتسبين بتسديد الفروقات المالية «كصفقة واحدة» وعدم قبول التقسيط الذي لايؤثر على الدخل المعاشي لعوائل المنتسبين ويرهقهم ماديا ومعنويا .

٣ - الامتناع عن رفع طلبات تقسيط المبالغ (الفروقات المالية) وتهديد من يقدم على ذلك بالعقوبة الادارية وبرغم ذلك اصر عدد ضئيل منهم على ذلك الا ان طلباتهم رفضت بموجب كتاب وزارة الصحة الحسابات المرقم ٩٠٦٥ في ٢٥/شباط/ ١٩٩٠ .

٤ - تهديد من يقدم على الاعتراض او يحاول الاعتراض بالعقوبات الادارية وهذا ماحصل بالفعل لكل من «الدكتور البيطري اديب بكر احمد والمهندس محمد حسن عبدالمجيد» حيث وجهت لهما عقوبة الانذار بموجب كتاب الوزارة المرقم ٢١٣/ ١٦/ ٨٣٧٥ في ٢١/شباط/ ١٩٩٠ والذي تم تعميمه على منتسبي المركز .

٥ - عدم تعميم العقوبات الادارية بحق المقصرين ان وجدت حقا .

٦ - الاغفال لعدد من الجوانب والتي نعتقد بانها لم تحسم وخاصة الفقرة «ع» جـ ص٣ - ٨ من التقرير التدقيقي .

٧ - عدم ارسال الاضابير الخاصة بالمتقولين الى دائرة صحة بغداد وكذلك شهادة اخر راتب ولحد الان ، والذين لم يتمكنوا من تسديد الفروقات المالية صفقة واحدة وذلك للاستمرار بممارسة الضغط والتهديد .

٨ - حسم مبالغ الحوافز لشهري تشرين الثاني وكانون الاول/١٩٨٩ من المنتسبين الذين لم يسددوا (الفروقات المالية) وتهديدهم بحجز اموالهم المنقولة ورواتبهم حسب ما اورده كتاب الوزارة المرقم ١٤٢٠٦ في ١٩٩٠/٣/٢٦ .

ولكل ماتقدم وبالنظر لكوننا لسنا مقصرين او مهملين او متلاعبين او مسؤولين عن الخلل الحاصل ولمحدودية دخلنا المعاشي ولعدم تمكننا من التسديد للفروقات المالية صفقة واحدة ولشعورنا بالغبن والتهديد المستمر بالعقوبات الادارية نلجا الى جريدة الثورة الغراء ونطالب بفتح التحقيق الاصولي لضمان العدالة في ظل رائد العدالة وباني مجد العراق الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه .

مع فائق التقدير والاحترام
المواطن سعدي محمد رضوان

اهالي محلة النسّاف في قضاء الفلوجة والماء ..

نحن اهالي محلة النساف في منطقة البو حاتم في قضاء الفلوجة /محافظة الانبار .. لانزال نشرب مياه النهر ، برغم ان مديرية اسالة المياه نفذت مشروعها الخاص بتوزيع المياه على المواطنين في المنطقة منذ عام ١٩٨٤ ، فوصلت المياه الى بيوت الاغلبية ، لكننا نحن سكان مايزيد على (١٠٠) بيت لم يشملنا فضل اسالة المياه في محلة النساف المشار اليها . لقد راجعنا بلا جدوى ، وكان الاجابات التي تقال لنا تؤكد ، اذا زعلت فاشرب ماء النهر .. هل يجوز هذا في زمن الثورة العملاقة التي وصل خيرها الى كل شبر من ارض العراق العظيم .

علي سبهان حنظل العيساوي
الانبار - فلوجة - محلة النساف

ايضاح من وزارة الصحة وتعقيب

وردنا هذا التعقيب من مديرية قسم الاعلام والتثقيف الصحي ردا على الشكوى المنشورة على هذه الصفحة بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٠ تحت عنوان (رجاء الى وزارة الصحة) والمتعلقة بالمواطن جبار راهي عبدالرضا الموظف في دائرة صحة بغداد ، حيث يطالب فيها بالغاء العقوبة التي وجهت اليه بالامر الوزاري المرقم ٩٦٨٦ في ١٩٨٩ والتي تقضي بقطع راتبه لمدة يومين وذلك لعدم اجابته على نداء الموقف الخافر في مكتب السيد الوزير ليوم ١٩٨٩/١٢/٢٤ حيث كان مكلفا بخفارة الدفاع المدني في ديوان الدائرة المذكورة اعلاه ليوم ١٩٨٩/١٢/٢٤ حيث كانت بدالة الدائرة عاطلة بعد الدوام الرسمي والتي كانت السبب في عدم اجابته على نداء الخفر في الوزارة وقد اتصل مدير عام الدائرة في الساعة العاشرة ليلا وتاكد شخصيا من تواجد الخفر ومن خلال هاتف مكتب المدير العام وايد ذلك بالامر الاداري المرقم ٣٣٢٧ في ١٩٩٠/٢/٣ الذي طالب فيه الوزارة بالغاء عقوبة المواطن صاحب الشكوى وقد ردت الوزارة طلبه هذا علما ان السائق الخفر والحارس يؤكد على دوامه في تلك الليلة ويطالب باعادة النظر في الطلب . نود ان نبين مايلي :

تمت اعادة النظر في طلب المواطن واتضح انه لم يجب على نداء خافر مكتب السيد الوزير ليوم ١٩٨٩/١٢/٢٤ ولهذا السبب يرد طلب المواطن نظرا للاهمية التي تحملها خفارة مكتب السيد الوزير في تلقي شكاوى المواطنين وضرورة ايصالها فورا الى الجهات ذات العلاقة لايجاد الحلول المناسبة الفورية لها .

مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

الثورة والجماهير

●● مادام السبب في عدم رد الموقف على نداء الموقف الخافر في الوزارة هو عطل البدالة كما تؤكد ذلك مديرية صحة بغداد .. وكما اكده المواطن .. ومادام الموقف هذا كان متواجدا خلال فترة الخفارة وهذا ماأكده مدير عام دائرة صحة بغداد بالكتاب المرقم ٣٣٢٧ في ١٩٩٠/٢/٣ .

فهل من الانصاف عدم رفع العقوبة عن هذا الموقف الذي لم يثبت تقصيره ؟!

هل يجوز هذا ؟!

هل يجوز ان تبقى حاوية جمع النفايات الجاثمة في منطقة بستان طعمة ، خلف مديرية الاسعاف الفوري في بغداد بجانب الكرخ وبالقرب من مستشفى الكرخ الجمهوري منسية من قبل الوحدة المعنية ، مما يضطر البعض الى حرق النفايات التي تتكدس فيها كل يوم ، ولايخفى نتائج تصاعد الدخان والروائح الكريهة على الراقدين في المستشفى والمواطنين الساكنين في هذه المنطقة .

المطلوب عدم ترك هذه الحاوية بدون تفريغ بين وقت مناسب واخر لكي لاتصبح بؤرة للامراض والازعاج ، خصوصا وانها تجثم الى جوار مؤسستين صحيتين مهمتين .

● كامل عرب ●

تقويم واقتراح

ان مما يسر ان نجد الانتاج الوطني يخضع باستمرار لعملية التطوير في النوعية .. وبصفتي كمواطن اود ان اتقدم بجزيل التقدير لشركة الخياطة الحديثة المساهمة الخاصة ، وهذا التقدير ياتي لسببين الاول : حسن المعاملة التي يواجهها المواطن من العاملين في معرض الشركة ، والثاني : النوعية الجيدة والاسعار المناسبة التي تباع فيها المفردات في المعرض .

ومع هذا الثناء لابد ان نشير عدة مقترحات نعتقد انها مناسبة لكي تكتمل فيها الخدمة بصيغتها الافضل ، وهذه المقترحات :

١ - تطوير اسلوب العرض بصيغة افضل .

٢ - تمديد فترة البيع في المعرض ، ويفضل ان يصار الى استحداث دوام مسائي .

٣ - فتح معرض اخر في احد مراكز بغداد الرئيسة .

المواطن
وفيق يونس

طبق الاصل

لماذا لاتنفذ المنشاة العامة للسكك الحديد القرار المكرمة رقم ١٣٣٠ لسنة ١٩٧٩ ؟

نحن المواطنين الموقعين ادناه موظفو السكك نشغل الدور التابعة للسكك الحديد في الزعفرانية منذ (٣٠) سنة وان هذه الدور في الزعفرانية مقاطعة ٥ قرية سعيدة قرب معمل السمنت زقاق (٥) رقم الدار (٧/٧)

سبق وان شملنا قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٣٠ في ١٩٧٩/١٠/٩ بتمليكنا الدور ارضا وبناء وبدون بدل وان منشاة السكك لم تقم بتمليكنا لا الارض ولا البناء ومازالت تستقطع من رواتبنا بدل الايجارات المتراكمة علينا باستمرار ونعرض باختصار مايلي :

١. اذا كانت المنشاة بحاجة الى الدور التي نشغلها هذه السنين الطوال فعليها تطبيق القرار المنوه عنه اعلاه بمنحنا دورا بدلا منها . وان كتاب السكك محفوظ لديها وان مديرية الاسكان العسكري اعلمت السكك بانها ليست بحاجة الى هذه الدور .

٢. صدر كتاب وزارة النقل والمواصلات دائرة الخدمات الادارية المرقم ٦/٩ مقابلات ٢٥٧٢٥ في ١٩٨٩/٧/١٥ المتضمن ان نشغل الدور لمدة خمس سنوات علما باننا مستملكين للدور حسب قرار مجلس قيادة الثورة الموقر اعلاه وان الدور اصبحت ملكنا ونحن اصحابها الشرعيون . (ان المنشاة شوهت الحقيقة وعدتنا متجاوزين) .

٣. ان مديرية الاسكان العامة (الاسكان العسكري) وزارة الدفاع لاتمانع من تمليك هذه الدور الينا لعدم حاجتها اليها ولوقوعها ضمن حدود مدينة بغداد وان الدور الداخلة ضمن حدود امانة بغداد تثبت لاصحابها الشرعيين ارضا وبناء حسب التوجيهات المركزية .

٤. سبق ان توجهنا الى برنامج نلتقي معا من اجل الثورة والشعب قبل خمس سنوات وعرضنا الموضوع وكان رئيس المؤسسة متواجدا في الندوة والسيد المدير العام مكي الحسني واعترفوا بذلك وقالوا (تعالوا .. باجر نعطيكم سندات التمليك وقضيتكم انتهت) وبحضور مدير الندوة ولحد الان لم نمنح سندات التمليك .

٥. تملك السكك (١١) دونما وان دورنا في مقاطعة / ٥ الزعفرانية والمؤشر عليها باللون الاحمر حسب الخرائط المحفوظة لدى وزارة النقل والمواصلات حتى انه تم تنظيم ارقام المحلات بعد التشكيلات واصبحت محلتنا هي محلة (٩٦٧) زقاق (٥) .

٦. ان امرية موقع بغداد افادت بكتابها المرقم ١٨٦٢ بتاريخ ١٩٨٧/٤/١٦ المرفق طيا بانه لامانع لديها من تمليك الدور او تعويضها الى اصحابها الشرعيين لان الدور ليست عائدة للجيش ..

٧. بتاريخ ١٩٨٨/٣/٨ سقط صاروخ معاد قرب دورنا وراجعنا مؤسسة السكك القسم القانوني وقابلنا رئيس المؤسسة لاجل تصليح دورنا اذ ان بعض الدور قد سجلت من جراء الاحداث سقوط غرفتين لكل دار . فقال لنا دوركم وعليكم ان تقوموا بتصليحها .

٨. وتوجد دور سكنية قريبة من مقاطعتنا قرب دورنا مايقارب (٤٠٠ دار) مملكة لاصحابها .. فلماذا لانملك دورنا ؟ ولماذا هذه المماطلات والامتناع عن تنفيذ القرار المكرمة ؟

لفيف من موظفي السكك شاغلي الدور
عنهم المواطن
عبود نجم عبد الله

متابعة

● الى مديرية الامور الطبية في وزارة الدفاع

بتاريخ ١٩٩٠/٣/٦ احلنا اليكم رسالة المتقاعد السيد نجم عبد حسين للنظر فيها حسب العائدية .. حيث تضمنت اعتراضه على قرار اللجنة الطبية .. ولتعذر متابعة المواطن لشكواه لاسباب صحية .. نامل اجابتكم على مضمون رسالته المرفقة طي كتابنا ذي العدد ق - س/٧٩ في ١٩٩٠/٣/٦ مع تحياتنا .

ايضاح من وزارة التربية وتعقيب

كنا قد احلنا رسالة احد المواطنين الى المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة وقد اوضحت وزارة التربية بشان موضوع الرسالة مايلي :-

كتابكم ذي العدد ٧٥٢ في ١٩٩٠/٢/٢١ المرسل الى المديرية العامة لتربية بغداد/ الرصافة ومرافقه رسالة المواطن علي عبدالرزاق خلف .

اعلمتنا المديرية العامة للتربية في بغداد/ الرصافة بكتابها ذي العدد ١٢٨٥٢ في ١٩٩٠/٣/١ بما يلي :

زار اختصاصي المتابعة المدرسة واجرى التحقيق حول الموضوع واتضح الاتي :

١ - وزعت نتائج الفصل الاول في المدرسة يوم ١٩٩٠/١/١٤ اي قبل اسبوع من امتحانات نصف السنة عدا الطلاب المتغيبين عن الدوام والمكلفين بواجبات رسمية والعسكريين حيث تسلموا نتائجهم اثناء امتحان نصف السنة .

٢ - لم يقم مدير المدرسة بجمع مبالغ طبع الاسئلة الامتحانية وقد طبعت الاسئلة عن طريق احد اعضاء الاسرة التدريسية .

٣ - لايوجد طالب بهذا الاسم في المدرسة ، وهي ليست الشكوى الاولى المرسلة عن المدرسة خلال هذا العام وانما الشكوى الثالثة المرسلة بالخط نفسه مما يدل على ان مرسلها شخص واحد يريد الاساءة الى ادارة المدرسة وسمعتها .

راجين التفضل بالاطلاع ونشر ذلك - ان نسيتم - مع التقدير .

عباس كاظم مهدي
مدير المكتب الاعلامي وكالة

الثورة والجماهير

نود ان توضح للوزارة الموقرة بان مسألة جمع مبالغ من الطلبة لطبع الاسئلة الامتحانية اصبحت شائعة في اغلب المدارس المتوسطة والثانوية خصوصا في مدينة بغداد وتصلنا يوميا العديد من شكاوى المواطنين بهذا الخصوص املين ان يتم التعميم رسميا بمنع ذلك لخطورة طبع اسئلة الامتحانات في المكاتب الاهلية وضمان كتمانها .

[illegible]

على اثر نشر التحقيق الذي كتبه الزميل جمعة سهيل عبدالله تحت عنوان (جولة في قضاء المدائن) وذلك بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٩ زارنا السيد مدير مستشفى المدائن العام للتوضيح بعض الامور في ما يخص المعلومات التي نشرت ضمن التحقيق عن ادارة المستشفى .. وقد عرض علينا بعض الوثائق التي تدعم وجهة نظره .. وأيماناً بحرية النشر والتعقيب ، وفي ضوء توجيهات ديوان الرئاسة الموقر بهذا الخصوص .. ننشر في ادناه نص تعقيب السيد مدير المستشفى :

تابعنا بشغف ما نشرتموه في صفحتكم في العدد ٧٧٤٢ المؤرخة ١٩٩٠/٣/٢٩ في حقل جولة في قضاء المدائن وبقدر تعلق الامر بمستشفى المدائن نود ان نعرب عن فرحتنا الغامرة بتاشيركم حالة او جانباً من اهم الجوانب التي تهدف الصحة في القطر تحقيقه هو جانب النظافة ، وباعتراف كاتب المقال ، ونحن اذ نثمن متابعتكم القيمة لمشاكل ومعاناة المواطنين كهدف سام يسعى الجميع الى تحقيقه ، نود ان نشير الى ابرز الحالات التي ذكرها (المحرر) :

١ - في ما يخص حالة وفاة احد المواطنين المرحوم ابراهيم الناصر فلا صحة للمعلومات المعطاة لكم .. ولم يحصل ان طلب ذوو المتوفى من مدير المستشفى سيارة اسعاف ورفض الطلب .. وبالامكان التاكد من ذوي المتوفى :

٢ - بالنسبة لمتابعة الوقائي للمجمعات المائية نود ان نعلمكم بان هناك سيارة مخصصة (للفرقة الصحية المتنقلة الريفية) ونحن على الدوام نتابع ونحث المعنيين للقيام بهذا الواجب ، والنتائج السلبية تحاسب عليها المؤسسة الصحية المعنية .

٣ - لم نفهم ماذا يقصد (المحرر) بتثبيت احدى الموظفات الاداريات للقيام باعمال الرعاية علما ان شعبة الرعاية هي فريق عمل بمسؤولية واشراف طبية/ طبيب اطفال/ ممرضة/ ملقحة/ باحثة صحية/ وكاتبة ، وهذه وردت ضمن هيكلية المؤسسات الصحية الجديدة .

٤ - اما بخصوص اشغال احدى دور التامين الصحي من قبل معاون صيدلي لا يعمل في التامين الصحي بل يقوم بادارة الصيدلية العائدة للسيد المدير فان الحقيقة هي :

أ - ان اشغال الدار كان من قبل الدكتورة وداد اسماعيل عيدان طبيبة الاسنان وحسب الامر الاداري المرقم ٧٦٨٨ في ١٩٨٨/١٢/٨ الصادر من دائرة صحة محافظة ديالى وهي زوجة المعاون الصيدلي وكان ذلك قبل تسلمي للادارة بسنة كاملة والموافقة حصراً بدائرة الصحة والسيد المدير العام وطياً نسخة من الامر الاداري ؟!

ب - لم نفهم ما المقصود بصيدلية السيد مدير المستشفى ؟ علماً ان في القضاء توجد صيدلية اهلية واحدة عائديتها للصيدلي المتقاعد كاظم شبر والفتحت وفقاً لموافقة وزارة الصحة /نقابة الصيادلة دائرة صحة محافظة ديالى .

٥ - اما بخصوص الغاء امر نقل مديرة المركز الصحي فهذه اجراءات ادارية حصلت وفقاً لسياقات هيكلية وزارة الصحة للمؤسسات الصحية والتي اصبحت نافذة المفعول وان الادارة قد سلمت الى الدكتور جاسم محمد علي طبيب ممارس جراحة ، له خدمة ١٥ سنة .. وترفق طياً الامر الاداري بذلك وان مديرة المركز هي طبيبة تدرج وضعت بشكل مؤقت وهي معينة على ملاك المستشفى .

٦ - وبخصوص نقل طبيبتين من المستشفى الى المراكز الصحية ضمن القضاء فهذا اجراء خارج عن صلاحيات مدير المستشفى والتفتيشات اعمال دائرة صحة ديالى تم النقل لاحداهن بموجب الامر الاداري المرقم ١٢٤٥ في ١٩٩٠/٣/١٨ الصادر من دائرة صحة محافظة ديالى والثانية ابقيت بشكل مؤقت لكونها طبيبة ممارسة وستنتقل الى احد المراكز الصحية في القضاء حين تسمح الظروف الخاصة بالعمل لذلك ولا مجال للتوسط / نظام وزارة الصحة الجديد حول ... الملاك الطبي اطلاقاً ، وانما يتم النقل وفقاً للتسلسل العلمي والاحتياج .

٧ - اطلب من الجهة التي اعطت المعلومات للاخ المحرر جلب الاجازات المرضية التي تمتعت بها خلال فترة تسلمي للادارة من ١٩٨٩/١٢/٢٣ ولحد الان ؟ علماً ان اجازاتي المرضية هي حصراً بموافقة السيد مدير عام دائرة الصحة .

٨ - بخصوص استغلال سيارة المستشفى لاغراض شخصية وايصال اولادي ؟ !

لم يحصل ذلك اطلاقاً ، علماً انني لا املك سوى طفلة واحدة فقط ومدرستها قريبة جداً وهناك سيارة اهلية للمواطن الفتة خليفة تقوم بايصالها وبالامكان التاكد من السواق في المستشفى والسائق الاهلي ان امكن .

٩ - خفارات الدفاع المدني سائرة بشكل منتظم وكما معمول به سابقاً ومسؤول الدفاع المدني السيد المعاون الاداري في المستشفى ولا يوجد لدي مجال لاستثناء لاحد ما عدا الضوابط الادارية المعمول بها للسير في الخفارات لا المقربون .

واخيراً اعترف كل الاعتراف بان ادارة المستشفى تتعامل مع الموظفات بما يمليه الضمير والواجب الانساني لتقديم الخدمة المطلوبة حتى تطلب الامر ترك العمل ... الهروب من الواجبات المطلوبة . وانني اكرر شكري وتقديري لصفحة الثورة والجماهير على الايضاح وكان الاحرى ان توجه لي الاسئلة او (التهم) قبل نشرها للاطلاع على الحقائق كما هي .. وشكراً .

الدكتور عيسى رحيم ابراهيم
مدير مستشفى المدائن العام

الثورة والجماهير

من حق ادارة المستشفى ان تعقب على الملاحظات المتعلقة بها ، وتطرح وجهة نظرها بكل حرية - وهذا حق مشروع ويتلاءم مع توجيهات ديوان الرئاسة الموقر - الا اننا لابد ان نعقب على ماورد في الفقرة (١) من تعقيب الادارة ، بان المعلومات الواردة في التحقيق (بخصوص عدم توفير سيارة الاسعاف للمريض الذي توفي ..) وردتنا برسالة من ذوي المتوفى انفسهم .. فكيف نفسر هذا التناقض في المعلومات ؟!

الديوانية الغربية بحاجة الى جسر

اهالي منطقة الديوانية الغربية التابعة الى قضاء الصويرة بمحافظة واسط يشكون عدم وجود جسر يربط منطقتهم بضفة نهر دجلة المقابلة لقضاء المدائن مما يضطرهم الى استخدام العبارة التي يمتلكها احد المواطنين والتي تتعطل في احيان كثيرة مما يحرم الطلبة والموظفين والعسكريين من الوصول الى اعمالهم بالاضافة الى ان المنطقة زراعية وتنتشر فيها بساتين الفاكهة ومزارع الخضراوات التي تستوجب وجود جسر لتسويقها الى مدينة بغداد عبر قضاء المدائن .

لذا فهم يتوجهون برجائهم الى المسؤولين بادراج هذه المنطقة ضمن خططهم لانشاء جسر يربطها بالمنطقة المقابلة .

[illegible]

نحن سكنة منطقة العبيدي محلة ٧٦٢ زقاق ٤٢ توجد في هذه المحلة مدرسة اسمها (مدرسة ساطع الحصري) في عام ١٩٨٨ - تم غلقها وتحويل طلبتها الى مدرسة اخرى وبقيت هذه البناية مهملة ومتروكة وتكسر الزجاج وخلعت ابوابها وتحطمت اسيجتها حيث اصبحت وكرا للحيوانات السائبة ليلا ونهارا وبعض الشباب الطائشين .

وفي الوقت الذي اتجهت القيادة الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه بالاهتمام بالمدارس والتعليم وصرف المبالغ الطائلة لهذه المهمة نرجو من السادة المسؤولين الاستفادة من هذه البناية وعدم تركها بهذا الشكل ..

المواطن
جبار زغير هاشم
من سكنة حي العبيدي

هكذا من الاصل

احتفال في ذكرى معاهدة الصداقة العراقية ـ السوفيتية

تطـور كبيـر في العلاقـات العراقية السوفيتية

موسكو ـ ١٠ ـ واع : اقامت جمعية الصداقة السوفيتية العراقية في دار الصداقة مع الشعوب بالعاصمة السوفيتية موسكو احتفالا كبيرا لمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي .

وقد تضمن الاحتفال القاء كلمات حيث الذكرى الثامنة عشرة لمعاهدة الصداقة والتعاون التي ارست اسس الصداقة والتعاون بين حكومتي وشعبي البلدين الصديقين العراق والاتحاد السوفيتي بحيث شهدت الفترة التي اعقبت توقيع الاتفاقية تطور كبيرا في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والثقافية .

وقال سفير العراق لدى الاتحاد السوفيتي في كلمة بالمناسبة ان توقيع العراق لهذه المعاهدة والسعي للمحافظة عليها وتطوير العلاقات مع الاتحاد السوفيتي الصديق جاء انسجاما مع النظرة الستراتيجية والمبدئية لعلاقات الصداقة مع الاتحاد السوفيتي .

واضاف ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين لموسكو علم (١٩٨٥) رغم الظروف التي كان يمر بها العراق وتصديه لاشرس عدوان خارجي ومباحثاته مع الرئيس غورباتشوف وزيارات مختلف المسؤولين من الجانبين قد اسهمت في تعزيز هذه العلاقات ودفعها الى امام في خدمة شعبي البلدين .

واكد ان العراق يتعرض الان الى حملات عدائية وتهديد من قبل القوى المعادية لتحرير الشعوب والدوائر الصهيونية التي يغيضها ان ترى الشعوب تتقدم وتتطور وتحافظ على سيادتها وثرواتها الطبيعية مشيرا الى ان العراق لن يسمح لاية قوة ان تنال من سيادته وحقوقه وارضه وسيقف بصلابة في الدفاع عن حقوقه وسيادة الامة العربية ومساندة الشعب العربي الفلسطيني تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

واكد نائب رئيس جمعية الصداقة العراقية السوفيتية ميخائيكوف في كلمة مماثلة ان معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي قد فتحت مرحلة جديدة في العلاقات بينهما .

وقال ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين الى الاتحاد السوفيتي قد فتحت افاقا واسعة وجديدة امام العلاقات السوفيتية العراقية وامام المزيد من التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية وقد توج هذا التعاون بتوقيع اتفاق التعاون طويل الامد بين البلدين حتى عام الفين .

وحضر الاحتفال عدد من السفراء العرب المعتمدين في الاتحاد السوفيتي والمسؤولون في جمعيات الصداقة مع الشعوب والجالية العراقية والعربية وجمهور من المواطنين السوفيت .

بث تلفازي موحد من بغداد لدول مجلس التعاون العربي

اشتركت محطات التلفاز في دول مجلس التعاون العربي مساء امس في تسلم برنامج موحد من بغداد وعبر الاقمار الصناعية ضمن اطار اتفاقية دول المجلس .

وتضمن البرنامج بث حلقات لعدد من المسلسلات العراقية واجراء مسابقة لدول المجلس الى جانب بعض الفقرات المنوعة .

الملك حسين ـ بقية

واشار الى ان المهمة الحالية تتمثل بصياغة ميثاق وطني يشكل خط البداية الذي يتلاقى عليه الشعب بسائر فئاته نحو ممارسة التعددية السياسية .

وذكر الملك حسين ان الاحداث التي شهدها الاردن في نيسان من العام الماضي اوحت بضرورة اعداد الميثاق الوطني وقال ان تلك الاحداث كشفت عن حقائق مهمة ابرزها ان مجتمعنا كان يعيش حالة من التوتر الاجتماعي والاقتصادي .

واكد ان الميثاق ليس بديلا عن الدستور بل متماشيا معه ومستندا اليه في ما يطرحه من تصورات ومفاهيم وطنية وسياسية تحكم مسار الدولة وتكون بمثابة انظمة عامة لمختلف انشطتها في السياسة والاقتصاد والامن والاجتماع والثقافة .

واستعرض العاهل الاردني تجربة الاردن السابقة في مجال التعددية الحزبية مشيرا الى ان التنظيمات السياسية لم تلتزم انذاك بالضوابط الشرعية المتعارف عليها عالميا حينما كانت مواقف قواعدها في الداخل محكومة بمواقف وتوجيهات قياداتها من خارج الوطن الى جانب تصرف كل حزب من هذه الاحزاب على اسس انه وحده دون غيره يمثل الحقيقة .

واوضح ان الشطط بلغ ببعض الاحزاب حد عد النظام الذي وفر لهم المظلة الديمقراطية هو العدو الذي يجب تصفيته اضافة الى التبلوي للنفاذ الى صفوف القوات المسلحة للوصول الى السلطة .

وشدد الملك حسين على التمسك بمبدأ المحافظة على الجيش المحترف البعيد عن السياسة وصراعاتها خلال المرحلة الحالية ايضا .

وكانت اللجنة المكلفة بصياغة الميثاق الوطني الاردني قد شكلت يوم امس برئاسة السيد احمد عبيدات عضو مجلس الاعيان رئيس الوزراء الاسبق وهي تضم في عضويتها ستين من اعضاء مجلس الاعيان والنواب وممثلين عن مختلف الاتجاهات السياسية والاجتماعية والفكرية .

اليمن الديمقراطية ـ بقية

واعرب ان هذه الحملة لن تثني الشعب العراقي عن مواصلة جهوده في اقتحام مجال العلم والتقنية وتحقيق المزيد من الانتصارات التي تخدم مصالح الامة العربية باسرها .

واعرب الامين العام المساعد للحزب الاشتراكي اليمني عن اعتزاز الشعب اليمني بما يحققه العراق من انجازات وانتصارات .

وطالب السيد سالم صالح محمد بضرورة اتخاذ موقف عربي تضامني مع العراق في تصديه لكافة المؤامرات الامبريالية والصهيونية بما يمكنه من اتخاذ اجراءاته لحماية امنه الوطني .

وعلى الصعيد نفسه اكد العميد صالح عبيد احمد عضو المكتب السياسي وزير الدفاع في جمهورية اليمن الديمقراطية ان العراق وشعبه قد حقق نهضة حضارية شاملة واستطاع بما وصل اليه من تطور في مختلف المجالات بما فيها البناء العسكري ان يحظى باعجاب واعتزاز وتقدير الشعب العربي وكل اصدقاء مطالبنا القومية العادلة .

وقال وزير الدفاع اليمني في لقاء صحفي نشرته صحيفة الراية الاسبوعية لسان حال وزارة الدفاع في اليمن الديمقراطية اليوم ان الهجمة الاعلامية الامبريالية الصهيونية ليست الاولى ولن تكون الاخيرة على العراق ونحن ننظر اليها كتعبير عن موقف موحد للدوائر الامبريالية والصهيونية الموقف المعروف بعدائه لكل انجاز او مكسب او انتصار يحققه اي قطر عربي .

سفير الكويت ـ بقية

واشار الى ان العراق عندما يعمد للدفاع عن نفسه ضد قوى الشر والعدوان والتامر انما يمارس حقه الوطني والقومي المشروع موضحا ان موقف العراق جاء ترجمة فعلية معبرة عن كل المشاعر القومية على ساحة الوطن العربي .

مصدر سعودي ـ بقية

كما اشارت الوكالة الى دعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ان يفتش العرب عن الضمان في انفسهم والسعي مع الامم الاخرى لتوضيح موقفهم منوها بالامكانات التي تتوفر لدى الاقطار العربية وتاكيد سيادته بانها تزيد على امكانات بعض الدول .

وابرزت الوكالة قول سيادته ان العراق لم يعتد على احد بل يرفع شعارات السلام ويدعو لان تحترم حقوق الشعوب ولكن بتكافؤ واضح وعلى قدم المساواة مشيرة الى وصف سيادته بالتعبئة الاخيرة ضد العراق [illegible] اعتداء بصورة او باخرى عليه .

واشارت الوكالة الى قول سيادته ان منع العراق من الاتصال بعالم التقنية للاغراض السلمية واتفاق بعض الدول على نصب كمين للعراق واستدراجه بصيغة اقحامية ليحلوا عليه مفردات معينة كان ولايزال يرفضها وتصوير عملية بسيطة وكانها عملية لصنع القنبلة الذرية كل ذلك يشكل اعتداء على العراق .

وركزت الوكالة على قول السيد الرئيس القائد صدام حسين ان الكيان الصهيوني يمتلك القنبلة الذرية والسلاح الكيمياوي وكل الامكانات الحرثومية مشيرة الى توضيح سيادته ان الموضوع ليس موضوع العراق فحسب ولكن الامر يبدو وكانه محرم على العرب ان يمتلكوا نوعا معينا من التقنية .

وقال [illegible] السيد الرئيس صدام حسين [illegible] عاد الى الاذهان الحملة الاعلامية التي تعرضت لها المملكة العربية السعودية عندما امتلكت صواريخ متوسطة المدى وقول سيادته بهذا الصدد لقد كانت هناك ايضا تهديدات بامكانية الاعتداء على الصواريخ في السعودية .

واشارت الى قول سيادته متسائلا اليس من صلب عملية الدفاع عن النفس وعن الحق الرد على من يحاول الاعتداء علينا سواء في مصر او في العراق او في اليمن او في السعودية او في الكويت او في اي مكان اخر .

الصحف العربية ـ بقية

ربما منذ عشرات السنين اصبح بامكان العرب ان يفتخروا بانهم يمتلكون الرادع العسكري الذي يستطيع ان يوقف الكيان الصهيوني عند حده وان يجعله يفكر الف مرة قبل ان يقدم على شن عدوان على اي بلد عربي .

واشار الى ان العدو بات يدرك ان زمن المغامرات دون عقاب قد ولى وان الفضل في ذلك يعود الى العراق الذي استطاع بعزيمة الرجال المخلصين وبقيادة حكيمة واعية بتطلبات العصر ان يطور سلاحا رادعا يعده للدفاع الوطني والقومي ولا يستخدمه في العدوان على احد .

واكدت صحيفة الراي في مقال كتبه السيد عبد الرحيم عمر ان الحلم القومي اصبح يقترب من التحقق بعد ان اعلن الرئيس صدام حسين ان من حق العراق ان يمتلك نفس الاسلحة التي يمتلكها الغزاة ويمضي في هذا الطريق غير ابه بالتهديدات والمؤامرات .

وقال ان الامة العربية كلها مطالبة بان تمنع تكرار المؤامرة وتكرار النكبات ويجب ان نصون العراق وفي القلب منه قائده صدام حسين وفي مقال اخر للصحيفة بقلم السيد خالد محادين ان «المتحضرين الطيبين» ارادوا ان لا يخرج العرب عن المالوف الذي يحددونه هم فالمالوف في رايهم ان يتوجه العراق ورئيسه بالنداء والرجاء والتوسل لكي ياتي الغزاة ويمارسوا التدمير والقتل ويمنحونا «شرف» الموت بين اقدامهم الرقيقة .

وفي الكويت دعت صحيفة الانباء الكويتية الى اليقظة والحذر من اساليب المراوغة والغدر التي يتسم بها الكيان الصهيوني وقالت ان التجارب القاسية مع هذا العدو تستدعي الحذر الشديد والتاهب واكدت الصحيفة في مقال نشرته في الكويت اليوم اهمية التضامن العربي الحقيقي وبناء القوة العربية بما يؤدي الى قوة التاثير العربي على الساحة الدولية .

واكدت صحيفة الوطن الكويتية ان المصلحة الوطنية والقومية العربية تقتضي الاستعداد الجدي لدعم العراق او اي قطر عربي يكون هدفا لمعسكر الاعداء وقالت الصحيفة في مقال نشرته في الكويت اليوم تحت عنوان النظام العربي واستحقاقات المرحلة ان الردود العربية مشجعة وايجابية غير ان المطلوب هو الارتقاء الى الدعم الفعلي العملي الذي يؤكد ان العرب ليسوا جدارا واطئا يمكن عبوره .

على العراق والامة العربية .

واكدت الصحيفة في مقال افتتاحي لها اليوم ان الكيان الصهيوني لن يتورع عن اغتنام الفرصة للعدوان حيث ان الجانبين الصهيوني والاميركي لا يريدون ان يمتلك العرب اي شيء يدافعون به عن انفسهم .

ودعت السياسة الكويتية الاقطار العربية الى اعادة تقويم الاوضاع محليا وعربيا ودوليا وتعبئة الموارد بشريا واقتصاديا وسياسيا وعسكريا لمواجهة المرحلة المقبلة .

وقالت في مقال رئيسي كتبته اليوم الدكتورة سعاد الصباح ان الهدنة المؤقتة في الحملة المعادية للعراق والامة العربية هي تهدئة بهدف الخداع او اكتشاف ردود الفعل والتعرف على نقاط الضعف والقوة كمقدمة لعمل غادر اثيم يخطط له ضد العراق والامة العربية لوضع الامن القومي رهن الولاية الصهيونية والوصاية الاميركية .

وفي القاهرة وصفت صحيفة الاهرام القاهرية الحملة التي تشنها كل من بريطانيا والولايات المتحدة والكيان الصهيوني ضد العرب والامة العربية بانها هجمة مدبرة خطط لها بعناية واحكام .

وقالت الصحيفة في مقال كتبه الدكتور فؤاد عبدالسلام اليوم ان الاهداف من هذه الحملة التي وزعت ادوارها بدقة هي تشويه سمعة العراق بصفة خاصة والوطن العربي والعالم الاسلامي بشكل عام وتهيئة الراي العام الدولي للقيام بعدوان على العراق بواسطة الكيان الصهيوني .

وقالت صحيفة الاحرار في مقال اخر ان اميركا والكيان الصهيوني والنظام الايراني نصبوا كمينا لجر العراق الى حرب يختارون توقيتها ويحددون مكانها .

وقال الكاتب المصري جمال سليم في تحليل نشرته الصحيفة اليوم ان مقدمات وممهدات مؤامرة العدوان على الامة العربية عام ١٩٦٧ توجه حاليا نحو العراق حيث تتحدث اميركا عن ضرورة تدمير اسلحة كيمياوية مزعومة والنظام الايراني يصرخ بان وجودها يشكل تهديدا له ويعلن مصدر رسمي في طهران ان بلاده ستتخذ الاجراءات المناسبة للدفاع عنها والكيان الصهيوني يطلق سيلا من التهديدات منها الدعوة لتوجيه ضربة وقائية ثانية للعراق .

وفي الدوحة قالت مجلة العهد القطرية ان جنون العظمة المتاصل في الذات الصهيونية والذي افرزه الدعم العسكري اللامحدود للكيان الصهيوني يكشف بجلاء عن نفسه من خلال التصريحات الموتورة التي تتهدد العراق والتي تتصور المنطقة كما لو كانت لا تمتلك الدفاع او الردع واضافت المجلة الاسبوعية في عددها الصادر اليوم ان حديث السيد الرئيس صدام حسين بشان التهديدات الصهيونية ضد العراق لا لبس فيه ولا غموض .

واكدت صحيفة الشرق القطرية ان حديث السيد الرئيس صدام حسين شكل تحذيرا واقعيا للعرب بضرورة السير على طريق التخطيط وتقويم كل ما يحدث من مخاطر باتت تهدد امنهم العام .

شخصية بريطانية ـ بقية

يتعلق بامن بلاده ولم يكن القصد منه تصعيد التوتر في منطقة الشرق الاوسط .

واضاف السيد اشلي ان تحذير الرئيس العراقي كان الغرض منه ردع «اسرائيل» ومنعها من التفكير باي هجوم قد تشنه على العراق .

واكد ان هذا التحذير لايمكن ان يشكل تهديدا للسلام في المنطقة بل انه على العكس كان تحذيرا ايجابيا سيجعل «اسرائيل» تدرك بانها لايمكنها مهاجمة العراق دون تقبل وقوع خسائر جسيمة في صفوفها .

واضاف العضو العمالي السابق ان زمن شن هجوم «اسرائيلي» محدود دون تعرضها الى الخسائر قد ذهب وولى لهذا فانني اويد الموقف العراقي لاعتقادي بان هذه هي الخطوة المهمة الكبيرة الاولى لجعل «اسرائيل» تدرك مع مرور الوقت ان القوة العراقية ستزداد نموا . وان دور «اسرائيل» كقوة عظمى اقليمية في المنطقة قد انتهى .

وفيات وتعاز

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله المغفور له مراد الشاوي والد كل من نوفل وفراس واخ المحامي احمد الشاوي والدكتور حميد الشاوي والدكتور سلطان الشاوي والدكتور حبيب الشاوي . وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في جامع بنية اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١١/٤/١٩٩٠ من الساعة الثامنة الى العاشرة والنصف مساءا .

« تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته »

شكر على تعزية

تتقدم عائلة اللجي في ناحية الضلوعية بجزيل الشكر والعرفان الى السادة الذين شاركوهم في مصابهم الجلل متجشمين عناء السفر وممن ارسلو برقيات التعزية سائلين العلي القدير ان لا يريهم اي مكروه .

عنهم : جاسم رميض محمد اللجي

شكر على تعزية

تشكر عائلة المرحوم الشيخ خضر عبدالرحمن الامين رئيس عشيرة العبيد في منطقة تلعفر الاستاذ طاهر توفيق محافظ نينوى وامين سر فرع نينوى والرفاق في قيادة شعبة الوليد والسيد قائممقام قضاء تلعفر وكافة السادة الذين حضروا مجلس الفاتحة المقام على روح المغفور له ، انا لله وانا اليه راجعون .

عنهم ولده

الشيخ عبدالغني خضر الامين

عدونا .. ـ بقية

١ ـ انه يدعو جميع بلدان الشرق الاوسط الى احترام معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية .

٢ ـ وانه يرى ان انتشار الاسلحة الكيمياوية والبيولوجية والصواريخ متوسطة المدى يشكل خطراً كبيراً على مصالح الولايات المتحدة الاميركية واصدقائها في منطقة الشرق الاوسط .

٣ ـ ان البرامج النووية لا تخدم سوى زيادة التوتر في المنطقة .

٤ ـ ودعا بوش جميع دول المنطقة الى ضبط النفس والتوقيع على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية والالتزام بذلك التوقيع مستقبلا .

وقبل مناقشة البيان الهام للرئيس الاميركي جورج بوش . لابد من وقفة مع المناخ العام الذي صاحب العملية كلها .

قبل بيان بوش بساعات كان مجلس الشيوخ الاميركي يعلن بيع القدس العربية لليهود ، وذلك من خلال قرار اميركي مفاجيء يعلن اعتراف اميركا بالقدس عاصمة موحدة لدولة (اسرائيل) .

وهذا القرار جريمة في حق العرب ، والنضال العربي ، والقضية الفلسطينية وللاسف فان هذا الموقف لم يقابل من معظم العرب ، سوى بالشجب والادانة والاستنكار وهي نفس الادوات التي ملها العالم من كثرة الاستخدام العربي لها .

لم تكن هناك تلميحات عربية ـ مجرد تلميحات ـ الى التفكير في سحب الودائع العربية من مصارف اميركا ، او فرض بعض اشكال الحظر على دخول السلع الاميركية الى الوطن العربي ، او العودة للتفكير في استخدام سلاح البترول .

لكن الموقف العربي كله ، بدأ وانتهى عند حدود المواقف القديمة ، مع ان الجريمة الاميركية الجديدة ، هي جزء من مسلسل جرائم اميركية لا تحصى ولا تعد . والموقف الاميركي من القضية العراقية البريطانية ، كان مجرد دخان يغطي على ما تقوم به اميركا ضد العرب ، في حقيقة الامر .

وما تقوم به اميركا كثير ، اكثر من الهم فوق القلب ..

فمنذ ان اعلنت شركة الخطوط الجوية المجرية عن وقف رحلاتها لنقل اليهود السوفيت الى (اسرائيل) حتى اصبحت اميركا جزءاً من العملية .

عرضت ان تقدم الى الشركة المجرية كل الخدمات الامنية المطلوبة ، حتى تستانف هذه الرحلات من جديد ، وباسرع ما يمكن ، وفي الوقت نفسه بدات الاتصال ببولندا ، حتى تكون محطة ما بين موسكو وتل ابيب .

وبدات في ممارسة الضغوط على الحكومة المجرية وهي التي ادت الى ابعاد مدير الخطوط الجوية المجرية والاعلان عن استئناف هذه الرحلات من جديد .

وما ان نجحت في معركة نقل اليهود السوفيت ، حتى اتخذت قرارين :

الاول : اعتماد مساعدة اضافية (لاسرائيل) قدرها ٥٠ مليون دولار ، لمساعدة (اسرائيل) في عمليات نقل اليهود السوفيت اليها .

الثاني : اعتماد اضافي عاجل قدره ٤٠٠ مليون دولار من اجل توطين اليهود السوفيت واقامة منازل لهم . سواء في الضفة الغربية او قطاع غزة او القدس الشرقية ، وهي كلها مناطق محتلة .

وهذه القرارات الخطيرة ، لا تتخذ بسرية من اجل مراعاة خواطر العرب ، ولكنها تعلن فور اتخاذها كنوع من الدعم المعنوي (لاسرائيل) .

ودائما فان ما يتم الاعلان عنه ، يكون اقل الف مرة مما يتم اتخاذه في ارض الواقع فعلاً ..

ونعود الى تصريحات الرئيس الاميركي جورج بوش ..

والغريب ان الرئيس بوش لم يسال نفسه ، او احد مستشاريه ، او اجهزته من الذي جعل منطقة الشرق الاوسط منطقة توتر ؟ !

هناك عوامل عديدة ، لكن يقف على راسها ، مجرد وجود (اسرائيل) في هذا العالم . وبدون وجود (اسرائيل) كانت توترات المنطقة ستقل الى اقل قدر ممكن .

ان ما قاله الرئيس جورج بوش ، هو رسالة اخطات العنوان ، الذي يجب ان توجه اليه .

فالدولة الوحيدة ، التي تملك مشروعاً نوويا في منطقة الشرق الاوسط هي (اسرائيل) . وهذا المشروع بدا بدعم من اميركا ، ويتم الآن بتعاون نووي بين (اسرائيل) وجنوب افريقيا . والمشروع النووي (الاسرائيلي) يعود الى السنوات الاخيرة من عقد الخمسينات .

الا يعرف الرئيس الاميركي ان (اسرائيل) هي الدولة الوحيدة في المنطقة التي رفضت التوقيع على معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية ، وترفض حتى الآن ان توقع على هذه المعاهدة ، وترفض بحسم اي تفتيش دولي عليها .

ورغم هذا ، مازالت الادارة الاميركية واوربا الغربية تتغاضى تماما عن هذا الموقف (الاسرائيلي) ، مع انها تعلم اكثر من غيرها جميع حقائق الموقف كما يعرفها العرب وربما اكثر .

في كل هذه الاجواء قررت اميركا ان تتدخل وقد تدخلت لكي تدعم بريطانيا التي ترسم سياستها الخارجية بما يرضي اميركا ، قبل ان ترضي الشعب البريطاني نفسه ، ومن المعروف ان بريطانيا تقاوم : اية نيات استقلالية لدى الدول الاوربية تجاه النفوذ الاميركي .

وما دامت اميركا قررت دخول العملية ، فلابد وان تكون (اسرائيل) معها ، فالعدو (الاسرائيلي) هو الوكيل الاستعماري لاميركا في المنطقة .

واميركا لها طريقتها المعروفة من اجل الدخول في اية قضايا مثارة في عالم اليوم ، فهي لا تملك سوى الحديث عن حقوق الانسان ، او عن حظر انتشار الاسلحة النووية ، مع ان اميركا من اكثر دول العالم استخداما لهذه الاسلحة النووية على طول الخط .

والقصة الاميركية التي الفت حتى تمسد القصة الانكليزية في حكاية الصواعق النووية ، قصة متهافتة ومضحكة ولا تستحق حتى مجرد التوقف امامها ، لانه هناك مخطط اميركي لجر المنطقة الى معار [illegible] ، بدلا من المعارك الحقيقية التي يمكن ان تولد صدامات فعليه .

لكن لابد من التوقف امام معنى جعل (اسرائيل) جزءاً من العملية ، من السهل القول ان قوة العراق اصبحت تهدد الحليف الاميركي الاول في المنطقة ، وتهدد استقراره ، مما يسبب اكبر قدر من القلق لاميركا .

ان الامر تعدى القول الى محاولة جعل (اسرائيل) شريكا من الآن في اي اجراء قد تقدم عليه الدول الثلاث .

وهذا يتطلب من العرب امرين :

في الوقت الحالي ، المطلوب هو محاولة كشف هذا المخطط فوراً ، وبكل الوسائل الممكنة والمتاحة ، والأمر الآخر ان يستعد العرب وليس العراق وحده لمواجهة هذا الاجراء القادم في الطريق ، ان الامر يتطلب من جميع العرب وقفة اخرى تتعدى مجرد الشجب والادانة والاستنكار فما دام عدونا الاكبر ، يفكر في اجراء ما .

لابد وان نفكر نحن ايضا ولكن في اجراءات ايضا .

الصحافة المصرية ـ بقية

تحترم جميع الدول الاجنبية حقوق السيادة العربية مقابل احترام الامة العربية للدول التي تحترمها .

واكدت صحيفة الاخبار في افتتاحيتها ان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين واجاباته على اسئلة الصحفيين كانت مليئة بالاقتناع والاقناع بان ما حدث كان حملة مفتعلة للتشهير بالعراق لمجرد انه بلد عربي يعطي كل جهده للبناء المتطور مع ايمانه الكامل برسالة السلام .

ووصفت الاخبار كلمات السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها كانت واضحة مستقيمة صريحة عند تصويره للموقف العربي .. « ان لدى الامة العربية امكانيات هائلة لو تجمعت وتوحدت في مشاركة فعالة لكان لنا على خريطة العالم شان اخر » .

وقالت صحيفة الجمهورية القاهرية في مقال كتبه رئيس التحرير محفوظ الانصاري ان الامة العربية داعية سلام لاتريد الحرب او تلوح بها .

ولكن يخطيء من يظن ان حب السلام وكراهية الحرب تعني استسلاما او تفريطا او نكوصا عن واجب او فريضة .

واكدت صحيفة الوفد ان الغرض من الحملة التي تشنها كل من بريطانيا والولايات المتحدة والكيان الصهيوني على العراق هو تحطيم القوة العربية الصاعدة القادرة على الوقوف بوجه الاطماع الغربية في الارض العربية .

واوضحت في مقال كتبه (عباس الطرابيلي) ان استهداف العراق بالذات ياتي لانه اصبح القوة العربية المؤهلة للتصدي لاي خطر يستهدف العرب وانه لن يتاخر عن خدمة امته في ظل قيادته ذات النهج القومي المعروف .

وشددت الصحيفة على النهج السلمي للعراق وقيادته الواعية ودابه المستمر على مواصلة نهضته العلمية والعمرانية وازالة اثار العدوان الذي تعرض له على مدى ثماني سنوات .

واكدت مجلة صباح الخير المصرية ان زيارة الرئيس حسني مبارك الى بغداد استوجبتها الحملة الصهيونية الشرسة التي يتعرض لها العراق الداعي دائما الى السلام العادل ونبذ الحرب .

واكدت في مقال كتبه مفيد فوزي متانة العلاقات المصرية العراقية وحرص السيد الرئيس صدام حسين على تعزيزها وتطويرها في المجالات كافة وبما يخدم الامة العربية وامنها القومي .

واستعرضت المجلة جوانب من المؤتمر الصحفي الذي عقده السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس مبارك في بغداد .

وابرزت المجلة قول السيد الرئيس القائد صدام حسين انه جاء الوقت ليعيش العرب بكرامة ونحترم حقوقهم مثلما يحترمون هم حقوق الاخرين ويقدرون اسس السيادة لتلك البلدان .

واكدت المجلة حرص العراق على السلام العادل والمشرف وسعيه لتحقيقه مستشهدة بقول سيادته (نحن ليس لدينا منطقان .. منطق يرفع شعارات السلام .. ومنطق يرفع شعارات الحرب) .

المجلس الاسلامي ـ بقية

يحمل اخطارا جسيمة على منطقة الشرق الاوسط ويقضي على الحلول السلمية .

ودعا البيان الى اليقظة والحذر من خطورة المؤامرة الكبرى التي يجري تنفيذها لتشجيع الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي الى فلسطين المحتلة واستنكر المحاولات الجارية الى الغاء قرار الامم المتحدة بعد الصهيونية حركة عنصرية

هكذا من الأصل

منتدى الادباء الشباب .. نشاط متميز

يشهد منتدى الادباء الشباب نشاطا ثقافيا مكثفا ، حيث صدر مؤخرا العدد المزدوج ١١ ـ ١٢ من مجلة اسفار ، وقد كان هذا العدد مكرسا للشعراء الشباب من الجيل الثمانيني ، اذ ضم طائفة من الشعراء يمثلون مختلف المذاهب الحديثة للشعر ، وقد رافقت النصوص الشعرية دراسات نقدية اضاءت تجارب نخبة من الشعراء الذين يمتلكون حضورا فاعلا من شعراء هذا الجيل .

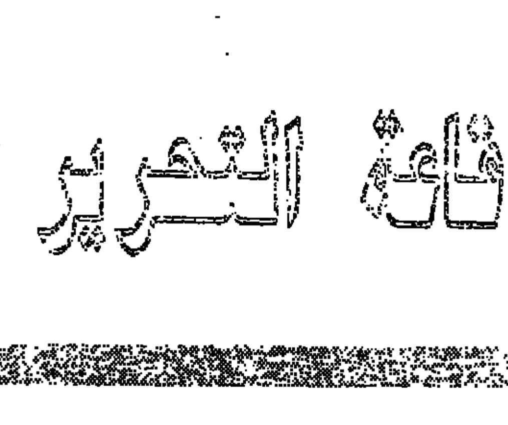
علما ان المجلة قد حددت هويتها : ابتداء من هذا العدد انها ستكون واحة للحداثة والتجريب .

● اما قاعة ابن النديم التابعة للمنتدى ، فبعد مشاركتها في مهرجان بغداد للمسرح العربي ، بتقديم مسرحيتين هما سور الصين ، اخراج حيدر منعثر وهذيان الذاكرة المر ، اخراج غانم حميد وقد نالت هاتان المسرحيتان اعجاب النقاد والجمهور وتشهد قاعة المنتدى حاليا استعدادات حثيثة من اجل تقديم عروض مسرحية جديدة ، فبالاضافة الى العمل الذي تستعد لتقديمه قريبا فرقة منتدى الادباء الشباب فهناك فرق اخرى تتدرب حاليا لتقديم عروضها على قاعة المنتدى ومنها فرقة مسرح التسعين .

● اما جديد منتدى الادباء الشباب فهو في الانجاز الذي حققه للادباء الشباب في المحافظات ، اذ حصلت موافقة السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم ـ المشرف العام على المنتدى ـ على فتح فروع في محافظات القطر كافة ، وذلك لاتاحة الفرصة للادباء الشباب في المحافظات للتعبير عن حضورهم في رفد الحياة الثقافية في عراقنا الحبيب ، وقد تلقى المكتب التنفيذي لحد الان طلبات الادباء الشباب في محافظات ديالى ، ذي قار ، صلاح الدين ، الانبار ، ومن الجدير بالذكر انه تمت الموافقة على فتح فروع للمنتدى في محافظات : نينوى ، البصرة ، النجف .

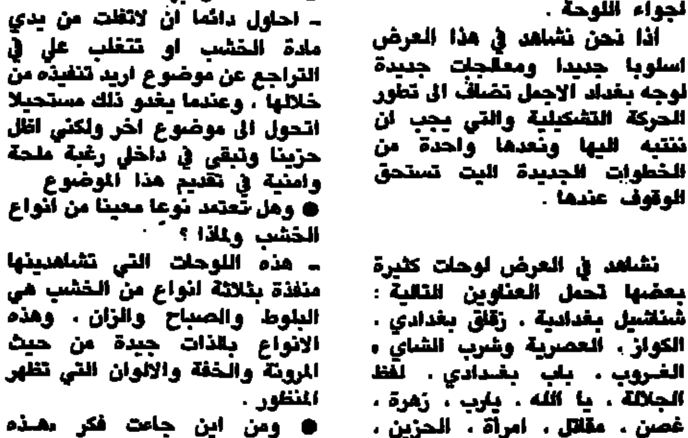
معرض الخط العربي

لمناسبة اعياد نيسان المجيدة يفتتح اليوم المعرض الفني المشترك الاول للطالبين علي صادق ومحمد جاسب على قاعة معهد الفنون الجميلة ويضم المعرض لوحات للخط العربي والزخرفة والحروف اليدوية ويستمر المعرض لغاية ١٦ نيسان .



بغداديات .. في قاعة التحرير





في قاعة التحرير ، يبني الفنان ابراهيم النقاش مدنا وحارات وشناشيل وقبابا ومآذن ومقاهي وازقة وابوابا ويحتفي بمعماريتها حتى لكانها مدن على الطبيعة بكل اجوائها ناسها وعلاقاتها ومهنها واسواقها ، تنقلنا الى بغداد القديمة الحميمة بكل اشيائها ، بغداد التي غطت العمارات والمباني الحديثة دفئها ورائحتها ، فاراد الفنان النقاش ان يعود بنا الى ايام بغداد ، من وراء لوحاته ، التي جمعها تحت اسم واحد هو «بغداديات» ، وهو معرضه الشخصي الثاني ، الذي يقيمه بعد مرور اكثر من ثلاث سنوات على معرضه الاول ، وهذه فترة كافية لانجاز مثل هذه الاعمال ، التي تتجاوز الخمسين لوحة ، لايقل العمل من اصغر واحدة منها عن عدة اسابيع ، مع هذا قدم الفنان اعمالا غير مكررة او معادة اعمالا لم يسبق لصالات العرض ان شهدت مثلها ، فقد شاهدنا من قبل تعاملا مع الخشب كاشكال نحتية ، لكننا نشاهد هذه المرة توثيقا لمدينة بغداد وبكل مايحيط بها اضافة الى الحالة الجمالية التي يريد الفنان توصيلها وعبر مادة مثل الخشب يصعب من خلالها توصيل حالات معينة . الا ان الفنان ابراهيم يمكن ان نقول عنه بانه فنان استطاع ان يستنطق الخشب ويطوعه مثل عجينة طرية يسهل تكيفها وتشكيلها بالصورة التي يريدها الفنان . وبالفعل انجز لوحات نادرة وجميلة فيها الكثير من الدقة والطراوة التي تدعو مشاهدها الى التامل فيها والانسياب الى عوالمها المحتشدة بالحوار والحركة وكل مايحيط المشاهد من اجواء اللوحة .

اذا نحن نشاهد في هذا العرض اسلوبا جديدا ومعالجات جديدة لوجه بغداد الاجمل تضاف الى تطور الحركة التشكيلية والتي يجب ان ننتبه اليها ونعدها واحدة من الخطوات الجديدة اليت تستحق الوقوف عندها .

نشاهد في العرض لوحات كثيرة بعضها تحمل العناوين التالية : شناشيل بغدادية . زقاق بغدادي . الكواز . العصرية وشرب الشاي . الغروب . باب بغدادي . لفظ الجلالة . يا الله . يارب . زهرة . غصن . مقاتل . امراة . الحزين . الهجع . الحلقة . وجه فتاة وكلمة اه وفي هذه اللوحة «اه» . اجهد الفنان ابراهيم كل امكاناته حتى يبرز كلمة اه وفي هذه اللوحة «اه» تعبيرا بالمها وحرارتها وكيفية خروجها من قاع الانسان وتوزعها وتشتتها في الهواء وترديد صداها . وفي لوحات اخرى تبرز قدرة الفنان على تجسيم موضوعات لوحاته واظهار كل تفاصيلها مهما صغرت . ولذا فهو نحات ورسام يتقن صنعته بشكل دقيق رغم انه يدخل في صراع مع مادته لايجاد لغة مشتركة بينه وبينها وجعلها وسيلته في التعبير . مع هذا يخفق احيانا في توضيح رسالته عندما تتمرد عليه مادة الخشب وترفض الانصياع لرغباته .

● ماذا تفعل بهذه الحالة ؟

ـ احاول دائما ان لاتفلت من يدي مادة الخشب او تتغلب علي في التراجع عن موضوع اريد تنفيذه من خلالها . وعندما يغدو ذلك مستحيلا اتحول الى موضوع اخر ولكني اظل حزينا وتبقى في داخلي رغبة ملحة وامنية في تقديم هذا الموضوع

● وهل تعتمد نوعا معينا من انواع الخشب ولماذا ؟

ـ هذه اللوحات التي تشاهدينها منفذة بثلاثة انواع من الخشب هي البلوط والصباح والزان . وهذه الانواع بالذات جيدة من حيث المرونة والخفة والالوان التي تظهر المنظور .

● ومن اين جاءت فكر «هذه الاعمال» ؟

ـ في بلدنا لم اشاهد مثل هذه اللوحات كاسلوب . لكني شاهدتها في الدول الاوربية من خلال رحلاتي الى فرنسا . وايطاليا . كعملية توثيق لتراثها عبر هذه اللوحات فوجدتها فكرة جميلة ممكن ان انفذها وبشكل ينسجم وتراثنا وواقعنا .

اخيرا .. فالفنان ابراهيم علي ميرزا النقاش من مواليد سنة ١٩٥٢ بغداد بمنطقة الكرخ . لقب بالنقاش لانه عمل بالزخرفة والنقش وهو بعمر عشر سنوات . لم يدرس الفن او يتخصص فيه بل تعلمه بالفطرة والمشاهدة . له مجموعة مشاركات في عدد من المعارض منها ، الملصق السياسي ، الفلكلور والتراث الشعبي ، الميلاد الميمون ، يوم الفن ، القوات المسلحة ، ومهرجان بغداد العالمي للخط العربي ، والفنان النقاش حظي بتكريم الرئيس القائد صدام حسين مما دفعه اكثر للإبداع والتطور .

نادية احمد

تصوير : فريد شمعون



يوميات «الســوق»

تاريخنا وتاريخهم

يكتبها : الدكتور نوري حمودي القيسي

يقترن الحديث عن الانكليز في اذهاننا بالاستعمار لما عرفنا من ماسيه . وذقنا من مرارته ، ووقفنا عليه من تسلطه وجبروته ، واساليب ابتزازه واستقر في اذهان الكثيرين منا خبث هذا الاستعمار الذي كانت بداية دخوله الى العراق بداية خبيثة بعد ان اعلن (مود) بيانه السيىء وهو يضع اقدامه على ثرى ارضنا الطهور ويدخل بغداد (بغطرسته) الفارغة و(عنجهيته) التي لازمت وجوده ووجود (احفاده) ممن عدّوا العراق (قطيعة) و(غنيمة) لهم حرية التصرف في (انسانها) و(ثرونها) و(مستقبلها) . وكان تاريخهم منذ تلك اللحظات قد اقترن بكل مايجعل (صورتهم) معتمة و(سلوكهم) ، موغلا بالايذاء (مشحونا) بالبغضاء . وتبقى مفردات (المندوب السامي) و(مس بل) و(المستشار) و(الانتداب) من الالفاظ التي تثير في نفوسنا تعاسة الايام المريرة ، وبؤس الواقع المؤلم الذي تركت هذه المفردات وهي توغل في نهجها وتمتد في نشر نفوذها وتدخلها . وفرض هيمنتها على كل مرفق من مرافق الحياة . والتدخل في كل شان من شؤون الادارة ، وتوجيه كل مسالة من مسائل الناس .

ورحم الله (الرصافي) الشاعر الذي عبر عن كل المشاعر ، والفاض في رسم كل صورة من صور تاريخهم في العراق ابتداء من معاهداتهم الجائرة وهو يقارعهم بحججه ، ويطاولهم بابائه ، ويفضح ادوارهم في كل موقف وطني يرى فيه خبثهم ويتجلى في انماط تعامله مكرهم الذي ادركته الشعوب وهي تبتلى بحكمهم ، وتعيش ايامهم السود وهم يسوسون ادارتها ، ويتصرفون بشؤونها .

اقترن تاريخنا ونحن نقاوم وجودهم ، ونرسم طريق النضال والجهاد والمقاومة من اجل طردهم . وندعو الى السيادة والاستقلال والثورة ليعيش انسابنا كريما وحمانا مصانا ، ونحض على الوقوف بوجوه المستعمرين والغاصبين والمستغلين ، ونحث على النهوض والتوثيب والمواجهة لتبقى شعلة الوطنية وهاجة في نفوس الاجيال ، نيرة في ضمائر المخلصين ـ فكان تاريخا ناصعا تشرق لمحاته بالاخلاص ، وتسمو دفقاته بالوفاء والتضحية والجراة . اما تاريخ (الامبراطورية الشمطاء) فهو تاريخ الاستعمار الذي اجهد نفسه من اجل نشر كل وسائل التخلف . وبذل اقصى مايمكن ليظل الشعب جائعا تمزقه الفتن . يائسا تموت في عروقه روح الانتماء . ضعيفا تنتابه عوامل المرض . انه التاريخ الذي لازمت صورته الانكسار واقترنت بالبؤس .

لقد كان تاريخ (الامبراطورية) تاريخا لم يترك غير الصفحات السود .. الموغلة حد الاثقال بكل مايشين الوجه الى ان اخرجت وهي تجر اذيال الخيبة انه التاريخ الذي سجله ابناء العراق وهم يقودون مواكب النضال والسيادة والتحرر ، وانه التاريخ الحافل بكل ماتخجل منه (دعوات) الحريصين على (حقوق الانسان) ، والمليء بكل مايسيء الى (القيم المخبرة) التي (تعتز) بها بريطانيا وهي تدافع عن (عميل) اكدت ادانته كل (الوثائق) وجاسوس اعترف (بعظمة لسانه) بدوره الخياني وهو يعمل لحساب دوائر التجسس . واذا كان هذا التاريخ غير كفيل بالادلة على الوثائق البريطانية التي نشرت وهي تبين الجاسوس باللصوصية تكفي لان يزداد تاريخ (الامبراطورية الهرمة) قتامة .. وماذا تريد بريطانيا بعد هذا من العراق الم يحدثها ابناؤها (البررة) عن جهاده .. الم يحمل لها (رعاياها) فمن خبروا العراقيين وهم يجودون بالنفس (حد الموت) اذا مست كرامتهم ، ويتفانون (حتى التضحية) اذا تلمسوا نزعة الخير وكرم الضيافة وعزة النخوة .. الم تذكر لهم مذكرات (الرجال) من موظفيهم امثال هذه الحقائق .. فلم اذا هذه الضجة .

اخبار ..

معرض شامل للوحات الرئيس القائد

اعلنت ادارتا قاعة مركز صدام للفنون والرواق عن اقامة المعرض الشامل للوحات الشخصية للرئيس القائد صدام حسين ويشارك فيه طلبة واساتذة كليتي الفنون في بغداد وبابل ومعهد الفنون الجميلة وفنانو المحافظات وسيكون الموعد الاخير لتسلم الاعمال المشاركة في الخامس عشر من الشهر الحالي .

وستقوم وزارة الثقافة والاعلام بانتقاء اللوحات المتميزة لضمها الى مجموعتها المتحفية المعروفة في مركز صدام للفنون .

● صدر عن جامعة البصرة كتاب عن الطرق الخاصة في تدريس العلوم الاجتماعية من تاليف الدكتور نهاد صبيح سعيد الاستاذ المساعد في كلية التربية بجامعة البصرة ضم الكتاب مواضيع تناولت الهدف الشامل للنظام التربوي في القطر ومضامين الفلسفة والاهداف التربوية واهداف تدريس التاريخ والعلوم الاجتماعية واساليب تشخيص صعوبات التعلم واهمية مفهوم الطريقة والعوامل المؤثرة فيها ومستوىء طريقة المحاضرة ومواطن الضعف فيها بالاضافة الى مواضيع اخرى .

● ضمن موسمه الثقافي الحالي يقيم ملتقى الاسكندرية الادبي التابع لمنظمة شباب بابل امسية مكرسة للبحث في الشعر والخط العربي يحاضر في الامسية الباحث (علي عبدالحسن ناصر) .. ويقدمه للجمهور ، الشاعر رياض الغريب تقام الامسية في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الجمعة المقبل ٤/١٣ والدعوة عامة .

● تضيف كلية الاداب في الجامعة المستنصرية الدكتور محمد شاهين رئيس قسم اللغة الانكليزية وادابها في الجامعة الاردنية . حيث سيسهم الضيف الاردني الشقيق بالقاء عدة محاضرات على طلبة الكلية في اطار البرنامج التنفيذي واتفاقية التعاون بين الطرفين .





عادل امام في اعماق البحر

الفنان عادل امام مشغول هذه الايام بتدريبات قاسية وصعبة في غاية الخطورة ، يتدرب على الغطس في اعماق البحر الاحمر من اجل تمثيل شريطه الجديد «جزيرة الشيطان» سيناريو واخراج نادر جلال .

في الشريط يتعين على عادل ان يلعب العديد من المشاهد تحت الماء . فيقول عادل امام :

ـ لك جمهور يحبك ويحترمك ، فمن ابسط حقوق هذا الجمهور عليك ان تحبه وتحترمه وبالتالي لاتخدعه في جعل غيرك ينوب عنك في المشاهد الحرجة على الشاشة .

نخيل البصرة يقاتل

تحت شعار كان نخيل البصرة يقاتل مع العراقيين تعقد كلية التربية ـ جامعة البصرة بالتعاون مع جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا المؤتمر العلمي الموسوم (الاهمية الاستراتيجية لمدينة البصرة مدينة المدن في ملحمة قادسية صدام المجيدة) .

ويستمر المؤتمر العلمي الذي سيعقد على قاعة الفراهيدي ـ شيراتون البصرة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من الاثنين القادم المصادف السادس عشر من نيسان .

«ولدينا اقوال اخرى»

محاولة جديدة يقوم بها الفنان سعيد مرزوق لاخراج شريط «ولدينا اقوال اخرى» بطولة سهير رمزي .

الشريط سياسي اجتماعي يغطي احداث (٦٠) سنة من تاريخ مصر . بدا التصوير به مؤخرا .

وتشارك فيه مجموعة كبيرة من الممثلين المعروفين .



امسية باليه روسية فرنسية

شهد مسرح البولشوي مؤخرا امسية كرست للذكرى المئوية لميلاد فيتسلاف نيجنسكي الذي ارتبط فنه الابداعي بروسيا وفرنسا .

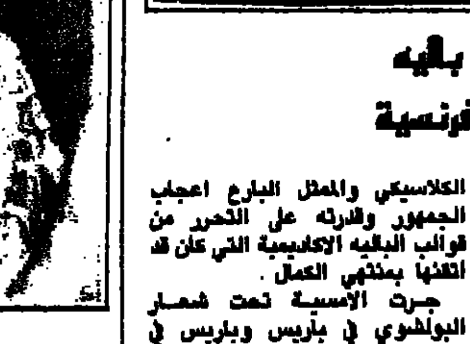
وقدمت على خشبة المسرح الاوبرا الفرنسية «بقليهني» رؤية الزهرة و«قيلولة ماونوس» اله الغابات والحقول .

وعنت الامسية ثمرة التعاون الابداعي المسرحي الفرنسي السوفيتي .

لقد اثار نيجنسكي الراقص الكلاسيكي والممثل البارع اعجاب الجمهور وقدرته على التحرر من قوالب الباليه الاكاديمية التي كان قد اتقنها بمنتهى الكمال .

جرت الامسية تحت شعار البولشوي في باريس وباريس في البولشوي .

امضى نيجنسكي روسي الاصل سنوات في باريس اخرج خلالها العديد من الباليهات التي اشتهرت في العالم وحتى وفاته في نيسان عام ١٩٥٠ اثر مرض الم به .



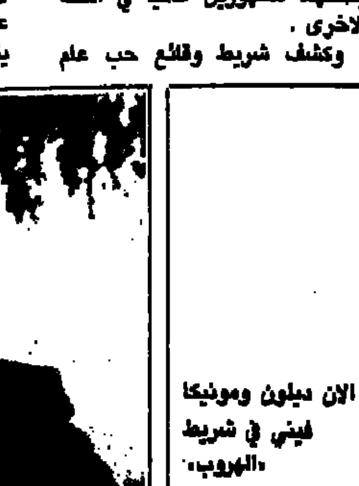
انوشكا .. والاستعراض

المطربة (انوشكا) ستسجل قريبا مجموعة من الاغاني الجديدة ستكون مفاجاة الموسم على حد تعبير انوشكا

وتدرس (انوشكا) حاليا طلبا قدمه احد المخرجين للاشتراك في اداء احد الادوار في شريط سيمي استعراضي .

انطونيوني





الان ديلون ومونيكا فيتي في شريط «الهروب»

اتمنى ان لا احبك ، او ان احبك بشكل افضل بهذه العبارة يبدا شريط «الهروب» للمخرج الايطالي مايكل انجلو انطونيوني الذي تشترك في بطولته مونيكا فيتي (بدور فيتوريا) والان ديلوم بدور (بييرو) . وفيه تقع فيتوريا في هوى بييرو الغرور الطائش ولكنها تشعر فجاة بحزن لايقاوم لانها تعرف ان هذا الحب انما يولد ميتا ، وهي صورة تكشف عن عالم مايكل انجلو انطونيوني .

على اثر الفشل الذي سببه شريط «المغامرة» لانطونيوني في مهرجان كان السيمي عام ١٩٦٠ ، قيل ان انطونيوني ومونيكا احرقا وهما حيان ، غير ان هذه الفضيحة جعلتهما مشهورين عالميا في الكفة الاخرى .

وكشف شريط وقائع حب عام ١٩٥٠ التفرد الحاد لانطونيوني في اسلوبه الرفيع ، في حين كان شريط نساء فيما بينهن لعام ١٩٥٥ ، عرضا حاذقا للمشاعر والاخلاقيات التي تعرضت للفساد في ايطاليا .

ومع شريط «المغامرة» وشريط المذكرة فرض انطونيوني بشكل اوسع نظرته عن عالم الانسانية ، والفتور العاطفي .

وفي «الهروب» عام ١٩٦٢ ، قال انطونيوني عن شريطه الذي كان انذاك مجرد مشروع . انه محاولة لتعميق واقع بديهي وشخصي احيانا ، اخذ يصبح بلا انقطاع اكثر غموضا واشكالية .

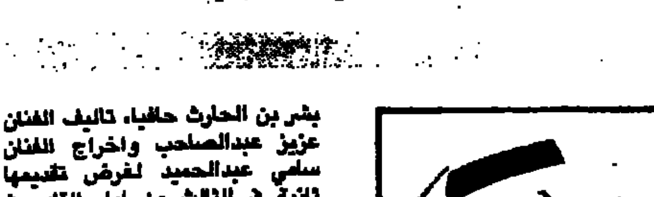
ومثلما هناك روايات تحليلة ، فان لانطونيوني صناعته السيمية خاصة عندما نشاطر عدسته الحب الذي يكنه لمونيكا فيتي والذي يتجلى باسمى صورة عندما يداعب الوجه الناعم اللامع لممثلة شاركته حياته على مدى ٢٥ عاما .

وبعد شريط الصحراء الحمراء عام ١٩٦٤ عادت فيتي الى اسلوبها الكوميدي القديم مع مخرجين اخرين وكان انطونيوني انذاك «بحرب حظه» في اخراج شريط تجريبي للفيديو عن العقاب له راسان لكوكتو بعنوان «سر اوبروولد» الذي لم يعرض في فرنسا منذ عام ١٩٨٠ وحتى الساعة .

غير ان الصحافة التي سلطت الاضواء على انطونيوني الذي يبلغ عمره اليوم ٧٨ عاما لم تعد تهتم به كالسابق ، وهاهو اليوم يعكف على كتابة قصص تعرض لنا صورا يومية لاتخلو من الفانتازيا ، من بين مشاريع انطونيوني المؤجلة لعدم امكانية تمويلها مشروع تحويل مقتطفات من رسالة حب الى شريط سيمي ، وكان موت مؤلفها رولانه بارت قد جعله يتخلى عن الفكرة .

عن عمله السيمي قال انطونيوني في احدى المناسبات لو مارست التعسف ضد الممثلين الذين يعملون معي فلانني اعبر عن نفسي بشكل كامل من خلالهم . فمعاناتهم هي اولا معاناتي ، وينبغي ان تثير موقفا معنويا وتخلق قواعد عمل جديدة ، نحن نخشى الفراغ المعنوي وفراغ المشاعر ، اكثر من خشيتنا من اكتشافات الفيزياء النووية .. اكتشفت اننا كلما كنا سعداء كلما اصبحنا اكثر تاثرا ، وشعرنا بالخطر ، وانه من خلال التمزق والمعاناة يفرض الاخلاص والحقيقة نفسيهما .

ترجمة سرور محمد



اعداد : حسين الحسيني



□ احمد جوهر

كويتي كامل الدسم

احدث العروض المسرحية التي يجري الاعداد لها والتمارين عليها في الكويت هي مسرحية «كي . كي . دي .» او «كويتي كامل الدسم» التي كتبها بدر محارب ويخرجها ويقوم بانتاجها الفنان احمد جوهر ، مع عدد من الممثلين منهم : داود حسين ، انتصار الشراح ، سمير القلاف وغيرهم . تقدم هذه المسرحية طرحا اجتماعيا ساخرا من الظروف الموضوعية وتعالج عددا من القضايا الاجتماعية .

«ليلة خروج بشر بن الحارث»

تتواصل التمارين في مسرح الرشيد على مسرحية «ليلة خروج بشر بن الحارث حافيا» تاليف الفنان عزيز عبدالصاحب واخراج الفنان سامي عبدالحميد لغرض تقديمها ثانية في الثالث من ايار القادم في مسرح الرشيد ..

ومن ثم ستغادر في العاشر من ايار الى المغرب للمشاركة في مهرجان ربيع المسرح العربي الثاني» الذي يقام في المغرب للفترة من ٢ ايار وحتى ٢٨ حزيران . وتعرض الفرق المشاركة التي تمثل : الجزائر ، الكويت ، تونس ، مصر ، سورية فلسطين اضافة للعراق بالتتابع وسيكون عرض الفرقة القومية للتمثيل / دائرة السينما والمسرح للفترة من ٣ ـ ٢٠ ايار ومن الجدير بالذكر ان هذه المسرحية قد عرضت مرة واحدة خلال مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي .

مفاهيم مسرحية: الممثل واحاسيسه تجاه الجمهور

على الممثل ان لايشعر بوجود الجمهور وهو على المنصة حتى لايضيع ، يجب ان يتناسى تماما وهو يمثل ادواره وجود الجمهور حوله ويندمج كليا مع نفسه والاعضاء الاخرين الذين يقومون معه في هذا المجال فيخوض المسرحية وفصولها وكانه في معترك الواقع كما ينبغي عليه ان يتخلى عن حضريته في معرفة الموجودين في الصالة وهذا مركب غرور من البعض الذين يقللون من قيمة الجمهور لدرجة انهم يتفرجون عليه بدلا من ان يتفرج هو على اعمالهم .

منتدى المسرح في مهرجانه السادس

ليس من شك في ان منتدى المسرح التابع لدائرة السينما والمسرح قد اكد حضوره الفاعل في الحركة المسرحية العراقية واستطاع ان يكون رافدا شبابيا لها ..

وتتمثل اهمية المنتدى في التفاف العديد من الجماعات والفرق المسرحية حوله ، وتنافسها من خلاله حيث قدم لها الدعم ليمكنها من المواصلة والكشف عن طاقاتها وكفاءاتها ، فقدم للمسرح العراقي ملاكات شابة ناضجة سرعان مالفتوا انظار المخرجين والمعنيين بالمسرح فسحوا لهم مكانا لائقا .

من هنا حق لنا ان نتطلع الى ادارة المنتدى في قيادة هذا المرفق المسرحي المهم في تقديم المزيد من الابداع . وان تعزز ذلك بتشكيل لجنة من المسرحيين المشهود لهم بابداعهم وموضوعيتهم ليسهموا في انتقاء المسرحيات التي تتوفر على شروط الابداع نقول هذا بمناسبة استعداد المنتدى لعقد المهرجان السادس للمسرحيات التجريبية في الثامن والعشرين من هذا الشهر . من اجل ان لايفتح ابوابه الا للذين يليق انتاجهم بمثل هذا المهرجان اذ لايكفي شرط زمن المسرحية وان يكون مخرجها مسؤولا عن نصها او عدمه .

كما نامل ان يتم التركيز على صفة التجريب في المسرحيات المشاركة تاليفا واخراجا ليتحقق الهدف الذي يتوخاه المهرجان

ولعلنا نؤكد على ذلك هو تصريح الفنان مقداد مسلم مدير المنتدى في ان شروط المشاركة بالمهرجان مفتوحة وغير خاضعة لاية اعتبارات لان المبدع هو الذي يفرض شروطه . غير ان هناك اشتراطات تنظيمية تتمثل في ان لايزيد زمن المسرحية المرشحة للمشاركة في المهرجان عن (٧٠) دقيقة [illegible] باللغة العربية الفصحى ولم يسبق لها المشاركة في مهرجان اخر .

الا ترون معنا ان هذا الشرط لايحقق شرط التجريب الذي سيقام المهرجان تحت شعاره ؟

اختصاصات في المسرح

من الملاحظ في المسرح العراقي غياب بعض الاختصاصات المسرحية والتركيز على الاخراج ، كان ذلك منذ الخمسينات في بعثات بعض جيل الرواد الذين تخصصوا جميعهم تقريبا بالاخراج وحتى الان حيث جميع طلبة الدراسات العليا في كلية الفنون الجميلة يدرسون الاخراج المسرحي متناسين هم او الجهات ذات العلاقة ان في المسرح تخصصات عديدة كادت تهمل وتخضع للاجتهادات الشخصية مما انسحب سلبا على المسرح وتلك الاختصاصات هي . التمثيل ، الديكور ، الاضاءة ، الازياء ، ادارة الانتاج وادارة المسرح .

ننوه بذلك وخاصة بعد ماعلمنا ان في التعليم العالي الان حوالي عشرين زمالة للفنون يضمنها المسرح املين ان تضع الجهات المعنية ذلك في حسابها لترفد المسرح العراقي بهذه التخصصات التي يشكو المسرح من ندرتها ان لم نقل من انعدامها

المرحوم الحي

يواصل الفنان قاسم محمد تماريته على مسرحية «المرحوم الحي» تاليف تسلف نوشتش التي سيطرحها للفرقة القومية في موسمها المسرحي الحالي . ويمثل في المسرحية عواطف السلمان ، حسن عبد ، رضا ذياب ، صاحب نعمة ، شهاب احمد وغيرهم .